

МУУКА+11

# Цветы и листья

Объемные вышитые украшения  
на прозрачной основе

Мир природы полон разнообразных форм, которые служат отправной точкой для дизайна. Особенно мне всегда нравились «скелеты листьев» — образцы, где остается лишь тонкая сеть прожилок, оголяющая их структуру.

Изящное природное творение, сотканное из очертаний листа и тончайших нитей прожилок. Я решила воплотить это в вышивке, и так родилась моя первая работа.

Вышивка на органзе обретает невесомость, когда ее извлекают из пялец: стоит слегка изогнуть проволоку, как она начинает грациозно повторять движения живого растения.

Серебряная нить, используемая в вышивке, придает волшебное мерцание на свету, а прозрачная органза, в свою очередь, добавляет глубину и многогранность, делая каждое изделие уникальным.

Каждый стежок требует терпения и аккуратности, при этом по ходу работы возникает чувство привязанности, как будто «выращиваешь» произведение искусства.

Я искренне надеюсь, что, прочитав эту книгу, вы разделите со мной мою страсть и эти вышивки станут прекрасным дополнением вашего образа, как повседневного, так и праздничного.

myuka+11

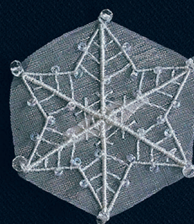




# Содержание



Лист



Снежинка



Цветок



Плюш



Кружево



Капля воды

## *Цветок* \_\_\_\_\_

Цветок 1 ... 6 (как сделать → с. 66)

Цветок 2 ... 9 (как сделать → с. 70)

Цветок 3 ... 9 (как сделать → с. 72)

Цветок 4 ... 10 (как сделать → с. 74)

Цветок 5 ... 11 (как сделать → с. 54)

Цветок 6 ... 14 (как сделать → с. 85)

Цветок 7 ... 15 (как сделать → с. 90)

Цветок 8 ... 16 (как сделать → с. 94)

Цветок 9 ... 22 (как сделать → с. 106)

Цветок 10 ... 24 (как сделать → с. 110)

Цветок 11 ... 30 (как сделать → с. 118)

Цветок 12 ... 36 (как сделать → с. 126)

## *Лист* \_\_\_\_\_

Лист 1 ... 12 (как сделать → с. 78)

Лист 2 ... 13 (как сделать → с. 81)

Лист 3 ... 18, 20 (как сделать → с. 42)

Лист 4 ... 19 (как сделать → с. 104)

Лист 5 ... 20 (как сделать → с. 104)

Лист 6 ... 21 (как сделать → с. 104)

Лист 7 ... 21 (как сделать → с. 104)

Лист 8 ... 23 (как сделать → с. 108)

Лист 9 ... 34 (как сделать → с. 124)

Лист 10 ... 35 (как сделать → с. 124)

## *Плющ* \_\_\_\_\_

Плющ 1 ... 17 (как сделать → с. 100)

Плющ 2 ... 32–33 (как сделать → с. 122)

Плющ 3 ... 33 (как сделать → с. 122)

## *Кружево* \_\_\_\_\_

Кружево 1 ... 8 (как сделать → с. 68)

Кружево 2 ... 11 (как сделать → с. 76)

## *Снежинка* \_\_\_\_\_

Снежинка ... 26 (как сделать → с. 112)

## *Капля воды* \_\_\_\_\_

Капля воды 1 ... 28  
(как сделать → с. 116)

Капля воды 2 ... 28–29  
(как сделать → с. 117)

---

---

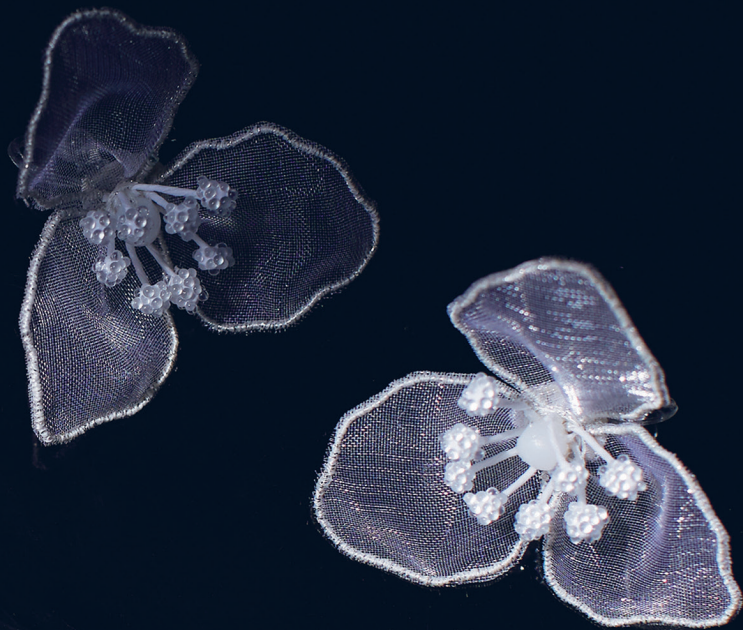
## *Мастер-классы*

Инструменты и материалы ... 38 | Основы изготовления плоских изделий ... 42

Основы изготовления объемных изделий ... 54 | Швы и стежки ... 65

# *Цветок 1*

КАК СДЕЛАТЬ → с. 66





Объемная работа в форме цветка  
традесканции виргинской. Центр серьги  
украшен искусственными тычинками  
и бусинами. В качестве фурнитуры выбрана  
основа для клипс.

# Кружево 1

КАК СДЕЛАТЬ → с. 57



Кружевной элемент вокруг жемчужной полубусины в центре. Сборка придает работе еще большую воздушность. В качестве фурнитуры выбрана основа для клипс с круглой платформой.

## Цветок 2 + 3

КАК СДЕЛАТЬ → Цветок 2: с. 70 /  
Цветок 3: с. 72


Цветок 2 — серьги с цветами, напоминающие веронику персидскую, незаметно цветущую у дороги.

Цветок 3 — серьги, воплощающие образ душистой чайной оливы, нежно благоухающей осенью.



## Цветок 4

КАК СДЕЛАТЬ → с. 74



На эту работу меня вдохновила примула  
Зибульда, цветущая в полях и горах.  
Чашелистики вышиты металлизированной нитью  
короткими и длинными стежками. Два изящных  
цветка станут красивым акцентом на вашем  
джермпере.

## Цветок 5 + Кружево 2

КАК СДЕЛАТЬ → Цветок 5: с. 54 (см. Основы изготовления объемных изделий)  
Кружево 2: с. 76



Серьги вверху напоминают легкую развивающуюся кружевную юбку. Серьги внизу — это цветок 4. Обе модели будут грациозно покачиваться у мочки уха. Как сделать цветок 5, см. в разделе «Основы изготовления объемных изделий».

# Лист 1

КАК СДЕЛАТЬ → с. 78

Эта корона словно соткана из изящных каплевидных листьев. Одно ее присутствие в комнате подарит вам чувство гармонии и покоя.



## Лист 2

КАК СДЕЛАТЬ → с. 81



В отличие от модели на с. 12, эта подушечка для обручальных колец имеет более скромный размер. Детали, на которые крепят кольца, и напоминают пробивающиеся ростки.