

Сергей Козлов

An artistic illustration of a hedgehog in a forest at night. The hedgehog is the central focus, shown in profile facing left. It has dark, spiky fur and is wearing a small, light-colored hat with dark spots. The background is a misty, blue-toned forest with tall evergreen trees and various plants in the foreground. The lighting is soft and atmospheric, with some light spots that could be stars or distant lights. The overall mood is quiet and mysterious.

ЁЖИК  
В ТУМАНЕ

КЛАССИКА

МИОО

*С. Т. Козлов*

# ЁЖИК В ТУМАНЕ



Москва  
МИФ  
2026

УДК 821.161.1-343  
ББК 84(2Рос)6-442  
К59

**Козлов, Сергей Григорьевич**

К59 Ёжик в тумане [сборник] / С. Г. Козлов. — Москва : МИФ, 2026. — 224 с. — (Вечные истории. Young Adult).

ISBN 978-5-00250-792-4

«Ёжик в тумане» — сказка о смелости маленького шага и доверии миру. Несмотря на то что Сергей Козлов писал для детей, «потому что они — не захваченные повседневными заботами и суетой и, значит, самые вольные люди на земле», его истории трогают и взрослые сердца — и любимы многими поколениями. Его сказочный мир, населённый туманами, шорохами и тихими чудесами, вдохновил Юрия Норштейна на создание одноимённого культового мультфильма.

Однажды Ёжик выходит в ночную долину, затянутую туманом, и решается сделать шаг туда, где ничего не видно, — но падает в реку, теряется и оказывается один на один со страхом и неизвестностью...

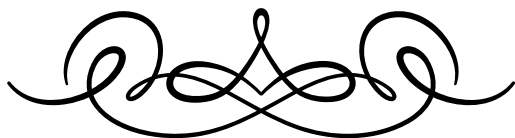
В книгу также вошли «Осенние сказки», «Ёжик и Море» и другие.

УДК 821.161.1-343  
ББК 84(2Рос)6-442

ISBN 978-5-00250-792-4

© Малявина Т. А., 2026  
© Оформление. ООО «МИФ», 2026

ПРАВДА,  
МЫ БУДЕМ  
ВСЕГДА?



— Ты когда-нибудь слушал тишину,  
Ёжик?

— Слушал.

— И что?

— А ничего. Тихо.

— А я люблю, когда в тишине  
что-нибудь шевелится.

— Приведи пример, — попросил  
Ёжик.

— Ну, например, гром, — сказал  
Медвежонок.



На горе стоял дом — с трубой и с крыльцом, с печкой для кота, с шестком для петуха, с хлевом для коровы, с конурой для собаки и с новыми тесовыми воротами.

Вечером из трубы пошёл дым, на крыльцо вышла бабка, на печки влез кот, на шесток взгромоздился петух, в хлеву захрустела сеном корова, у конуры уселась собака — и все стали ждать ночи.

А когда наступила ночь, из-под лопуха вылез маленький лягушонок. Он увидел синий колокольчик, сорвал его и побежал по двору. И над двором повис голубой звон.

— Кто это звонит? — спросила бабка. — Это ты, кот? Это ты, петух? Это ты, корова?..

А лягушонок бегал и бегал, и голубой звон поднимался всё выше и выше, и скоро он повис не только над двором, но и над всей деревней.

— Кто это, кто это так звонит? — спрашивали люди. И по-выбегали на улицу, и стали смотреть в звёздное небо и слушать голубой звон.

— Это звенят звёзды, — сказал мальчик.

— Нет, это ветер, — сказала девочка.

— Это просто звенит тишина, — сказал глухой дед.

А лягушонок бегал без усталости, и голубой звон поднялся уже так высоко, что его слушала вся земля.

— Зачем ты звенишь? — спросил у лягушонка кузнечик.

— Это не я звеню, — ответил лягушонок. — Это синий колокольчик звенит.

— А зачем ты звонишь? — не унимался кузнечик.

— Как зачем? — удивился лягушонок. — Не всем же спать на печи и жевать сено. Кто-то ведь должен звонить в колокольчик...