

УДК 821.161.1-93  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Э29

Иллюстрации Ксении Урбан

Э29 **Эззиати, София.**  
Герои снов. Сила природы / София Эззиати. — Москва :  
Эззиати С., 2023. — 48 с. : ил.

ISBN 978-5-6047177-6-9

Отважные Серафима, Стефания и Севастьян продолжают путешествовать в волшебном мире грёз.

На этот раз они переносятся в истории из мифов айнов — древнейшего народа Японии. Дети встречают на своём пути богиню Цикисани, прекрасный древний вяз, злого духа Мотеная, хозяина северо-восточного ветра, и маленьких лесных духов Коропоккуру, которые, по легенде, живут под листьями мать-и-мачехи.

Герои учатся искать ответы у природы — быть наблюдательными, внимательными и позволять душе радоваться, даже если всё идёт не так, как было задумано. Природа — это великая тайна, которая может быть враждебной, а может помочь в чём-то большем: найти новых друзей, понять своё предназначение, справиться с любыми трудностями.

Читайте перед сном и отправляйтесь в путешествие вместе с героями. Вы удивитесь тому, куда заведут вас ваши сновидения.

УДК 821.161.1-93  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-6047177-6-9

© София Эззиати, текст, 2023  
© Ксения Урбан, иллюстрации, 2023  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Литературно-художественное издание  
эдеби-көркем басылым

Для детей до 3 лет, текст для чтения взрослыми детям  
Бала-шағалар 3 жасқа дейін, ересек балалардың оқуына арналған

**Эззиати София**

**ГЕРОИ СНОВ**

**СИЛА ПРИРОДЫ**

(орыс тілінде)

Менеджер *И. Ляшкова*  
Аккаунт-менеджер *М. Миронова*  
Выпускающий редактор *Е. Борисова*  
Технический редактор *Р. Муртазин*

Страна происхождения: Российская Федерация  
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

Соответствует техническому регламенту ТР ТС 007/2011  
КО ТР 007/2011 техникалық регламентіне сәйкес келеді

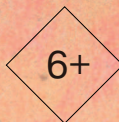
**ООО «Издательство «Эксмо»**

123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Өндірген мемлекет: Ресей  
Сертификация қарастырылған

Дата изготовления / Подписано в печать 12.05.2023.  
Формат 84x106<sup>1</sup>/<sub>12</sub>. Печать офсетная. Бумага мелованная. Усл. печ. л. 6,6.  
Тираж 2000 экз. Заказ

ЕАЭС



В электронном виде книги издательства вы можете  
купить на [www.litres.ru](http://www.litres.ru)

ЛитРес:  
одним кликом до книги



ЧИТАЙ  
ГОРОД



ЭКСМО

Издательство «Эксмо» — универсальное  
издательство №1 в России, является  
одним из лидеров книжного рынка Европы.

eksmo.ru eksmo

ISBN 978-5-6047177-6-9



9 785604 717769 >

Автор:  
София Эззати

Иллюстратор:  
Ксения Урбан

# ГЕРОИ СНОВ

Сила природы



# СОДЕРЖАНИЕ

Выбирай путь радости . . . 4

Сон Серафимы . . . . . 6

Сон Стефании . . . . . 20

Сон Севастьяна . . . . . 35





# Выбирай путь радости

Перед вами, дорогой читатель, уже пятая книга сказочной серии Софии Эззиати «Герои снов». Истории о приключениях мудрых и отважных детей – девочки-воина Серафимы, девочки-мечты Стефании и их брата мальчика-дракона Севастьяна – успели завоевать сердца не только маленьких читателей, но и их родителей.

И это неудивительно. Ведь в своих книгах Софии Эззиати удаётся сочетать увлекательный сюжет, поэтические пейзажные описания, экзотические фольклорные элементы, сложную палитру противоречивых детских чувств и эмоций и бесценные нравственные уроки, способные помочь ребёнку вырасти мудрым, чутким, ответственным и... счастливым.

В новом произведении «Герои снов. Сила природы» автор обращается к мифологии айнов – древнего народа, населяющего Японские острова, которому обязана своим появлением самурайская культура. Серафима, Стефания и Севастьян встречаются на своём пути богиню Цикисани – прекрасный древний вяз, злого духа Мотеная, хозяина северо-восточного ветра, и лесных духов Коропоккуру, «что, по легенде, живут под листьями мать-и-мачехи, но уже давно не показываются людям на глаза». Анимистические представления, присущие всем древним народам, очень близки и понятны детям, чьё неуёмное воображение то и дело населяет всевозможными причудливыми живыми существами и дом, и сад, и весь окружающий мир. Но дело, конечно, не только в красоте фантазии, а ещё и в идее, что природа – не декорация для человеческой жизни, а великая тайна и сила, которая может быть и враждебной, и дружественной по отношению к людям. Так, Серафима находит укрытие от дождя под пышной кроной могучего вяза, а богиня Цикисани дарит ей огонь, помогающий защититься от пришедшего с ветром холода...

Тонкий психологизм присущ всем книгам Эззиати, но в этой важные философско-психологические идеи выходят на первый план. Например, автор затрагивает тему управления эмоциями, объясняя маленьким читателям то, что многие предыдущие поколения узнавали только в зрелом возрасте: мы не всегда имеем власть над событиями, но реакция на них – наш выбор и наша ответственность. Девочка-воин Серафима объясняет своей огорчённой сестре девочке-мечте Стефании: «У тебя есть два пути: или грустить, или радоваться. Но помни, что твоя душа хочет радоваться, веселиться и смеяться, замечать всё хорошее! Поэтому советую тебе выбрать путь радости». Да, момент сильного переживания представляется в виде разветвления тропинки, на котором нужно решить, куда мы пойдём дальше. Умение через иносказание и простые метафоры объяснять сложные понятия тоже можно отнести к ключевым особенностям творчества Эззиати.

Ещё одна предложенная маленькому читателю крупица мудрости – идея о том, что процесс важнее, чем результат. Наша жизнь – не место назначения, а сам путь, – повторяют из века в век философы самых разных школ. Но многие из нас по-прежнему умеют получать удовлетворение только от результата, и это в корне неправильно: ожидая какого-то одного прекрасного момента, мы упускаем бесценные крупицы жизни «здесь и сейчас»... Но герои Эззиати мудры не по годам; Стефания говорит своим брату и сестре: «Пусть мы и не нашли лесных духов, но я счастлива! Сегодня был такой чудесный день, ведь мы провели его вместе!»

Да, возможность проводить время с родными и близкими, их любовь, забота и поддержка, которые мы часто воспринимаем как должное, – вот подлинные источники счастья. Тема ценности семьи и прочности кровных уз, обретающая особое значение в наш безумный век, красной нитью проходит через всё творчество автора. Яркий пример тому – нежные, тёплые, доверительные отношения между тремя главными героями серии – близкими по возрасту братом и сёстрами.

Отдельно хотелось бы отметить последнюю, третью часть книги – сон Севастьяна, который, по сути, является полноценной философской притчей. Тема её ни много ни мало смысл жизни. Возможно, у некоторых родителей возникнут сомнения: не рановато ли дошкольнику задумываться о подобных материях? Ответ: безусловно, нет! София Эззиати воспринимает ребёнка не как «будущего человека», а как отдельную и самостоятельную личность. Среди многих «зачем» и «почему» любознательному малышу, как и мальчику-дракону Севастьяну, может прийти в голову и вопрос «Зачем я живу?». Так зачем? Конечно, однозначного ответа на этот вопрос нет и не может быть. Но София Эззиати даёт лучший из возможных: каждый из нас должен сам решить, в чём его предназначение, наполняющее жизнь смыслом.

Ответственность за свои поступки, слова, эмоции и каждый из сделанных на жизненном пути выборов – от самых маленьких до самых глобальных – одно из главных качеств, которое необходимо развить в ребёнке в процессе взросления. Верные помощники родителям на тернистом пути воспитания, книги из серии «Герои снов», хочется верить, заложат прочный фундамент для становления целостной, зрелой, разносторонне развитой личности в будущем. А пока порадуют малышей необыкновенными приключениями, путешествием по волшебным мирам и, конечно, замечательными иллюстрациями Ксении Урбан.

*Анастасия Ермакова, писатель,  
заместитель главного редактора  
«Литературной газеты»*

# СОН СЕРАФИМЫ

Однажды девочка-воин Серафима шла по лесу. Темнело. Небо заволокло хмурыми тучами, на землю падали первые капли дождя. Порывистый ветер шелестел листьями, а у ручья в низину опустился густой туман.