



ЭШЛИ ДЬЮАЛ

НОЧНЫЕ
ЖИВОТНЫЕ

**LIKE
BOOK**

МОСКВА
2023

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д92

Иллюстрация на обложке —
Юлия Майкова @art_maikova

Художественное оформление
Константина Гусарева

Дьюал, Эшли.

Д92 Ночные животные / Эшли Дьюал. — Москва :
Эксмо, 2023. — 432 с.

ISBN 978-5-04-172265-4

Трое парней пытаются найти свое место в жизни. Они не похожи друг на друга, но их объединяет одно: каждому пришлось столкнуться с несправедливостью, которая диктует правила игры. Артур, Даниил и Константин решают сразиться с несправедливостью по-своему и открывают сайт, куда могут обратиться все, кто нуждается в помощи.

Палач, судья и жертва.

Так ли просто выносить приговор? И что делать, когда приговор выносят тебе?

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Дьюал Э., 2023

© Оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2023

ISBN 978-5-04-172265-4

*От автора: сюжет и герои являются выдумкой.
Любое совпадение или несовпадение
с действительностью — решение писателя,
вдохнувшее его мятежной фантазией.*

Глава первая

КОМНАТА

В этом мире существует три типа людей: такие как Артур Селиверстов, которым мало проблем; такие как Даниил Волков, которым вполне нравится просыпаться по утрам и жить в той реальности, которую прописал Иисус в сандалиях; и такие как Константин Ромал, которым хочется умереть с момента рождения.

Наглядные пути этих троих вряд ли пересеклись бы при обычных обстоятельствах, но что-то пошло не так в небесной картотеке — и священные бумажки перемешались.

Костя, Артур и Даниил одновременно покинули родовые гнезда и отправились в Санкт-Петербургский государственный университет, знаменитый одной из старейших библиотек России и талисманом, который наверняка году так в девяностом показался основателям вполне дикивинным: черный двуглавый орел украшал не только логотип сайта, но и подушки, двери кампусов, кроссовки и форму спортсменов.

Поступить в эту обитель знаний и роскоши могли те, у кого были деньги, нужные знакомые или мозги. И да, это еще одна классификация трех типов личности, к которым относились Артур, Константин и Даниил.

Санкт-Петербургский университет считают одним из самых красивых университетов России. На кафедрах преподают ученые со всего мира, в кафетерии вполне сносно кормят, и еще в общежитиях не водится всякой недружелюбной живности и приятно пахнет.

Все это уже второй век заставляет особо озабоченных родителей натаскивать своих отпрысков, а богачей — выворачивать карманы. Иными словами, послужной список у университета превосходный, и если ты пересекал его порог, то машинально ступал на новую тропу в своей жизни и вскарабкивался на ступеньку выше по карьерной лестнице.

Под конец учебного года в газетах распинались о красоте Петергофа, восхищались культурным наследием Эрмитажа, анализировали потребительский рынок. И повторяли, что Санкт-Петербургский государственный университет *«является центром российской науки и культуры»*. Могли не писать про всеми известный Петергоф, но фотография вуза ежегодно светилась на двенадцатой странице местного издания.

Артур Селиверстов газеты не читал. Он отдавал предпочтение черному зеркалу¹ и всегда относился с предубеждением к тем, кто ходил в библиотеку, а не скачивал нужные данные из социальной сети. Сбитый с толку и немного растерянный, Артур уставился на крышу каменного массивного сооружения, а потом изнуренно смахнул испарину с лица. Его золотистые волосы вились от влажности, а щеки краснели от любого намека на физический труд. Артур подхватил с земли тяжелые чемоданы и победоносно улыбнулся: он сделал это! Поступил в университет, ушел из дома, сам несет свои сумки и кивает каждому прохожему. Он готов общаться с любым, кто первый поздоровается. Довольный своим поведением, парень не сбавлял шага, пересекая узкие коридоры студенческого общежития, и поднимался по лестнице на шестой этаж, где находилась его комната — жилище на ближайшие четыре года. Ему с трудом верилось, что он выбрался из семейной паутины. Все оказалось куда проще, чем он предполагал. Артур прошел мимо незнакомых парней,

¹ «Черное зеркало» — название экрана мобильного устройства, ноутбука, компьютера, а также британский телесериал, созданный Чарли Брукером.

небрежно кивнув им, а потом заметил три заветные позолоченные цифры на деревянной двери в конце коридора и чуть ли не рысью кинулся вперед, не обращая внимания на скрипучий линолеум под ногами.

— Ключи, — пробурчал он себе под нос и затормозил перед номером 602. Пальцы уже жгло от усталости. Артур попытался достать из кармана маленький ключ, который ему вручила пожилая женщина в очках в главном корпусе университета несколько дней назад, но внезапно дверь распахнулась и едва не заехала ему по лбу.

— Ой! — воскликнула женщина и схватилась руками за лицо. Она отскочила назад, и ее черные кудри взвились как пружинки. — Сынок, ты в порядке? Я тебя не ударила?

— Все отлично, — натянуто улыбнулся Артур.

— Бог мой, я не собиралась ломать тебе нос.

— Да, мой нос... мне дорог.

— Какой ты славный! — Незнакомка заулыбалась, отчего у нее появились морщинки около губ и небольшой второй подбородок. Руки у нее были полноватые. На талии висели складки, которые не скрывала, а подчеркивала обтягивающая оранжевая майка. Если бы мать Артура оказалась рядом, ее хватил бы инсульт. — Даня! — внезапно закричала женщина и взмахнула рукой. — Иди же сюда, это твой сосед! Какой у него мужественный подбородок. Тебе так не кажется?

Артур в очередной раз растянул губы в фальшивой улыбке, чувствуя, как дрожат его пальцы, стискивающие ручки чемоданов, и начал:

— Мне нужно...

— Даня!

Артур послушно замолчал, а на пороге показался шустрый темноволосый паренек с удивительно яркими глазами. Они у него были такими же голубыми, как Байкал или небо в ясную погоду. Незнакомец несколько раз дернул уголками губ, что выглядело странно, а потом высоким ровным голосом констатировал:

— Да, подбородок у него широкий и грубый.

Артуру не понравилось, что эти двое рассматривали его подбородок.

— Это очень интересное замечание, но мои руки сейчас отвалятся.

— О, ну конечно! Заходи давай. — Женщина отошла в сторону и кивнула, улыбаясь с теплотой и искренней радостью. Она проследила за тем, как Артур прорвался наконец в комнату, и подскочила, едва он бросил на пол багаж. Она смущенно поджала губы. — Бедный, почему тебя никто не проводил? Чемоданы, наверное, тяжелые.

— Да нет. Я... — Артур заторможенно осмотрелся. — Ничего особенного.

Его брови стремительно поползли вверх. Комната оказалась крошечной и уродливой, в ней едва умещались три высоких шкафа и три узкие кровати. Письменный стол, на нем — лампа, рядом — мусорное ведро. Широкое квадратное окно — то небольшое, что делало эту каморку уютной и пригодной для жизни. Артур проговорил:

— Жестко.

— Ладно, устраивайтесь, — скомандовала женщина, — не буду вам мешать. Даня, ты помнишь, о чем мы с тобой договорились?

Даня согласно кивнул, а Артур присвистнул, не представляя, как разложить свои вещи. Согласно информации на официальном сайте, апартаменты для студентов *«просторные и соответствуют всем требованиям обучающихся»*. Наверное, у администраторов произошел какой-то сбой и они забыли обновить данные, потому что у Артура не находилось слов, чтобы описать эту убогую конуру.

Артур услышал, как незнакомка расплакалась, но, когда он обернулся, дверь за ней уже закрылась. Он перевел взгляд на своего соседа и невесело пожал плечами:

— Расставаться всегда трудно.

— Ты прав, — согласился парень. — Я — Даниил Сергеевич Волков. Я буду учиться здесь, в Санкт-Петербургском университете, и я твой сосед по комнате.

Артур вскинул брови, не представляя, зачем Даниил говорит очевидные вещи, но потом все-таки улыбнулся и шагнул вперед, вытянув руку.

— Артур Се... — Он запнулся, сжав ладонь Даниила. — Попов. Артур Попов.

— Попов, интересно. Александр Степанович Попов изобрел радио путем многолетней исследовательской работы.

— А знаешь, правда ведь. Я об этом не подумал.

— То, что очевидно для одних, таковым для других не является.

— Точно, — усмехнулся Арт и отступил назад. — Ты уже давно здесь?

— Я приехал сегодня, как и все первокурсники, потому что я поступил...

— Нет, я к тому, давно ли торчишь тут.

— Торчу? — Даниил нахмурился. На его невинном, каком-то детском лице не было и намека на щетину или легкий пушок над губой. Синяя рубашка плотно застегнута под самое горло. Штаны поддерживал широкий кожаный ремень коричневого цвета в тон ботинкам. Парень наклонил голову. — Я не торчу.

— Да я просто... — Артур растерянно взмахнул рукой. — Думал, приеду первым, а ты, видимо, ночевал под дверью. Хотел кровать первым занять, да? Так я и подумал.

— Зачем мне это делать? Я ночевал дома, в Кингисеппе¹.

Блондин застыл, с прищуром осматривая своего соседа: он или издевался, или у него были какие-то проблемы с головой. Артур сомневался, что этот худощавый и прямой, как струна, Даниил мог притворяться, имея такие невинные голубые глазища.

¹ Кингисепп — город в России, административный центр Кингисеппского района Ленинградской области и муниципального образования Кингисеппское городское поселение. Основан новгородским боярином Иваном Федоровичем как крепость Ям в 1384 году.

— Ладно. Тогда кровать себе выберу я. — Парень вновь осмотрелся и понял, что ничего не поднимет ему так настроение, как место рядом с окном и письменным столом. Правда, на матрасе валялись какие-то пакеты. Артур небрежно скинул их на пол. — Чей-то мусор.

— Нас должно быть трое. — Даниил присел в углу на кровать, которую он все-таки успел выбрать, и прижал ладони к коленям. — Завтра в полдень нам надо прийти в центральный корпус, где первокурсников...

— Трое? — удивился Артур, перебив соседа. Он затолкал чужие пакеты под стол, ближе к мусорному ведру. — Не выдумывай! Мы и вдвоем тут едва поместимся.

— Я не выдумываю.

— Третью кровать поставили здесь по ошибке.

— Вынужден не согласиться. Судя по всему...

Дверь стремительно распахнулась, как будто кто-то толкнул ее ногой. Даниил подпрыгнул от неожиданности, а Артур обернулся, закрыв плечами часть света, лениво рвущуюся из окна, отчего в комнате стало еще темнее.

Константин Ромал пересек порог, сжимая в обеих руках картонные пакеты, набитые всем, что он успел вынести из дома. Он остановился под пристальным взглядом соседей и повел плечами:

— Чего уставились?

Артур удивленно посмотрел на него. Новенький сосед показался ему довольно самонадеянным, раз задает вопрос таким тоном. Однако ни Артур, ни Даниил не решились ему ответить. У Константина были прямые аспидно-черные волосы, которые почти полностью закрывали шею и касались плеч. Кожа в полумраке комнаты казалась бронзовой, подбородок покрывала легкая щетина.

Костя прошел в комнату и бросил пакеты на стол, едва не повалив древнюю лампу. Он осмотрелся, а потом внезапно нахмурился.

— Мои вещи? — Черные блюдца метнулись к Артуру.

— Какие еще вещи? Ты про этот мусор?

Константин хмыкнул. Он посмотрел в зеленые глаза Артура, гадая, специально блондин нарывался или у него были проблемы с инстинктом самосохранения?

— Верни на место! — без особого энтузиазма отрезал Ромал.

— Будь попроще, парень!

— Я — сама простота.

— Мне показалось, койка свободна.

— Тебе показалось.

— Может, сбавишь обороты? — Артур сделал шаг вперед, недовольно сведя брови, но Константин только прыснул. Он приблизился к блондину и посмотрел на него так, что в комнате воцарилась тишина. В его расслабленной позе читалось столько агрессии, сколько даже примерно не было в напряженно стиснутых челюстях Артура.

— Еще раз прикоснешься к моим вещам, сломаю тебе руку! — он произнес угрозу, не убирая холодной ухмылки с лица, и Артур сразу понял, что шутки с новым знакомым плохи. С разбитой губой и шрамом над правой бровью он выглядел как минимум жутко, а может, и опасно. Артур хотел ответить, но потом отступил. Он уехал из дома не для того, чтобы напроситься на неприятности в первый день самостоятельной жизни. В первый час. Такое самообладание было ему чуждо, но он умудрился успокоиться.

— Мы отлично поладим, — наконец съязвил Артур.

Константин равнодушно отвернулся и сбросил с плеч дырявую джинсовую куртку.

— Сомневаюсь.

Даниил нервно постукивал пальцами по коленям, наблюдая за тем, как мрачный и уже уставший от разговоров темноволосый парень высыпает на кровать вещи из пакетов и складывает их на полки рядом стоящего шкафа. Двигался он непринужденно. Возможно, в его планы не входило знакомиться с соседями, но Даниилу этот план не нравился. Разве разумно враждовать с тем, с кем ты живешь?

— Так. — Даниил резко подорвался с постели и стрелой подлетел к новому соседу, вытянув перед собой

руку. — Меня зовут Даниил Сергеевич Волков. Я буду учиться здесь, в Санкт-Петербургском университете, и я твой сосед по комнате.

Черноволосый парень обернулся и лениво посмотрел на парня, на его ладонь и подрагивающие губы. Константину показалось, что это нервный тик, хотя прежде он не встречал людей с похожим недугом. Возможно, парень боялся или же смущался, но глаза его смотрели ясно и сосредоточенно, что заставило Константина примирительно кивнуть.

— Константин Алейо¹ Ромал. — Он пожал юноше руку.

— Приятно познакомиться, Константин.

— Взаимно, Даниил.

— А я Артур.

Даниил наклонил голову и совершенно серьезно отрезал:

— Я помню, как тебя зовут.

— Да я не тебе, — отмахнулся блондин и закатил глаза. Ему вдруг показалось, что он разговаривал на мертвом языке. — Зачем мне второй раз тебе имя свое называть?

— Возможно, ты решил, что я его уже забыл.

— Я так не решил.

— Это хорошо, потому что я помню, что ты Артур Попов, как и Александр Попов.

Артур сложил на груди руки и с интересом изучил лицо Даниила Волкова. Все это было довольно странным. Чемоданы Арта до сих пор валялись в центре комнаты, но он не спешил их разбирать. Куда больше его занимали новые соседи.

Раньше Арту не составляло труда найти общий язык со сверстниками. Хотя у этого, возможно, были причины. Именно те причины, из-за которых Арт ушел из дома.

— Судя по всему, сейчас самое время удалиться, — глядя в пол, сказал Даниил, — мне кажется, мое присутствие может помешать вашему общению. А еще я чувствую, что у вас назревает конфликт, разрешение которого мне

¹ Алейо — защитник (*цызг*).

не под силу. — Он вытер руки о брюки. — Мы слишком мало знаем друг друга, чтобы я давал вам советы. Артур, Константин, — он робко кивнул, — до встречи! — А потом покинул комнату, не сказав больше ни слова.

Артур уставился ему вслед, а Костя отвернулся и продолжил доставать из пакетов мятые футболки и рубашки. Он запихивал майки на верхнюю полку, когда блондин развел руками в стороны и воскликнул:

— Ну и странный он!

Константин со вздохом обернулся. Отвечать не хотелось, но он почему-то сказал:

— Не странный.

— Смеешься? — Арт покачал головой. — Я никогда таких не видел. Забавный парень.

— Он болеет.

Константин закрыл дверцы шкафа и забросил пакеты под кровать. Присел на корточки и с трудом дотянулся до рюкзака, припрятанного за металлическим изголовьем кровати, пока Артур недоуменно смотрел на него, прищурив зеленые глаза.

— В смысле, болеет?

— В прямом смысле.

— Я бы не...

— Просто занимайся своими делами, ладно? — Ромал достал из рюкзака телефон и посмотрел на блондина, молясь, чтобы тот прислушался к его просьбе. От болтовни этой златовласой неженки у него разболелась голова. — У Даниила синдром Аспергера, или я ошибаюсь, не знаю. Но лучше просто помалкивай, уяснил?

— Что за синдром Аспергера?

— Опасная такая штука, передается воздушно-капельным путем. Смотри не заразись.

Артур нахмурился, а Костя усмехнулся и выпрямился, спрятав телефон в задний карман джинсов. Кулаки Артура зачесались и вспыхнули, но он стиснул зубы и глубоко втянул в легкие воздух.

— Верно, Арториус! — Константин хлопнул блондина по лопатке и, шаркая, поплелся к выходу. — Помалки-