

> МАГИСТРАЛЪ >

ЛЕОНИД ФИЛАТОВ

Про Федота-стрельца,
удалого молодца



Москва

УДК 821.161.1-2
ББК 84(2Рос=Рус)6-6
Ф51

Художественное оформление серии
Натальи Портяной

Филатов, Леонид Алексеевич.

Ф51 Про Федота-стрельца, удалого молодца : пьесы / Леонид Филатов. — Москва : Эксмо, 2026. — 384 с. — (Магистраль. Главный тренд).

ISBN 978-5-04-236361-0

Царь-самодур положил глаз на красавицу Марусю — жену простого стрельца Федота. Чтобы избавиться от соперника, он дает герою невыполнимые задания, но Федот ловко справляется благодаря смекалке и вере в справедливость...

«Про Федота-стрельца, удалого молодца» — остроумная пьеса, написанная по мотивам русской сказки. Любимая миллионами и разобранная на афоризмы, она покоряет живым «народным» языком и сатирой на бюрократию и власть.

Леонид Филатов (1946–2003) — актер и кинорежиссер, поэт, драматург, народный артист Российской Федерации. В сборник также вошли пьесы: «Любовь к трем апельсинам», «Лизистрата», «Возмутитель спокойствия», «Еще раз о голом короле».

УДК 821.161.1-2
ББК 84(2Рос=Рус)6-6

ISBN 978-5-04-236361-0

© Филатов Л.А., наследник, 2026
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2026

ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА,
УДАЛОГО МОЛОДЦА

*Жене моей Нине
посвящается*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Скоморох-потешник.

Федот.

Маруся.

Царь.

Царевна.

Нянька.

Генерал.

Баба-яга.

Голос.

Тит Кузьмич }
Фрол Фомич } два дюжих молодца.

Послы, стража, свита, народ.

Потешник

Верьте аль не верьте, а жил на белом свете Федот-стрелец, удалой молодец. Был Федот ни красавец ни урод, ни румян ни бледен, ни богат ни беден, ни в парше ни в парче, а так, вообще. Служба у Федота — рыбалка да охота. Царю — дичь да рыба, Федоту — спасибо. Гостей во дворце — как семян в огурце. Один из Швеции, другой из Греции, третий с Гавай — и всем жрать подавай! Одному — омаров, другому — кальмаров, третьему — сардин, а добытчик один! Как-то раз дают ему приказ — чуть свет поутру явиться ко двору. Царь на вид сморчок, башка с кулачок, а злобности в ем — огромный объем. Смотрит на Федьку, как язвенник на редьку. На Федьке от страха намокла рубаха, в висках застучало, в пузе заурчало, тут, как говорится, и сказке начало...

Царь

К нам на утренний рассол
Прибыл аглицкий посол,
А у нас в дому закуски —
Полгорбушки да мосол.
Снаряжайся, братец, в путь
Да съестного нам добудь —
Глухаря аль куропатку,
Аль ишо кого-нибудь.
Не сможешь — кого винить? —
Я должен тебя казнить.
Государственное дело,
Ты улавливаешь нить?..

Федот

Нешто я да не пойму
При моем-то при уму?..
Чай, не лаптем щи хлебаю,
Сображаю, что к чему.
Получается, на мне
Вся политика в стране:
Не добуду куропатку —
Беспременно быть войне.
Чтобы аглицкий посол
С голодухи не был зол —
Головы не пожалею,
Обеспечу разносол!..

Потешник

Слово царя тверже сухаря. Пошлет на медведя — пойдешь на медведя, а куда деваться — надо, Федя! Или дичь и рыба — или меч и дыба. Обошел Федот сто лесов, сто болот, да все зазря — ни куропатки, ни глухаря! Устал, нет мочи, да и дело к ночи. Хоть с пустой сумой, а пора домой. Вдруг видит — птица, лесная голубица, сидит не таится, ружья не боится...

Федот

Вот несчастье, вот беда,
Дичи нету и следа.
Подстрелю-ка голубицу,
Хоть какая да еда!
А вобще-то говоря,
Голубей ругают зря.
Голубь — ежели в подливке —
Он не хуже глухаря!..

Г о л у б и ц а

Ты, Федот, меня не трожь,
Пользы в этом ни на грош —
И кастрюлю не наполнишь,
И подушку не набьешь.
Чай, заморский господин
Любит свежий галантин,
А во мне какое мясо,
Так, не мясо, смех один!..

Ф е д о т

То ли леший нынче рьян,
То ли воздух нынче пьян,
То ли в ухе приключился
У меня какой изъян?
То ль из царских из окон
Оглашен такой закон,
Чтобы птицы говорили
Человечьим языком?..

Г о л у б и ц а

Не твори, Федот, разбой,
А возьми меня с собой.
Как внесешь меня в светелку —
Стану я твоей судьбой.
Буду шить, стирать, варить,
За обиды не корить,
И играть тебе на скрипке,
И клопов тебе морить!..

Ф е д о т

Что за притча — не пойму?..
Ладно, лезь ко мне в суму!
Там на месте разберемся,
Кто куды и что к чему!

Потешник

Принес Федот горлинку к себе, значит, в горенку. Сидит невесел, головушку повесил. И есть для кручины сурьезные причины. Не сладилась охота у нашего Федота. А царь шутить не любит — враз башку отрубит. Сидит Федот, печалится, с белым светом прощается. Вспомнил про птицу, лесную голубицу. Глядь, а средь горенки за-место той горлинки — стоит красна девица, стройная, как деревце!..

Маруся

Здравствуй, Федя!.. Ты да я —
Мы теперь одна семья.
Я жена твоя, Маруся,
Я супружница твоя.
Что молчишь, мил-друг Федот,
Как воды набрамши в рот?..
Аль не тот на мне кокошник,
Аль наряд на мне не тот?..

Федот

На тебя, моя душа,
Век глядел бы не дыша,
Только стать твоим супругом
Мне не светит ни шиша!..
Был я ноне — чуть заря —
На приеме у царя,
Ну, и дал мне царь заданье
В смысле, значит, глухаря.
Хоть на дичь и не сезон —
Спорить с властью не резон:
Ладно, думаю, добуду,
Чай, глухарь, а не бизон.
Проходил я цельный день,
А удачи — хоть бы тень:

Ни одной сурьезной птицы,
Все сплошная дребедень!..
И теперь мне, мил-дружку,
Не до плясок на лужку —
Завтра царь за энто дело
Мне оттяпает башку.
А такой я ни к чему
Ни на службе, ни в дому,
Потому как весь мой смысл
Исключительно в уму!..

Маруся

Не кручинься и не хнычь!
Будет стол и будет дичь!
Ну-ко станьте предо мною,
Тит Кузьмич и Фрол Фомич!

Маруся хлопает в ладоши — появляются два дюжих молодца.

Коли поняли приказ —
Выполняйте сей же час!

Молодцы

Не извольте сумлеваться,
Чай, оно не в первый раз!..

Потешник

А царь с послем уже сидят за столом. Рядом — ты глянь-ка! — царевна да нянька. И все ждут от Феди обещанной снеди. Какая ж беседа без сытного обеда? А на столе пусто: морковь да капуста, укроп да петрушка — вот и вся пирушка. Гость скучает, ботфортой качает, дырки на скатерти изучает. Царь сердчает, не замечает, как Федьку по матери величает. Вдруг как с неба — каравай

хлеба, икры бадейка, тушенная индейка, стерляжья уха,
телячьи потроха — и такой вот пищи названий до тыщи!
При эдакой снеди — как не быть беседе...

Царь

Вызывает антирес
Ваш технический прогресс:
Как у вас там сеют брюкву —
С кожурою али без?..

Посол

Йес!

Царь

Вызывает антирес
Ваш питательный процесс:
Как у вас там пьют какаву —
С сахарином али без?..

Посол

Йес!

Царь

Вызывает антирес
И такой ишо разрез:
Как у вас там ходют бабы —
В панталонах али без?

Посол

Йес!

Нянька

Постеснялся хоть посла б!..
Аль совсем башкой ослаб?..
Где бы что ни говорили —
Все одно сведет на баб!

Царь

Ты опять в свою дуду?
Сдам в тюрьму, имей в виду!
Я ж не просто балабоню,
Я ж политику веду!
Девка эвон подросла,
А тоща, как полвесла!
Вот и мыслю, как бы выдать
Нашу кралю за посла!
Только надо пользы для
Завлекать его не зля —
Делать тонкие намеки
Невсурьез и издаля.

Нянька

Да за энтого посла
Даже я бы не пошла, —
Так и зыркает, подлюка,
Что бы стибрить со стола!
Он тебе все «йес» да «йес»,
А меж тем все ест да ест.
Отвернись, он пол-Расеи
Заглотнет в один присест!

Царь

Али рот себе зашей,
Али выгоню взашей!
Ты и так мне распужала
Всех заморских атташей!
Даве был гишпанский гранд,
Уж и щеголь, уж и франт!
В каждом ухе по брильянту —
Чем тебе не вариант?
Ты ж подстроила, чтоб гость

Ненароком сел на гвоздь,
А отседова у гостя —
Политическая злость!..

Нянька

Как же, помню!.. Энтот гранд
Был пожрать большой талант:
С головою влез в тарелку,
Аж заляпал жиром бант!
Что у гранда ни спрости —
Он, как попка, — «си» да «си»,
Ну, а сам все налегает
На селедку иваси!

Царь

Я за линию твою
На корню тебя сгною!
Я с тобою не шуткую,
Я серьезно говорю!
Из Германии барон
Был хорош со всех сторон,
Дак и тут не утерпела —
Нанесла ему урон.
Кто ему на дно ковша
Бросил дохлого мыша?
Ты же форменный вредитель,
Окаянная душа!..

Нянька

Да уж энтот твой барон
Был потрескаться недурен!
Сунь его в воронью стаю —
Отберет и у ворон.
С виду гордый — «я-а» да «я-а»,