

Лора Беттини

# Смена Элементов



Москва  
2025

УДК 821.133.1-312.9  
ББК 84(4Фра)-44  
Б54

Laura Bettini  
LES QUATRE LIEUX, TOME 2 : LE MUR DES ÉLÉMENTALISTES

Copyright © 2021 by Bettini Laura Claire

Иллюстрация на обложке *Nictorien*

**Беттини, Лора.**

Б54 Стена Элементалей / Лора Беттини ; [перевод с французского С. Исаковой]. — Москва : Эксмо, 2025. — 416 с. — (Четыре королевства. Эпическое фэнтези для подростков).

ISBN 978-5-04-175855-4

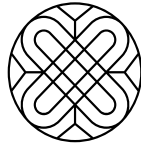
Жизнь Лины никогда не шла по плану: странный портал переносит ее обратно на Землю, Крис вновь преследует, а медальон исчезает. Девушке придется найти способ вернуться в Глэн к остальным Хранителям. Ждут ли они у Стены Элементалей — древней магической школы, за крепостными стенами которой спрятаны вековые тайны? Смогут ли воссоединиться с Линной и добраться до Фенюра, когда армия мюланов стоит у них на пути?

Четырем хранителями придется испытать свои силы, обрести новых союзников и доказать, что именно они — избранные, которых ждет мир.

УДК 821.133.1-312.9  
ББК 84(4Фра)-44

ISBN 978-5-04-175855-4

© Исакова С., перевод на русский язык, 2023  
© Издание на русском языке, оформление.  
ООО «Издательство «Эксмо», 2025



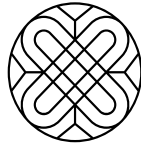
Моим маме и папе с благодарностью за  
их огромный труд над этим романом  
и за посвященное ему время.

Стефани, Сандре, Мадо, Роуэн, Кенни,  
Матьё, Марион, Клеманс, Шарлен  
и многим другим, тем, кто всегда  
поддерживал меня и мотивировал на  
написание этой серии.

Всем читателям первой части, которые  
вдохновляли меня в социальных сетях  
и помогали придумывать новые идеи...

Спасибо от всего сердца.





# Пролог

Что-то вынырнуло из темноты, стремительно пронеслось по густым зарослям и в гибком прыжке пролетело по воздуху.

В центре лесной чащи, вдали от оживленных троп, царапая когтями землю и поднимая облака пыли, бешено мчался зверь. С поразительной легкостью он пересекал реки, преодолевал барьеры, рассекая по мерцающим барханам пустыни.

Луна, впившись в ночное небо, освещала клыки зверя. Волчица и сама походила на шар из свинца и копоти со звездой в центре, наблюдавшей за ней горящим оком. Шерсть, темная, как асфальт, сливалась с сумерками, и лишь опаловый взгляд выдавал ее присутствие. Время от времени она останавливалась и, раздувая ноздри, принюхивалась.

В один из таких моментов передышки другой хищник размером с медведя выступил из

мрака. Из пасти, огромной, как три головы, стекала желчь, расширенные зрачки налились кровью. Шерсть, испещренная пурпурными пятнами, была изрезана, длинные когти торчали из широких лап размером в две человеческие ладони. Животное, открыв пасть, усыпанную клыками-кинжалами, издало дикий рык.

Волчица повернулась лицом к опасности, внезапно выпрыгнувшей из глубин тьмы. Невероятный зеленый взгляд вонзился в кроваво-красные глаза хищника, электрический ток пробежал между ними. В ту же секунду противник захлопнул пасть, заскулил, как испуганный щенок, прижал уши, поджал к задним лапам хвост. Склонив шею к земле в знак покорности, он попятился назад, пока не скрылся в чаще.

Волчица продолжила бег.

Тонкие лучи солнца, наконец, прорезали чернильное небо. Густая листва деревьев оживилась от легкого ветерка, ветви затрещали нежной симфонией. Лес постепенно просыпался, существа, обитавшие в нем, пробегали между стволами, пробираясь к залитой светом земле.

Добравшись до места назначения, волчица притаилась на опушке леса.

Посреди поляны, окутанной теплой дымкой, стоял поросший плющом деревянный

домик, дряхлевший под действием времени. Только небольшие клубы серого дыма говорили о том, что в нем кто-то проживает.

Укрывшись за кустами в черном как смоль камуфляжном костюме, зверь прождал несколько часов, прежде чем увидел вышедшего из дома мужчину с грязным лицом и большим пузом. Его седая борода, несколько дней не касавшаяся бритвы, контрастировала с крошечными черными глазками. Обвисшие щеки и кончик носа покраснели от пива, кружку с которым он сжимал в руке. Человек двинулся в сторону леса, и волчица, не раздумывая, бросилась к потускневшей, изъеденной червями двери. Незаметно, с искусным проворством она проникла в жилище и приблизилась к обеденному столу, в центре которого сверкал овальный камень с острыми гранями, отражавшими языки огня в камине.

В углу дремала огромная сторожевая, из ее крупных брылей сочилась пена. Собака не заметила чужака. Одним движением клыков волчица подхватила камень и быстро покинула стены дома.

Оказавшись вновь в укрытии, она положила находку на землю. Камень слегка искрился и излучал зеленое сияние.

Волчица исчезла в пространстве и времени, а вместе с ней и камень...



Несколько недель зверь путешествовал из одного мира в другой. Сегодня он пришел на опушку чащи. Опустив камень на лапы, животное направилось на шум голосов, раздававшихся вдалеке.

Старшая из двух женщин находилась всего в нескольких метрах от волчицы. Прижимая к груди меховое манто, она первой прошла через дверь роскошной виллы, а девушка, шедшая следом, помедлила. На третьей ступеньке широкого крыльца она внезапно остановилась и резко обернулась.

Волчица зарычала. Казалось, температура воздуха понизилась, окутав животное и девушку мистической и волнующей аурой. Зверь сделал шаг вперед. Лина, увидев его, вскрикнула, споткнулась и упала.

Обвислые губы волчицы изогнулись в подобии улыбки: она нашла, что искала. В мгновение ока, блеснув опаловыми искрами, животное исчезло прежде, чем девушка успела вскочить на ноги.

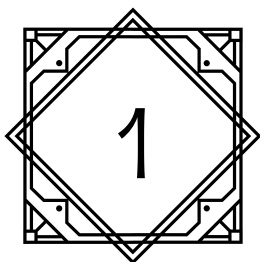
Прошло девять лет. Девять бесконечно долгих лет, в течение которых ей пришлось восстанавливаться после заклинания, нало-

женного магами. Мутация уничтожила большую часть ее силы, она приходила в себя, набиралась жизненной энергии и ждала того дня, когда станет достаточно могущественной, чтобы отправиться в самое важное путешествие своей жизни. Камнем, которым она обладала, могло воспользоваться большое количество посвященных, но прикоснуться голыми руками могли лишь избранные — хранители и наследники трона. Более того, только значительная сила могла создать портал в земли Глэн.

Но Ликс была слишком слаба, чтобы попытаться совершить такой подвиг. До сегодняшнего дня...

Наконец-то она нашла их всех — последних наследников престола, тех, кто спасет ее мир от террора...





— Мой конь срубил твою королеву. Шах! Двухцветная игровая доска расположилась под висящей неоновой вывеской. Зал игровых автоматов шумел и кричал.

Лина сосредоточенно вникала в тонкости стратегической игры, древние правила которой ей было трудно понять. Она провела рукой по своим каштановым локонам, задумчиво скользнула ногтем большого пальца по нижней губе. Ее лучшая шахматная фигура пострадала от хода конем. Вернувшись к исходной позиции, она должна обдумать тактику и предугадать следующий шаг противника.

Прошло почти два дня с тех пор, как Лина вернулась, и казалось, что ничего не изменилось. Кроме нее самой и ее мировоззрения. Все, чего она хотела сейчас, — это уехать к Стене Элементалей, где ее, должно быть,

заждались друзья на том самом месте, где она исчезла в свете портала.

Лина не принимала ту частичную правду, нашептывающую ей, будто она никогда туда не вернется, что ее камень похищен монстром, гораздо более могущественным, чем сами маги. Оказавшись заложницей, как Эдэн на протяжении последних лет, она устало вздохнула и сделала ход слоном.

— Твоя очередь.

Лина подняла миндалевидные глаза на Криса. Перед ней стоял омерзительный тип, заставивший ее переосмыслить жизненные вопросы. Насмешливая ухмылка играла на его тонких губах. Он повертел карандаш в руке, нарочито неторопливо потянулся. Черные как вороново крыло волосы подчеркивали глаза цвета слоновой кости — совершенно чуждый оттенок для жителей Земли. Несколько родинок темнело на простодушном лице. Только Крис был далеко не таким. Пешки представляли противоположные лагеря, каждый новый ход все больше и больше определял исход их судьбы.

— Маг в Телье, убивший моих родителей, телепортировался. Я специально не сравнивала, но это был ты. Ты помогал ему, будучи ребенком, — произнесла она, ее ореховые глаза в обрамлении густых каштановых ресниц уперлись в пустоту.

Юноша приподнял подбородок, с любопытством наблюдая за размышлениями девушки. Он изучал ее как увлекательное животное, чья дедукция восхищала и льстила его самолюбию.

— Я до сих пор поражен, как охрана дворца могла пренебречь правилами? Должен признаться: играть с тобой, как с марионеткой, было весьма увлекательно.

Лина прижала кулак к бедру, кровь застучала в висках, как же ей хотелось стереть эту гнусную ухмылку, которая обозначила ямочки на его щеках.

— Серьезно, Крис, если ты здесь, чтобы продемонстрировать свою самооценку, то можешь уходить.

— Перестань, мне нравится твоё общество. Ты такая... беспомощная. Это доставляет удовольствие.

Лина сжала зубы. Ее сознание пыталось очиститься от кровожадных мыслей. Посреди нейтрального пространства зала с беззаботно бегающими детьми она чувствовала, как желанный эликсир мести наполняет ее сознание. Девушка провела кончиками пальцев по узору родинок в форме галактики на правой стороне шеи, посмотрела на высокий стол, за которым сидела вместе с друзьями до тех пор, пока хаотичный шум игровых машин не отвлек ее. Воспоминания смешались, со стороны казалось, что ничего

в происходящем не изменилось, однако на деле все стало другим. Тот, кто стоял перед ней, хотел ее смерти, ее, одаренной девушки-телепата, которая призвана спасти королевство, где провела первые восемь лет своей жизни.

— Почему ты преследуешь меня, Крис? Ты мог бы вернуться в Артелию и отпраздновать свою победу.

— Тебе придется передвинуть своего короля, если не хочешь закончить шахом и матом, — заметил он, переставляя одну из своих пешек.

Лиана, откинувшись на спинку стула, мучилась от преследовавших ее невидимых демонов. Движения губ Криса внушали ей беспредельное отвращение, а он отвечал бесхитростным взглядом.

— Не смотри на меня так. В конце концов, проблема не в тебе.

— Конечно, нет, лишь в том месте, где я родилась и где умерли мои родители, — ледяным тоном парировала она.

— Хочешь знать правду? Мне они нравились. Но маги изменили ход игры, когда им удалось оттеснить элементалистов и захватить столицу. Все было очень просто... они вернули себе Зал силы, предстояло сделать выбор: выжить или умереть. Тебе хорошо известен этот выбор, ты играешь по тем же правилам, что и я, просто не на той стороне.

Зал силы хранил в своем сердце дары, оставленные их владельцами. На элементалистов после войны охотились, их выслеживали, использовали в качестве охраны магов и даже казнили, чтобы в один прекрасный день они не выступили против. Многие поняли, что их дар представлял угрозу, поэтому решили освободиться от него. Все, что требовалось, — это их воля и флакон, а после сила запиралась в самом охраняемом месте Эдэна, в столице Четырех королевств.

Только один из четырех хранителей мог овладеть силами. Более того, каждый хранитель обладал возможностью получить часть этих даров. Именно эта мысль больше всего тревожила Лину. Крис поймал ее. Он мог отвести ее в Зал, забрать дар. Но он ничего не сделал. Ждал, когда она предаст друзей, чтобы получить все и сразу. Либо он самый ничтожный глупец в мире, либо вынашивал иные планы, в которые свято верил.

Девушку охватили воспоминания. Они путались. Все произошло слишком быстро: ее прибытие в земли Глэн, состоящие из Земель изгнанников и Четырех королевств, а затем и предложение короля Артелии.

Четыре элемента создали свой мир и решили объединиться в одно целое. Богиня Ликс хранила в своем чреве четыре древние стихии. Но Черные маги с помощью своих

приспешников, мюланов, захватили власть, уничтожили королевские семьи Тельи, Фенюра, Аргана и Элин, окружили Четыре королевства, каждое из которых состоит из отдельного элемента. До того, как Черные маги заперли Ликс в тело волчицы, ей удалось спрятать наследников Четырех королевств на Земле. По прошествии девяти лет после войны она вернула их для того, чтобы они отточили свои навыки в Артелии, столице Земель изгнанников, и смогли одолеть тех, кто завоевал Четыре королевства и Эдэн, уязвимую столицу земель Глэн.

Лина выпрямилась и нехотя выдвинула ладью. Она не могла сосредоточиться, находясь возле заклятого врага, этого воплощения непревзойденного порока.

— Алинор и Эпсос... Они были так очарованы своей дочерью-вундеркиндом, малышкой, которая пугала персонал, то и дело демонстрируя свои способности, — продолжал Крис с убийственной ухмылкой.

— Как же я могла забыть о своих дарах? — удивилась девушка, нахмутив брови.

— Ликс все стерла. Ты просто жила в среде, где это не было реальностью, твоя телепатия вынужденно впала в спячку.

— Ты знал их и предал. Недорого я отдам за твою жизнь, когда хранители вернут себе троны, — прошипела она сквозь зубы, клокоча от бешенства.