

УДК 746
ББК 37.248
Л55

바느질 없이 만드는 복슬복슬 모루 인형 클래스
(FLUFFY MORU DOLL MAKING WITHOUT SEWING)

Copyright © 2024 날개 (Nalgea (Lee Eugene))
All Rights Reserved.

Published in agreement with J-Pub Co., Ltd., c/o Danny Hong Agency.

Ли, Юджин.

Л55 Пушистики из синельной проволоки. 12 очаровательных игрушек легко и быстро / Юджин Ли ; [перевод с корейского М. А. Конева]. — Москва : Эксмо, 2025. — 128 с. : цв. ил. — (Мое любимое хобби. Книги для тинейджеров).

ISBN 978-5-04-220281-0

Синельная проволока — мягкий и пушистый материал, который легко гнется и держит форму! С ее помощью можно сделать чудесных зверушек и украсить ими любые аксессуары. Вас ждут симпатичные панды, собачки, лягушки, мышки и даже квокка! Все 12 персонажей легко смастерить, следуя пошаговым инструкциям и советам автора. Корейский мастер расскажет, как выбрать материалы и инструменты, научит технике скручивания и сгибания, а еще — декорированию и созданию образа вашей игрушки. Идеальное хобби для детей и взрослых!

УДК 746
ББК 37.248

ISBN 978-5-04-220281-0

© Конева М.А., перевод на русский язык, 2025
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

Введение

Здравствуйте!

Меня зовут Ли Юджин, и я создаю игрушки из синельной проволоки.

С детства я обожала игрушки и увлекалась их кастомизацией. Я делилась в блоге перекрашенными игрушками, самодельной одеждой и аксессуарами, общалась с единомышленниками, и однажды все изменилось. Небольшой медвежонок, которого я сделала «для души», навсегда покорила меня магией синельной проволоки. С тех пор я продолжаю творить.



В Японии игрушки из синельной проволоки уже давно популярны, но в Корее это направление появилось недавно. Когда я только начала интересоваться этим видом рукоделия, найти материалы или информацию для обучения было практически невозможно. Приходилось искать информацию за рубежом, заказывать проволоку из других стран, и это было непросто. Однако со временем мое увлечение переросло в создание онлайн-курсов и, наконец, в эту книгу.

Сейчас, благодаря растущей популярности синельной проволоки в Корее, красивые и разнообразные материалы для творчества стало легко достать, а число любителей и энтузиастов этого вида рукоделия выросло. Поэтому работать над этой книгой было бесконечно радостным и вдохновляющим опытом!

Раньше я использовала тонкую проволоку для миниатюрных и изящных игрушек, но в этой книге представлены игрушки для начинающих из более толстой проволоки, которая сейчас в тренде. Так что и у детей, и у взрослых легко получится создать милые аксессуары и декор. Сначала форма может не получаться, но после нескольких попыток вы «подружитесь» с проволокой и сможете сделать из нее все, что захотите!

Главные плюсы синельной проволоки:

- доступные материалы и высокое качество изделий без шитья;
- гибкость (благодаря проволочному каркасу), позволяющая легко менять форму.

Используйте эти преимущества, чтобы создавать очаровательные уникальные работы!

Надеюсь, с помощью этой книги у вас получатся пушистые, милые игрушки.

Ли Юджин

Глава 1

Этапы изготовления игрушек из синельной проволоки

Материалы и инструменты	10
Изготовление глаз	14
Крепление глаз и носа	16
Нанесение бликов и теней	17
Оформление концов проволоки	19
Фиксация банта	21
Создание брелока	22

Глава 2

Игрушки



01 Мордочка лягушонка 26



02 Мордочка медвежонка 32



03 Мордочка зайчика 38



04 Птичка 44



05 Пудель 48



06 Квокка 54



07 Лесной
зверек 58



08 Мышка 64



09 Праздничный
олень 72



10 Кошечка 78



11 Щенок 86



12 Барашек 96

Глава 3

Аксессуары для игрушек



01 меховой
берет 108



02 Накидка
с бантиком 112



03 Кружевная
юбка 116



04 Рюкзачок
из помпонов 120



Давайте вместе сделаем пушистых милых игрушек из синельной проволоки!

Знаете ли вы, что такое синельная проволока? Это материал, из которого многие из нас в детстве делали поделки. Гибкая проволока, плотно обмотанная пушистыми нитями, позволяет создавать любые формы, стоит только согнуть ее. В начальных классах школы эту проволоку часто используют на уроках труда, поэтому многие наверняка знакомы с ней не понаслышке.

Все игрушки из этой книги изготовлены из синельной проволоки. Благодаря тренду на сумки с брелочками интерес к таким игрушкам возрос. С синельной проволокой легко справится даже новичок, ведь можно создавать различные изделия без выкроек, лекал и шитья, и даже делать у игрушек подвижные конечности без сложных шарниров. Разнообразие цветов и длины ворса позволяет выбрать вариант, подходящий именно вам.

Давайте вместе сделаем яркие симпатичные игрушки из современной синельной проволоки.

Особенности игрушек из синельной проволоки

- 1 Не требуют сшивания.
- 2 Разнообразие материалов.
- 3 Подвижность деталей.
- 4 Можно использовать как брелок или аксессуар.





Глава 1

Основы создания игрушек из синельной проволоки

Приобретя минимальный набор инструментов и освоив базовую технику, вы сможете быстро создавать симпатичные игрушки, нисколько не уступающие профессиональным работам. Не обязательно иметь все инструменты, представленные в книге, но их наличие значительно облегчит процесс работы.

Из этого раздела вы узнаете о необходимых материалах и инструментах, а также найдете полезные советы о том, как прикрепить глаза и нос, самостоятельно нарисовать глаза, нанести блики и тени, а также как аккуратно оформить кончики проволоки для завершения работы.



Материалы и инструменты

• Синельная проволока

Известная нам с детства тонкая проволока в пушистой обмотке — это самая обычная синельная проволока, которую можно купить в любом магазине для творчества. В настоящее время в продаже представлено большое разнообразие цветных проволок с разными видами ворса. Так как ворс каждой проволоки отличается по текстуре и длине, важно внимательно выбирать ту, которая подойдет для вашего проекта. Обычно длина проволоки составляет 1 м, а толщина варьируется от 3 до 20 мм. При изготовлении небольших игрушек чаще используется проволока толщиной 6 и 9 мм, тогда как для крупных игрушек и брелочков берут более толстую проволоку диаметром 15 мм.



Совет: где купить синельную проволоку?

Хотя можно приобрести проволоку в специализированных магазинах, я предпочитаю покупать ее онлайн. Так удобно сравнивать продукцию разных производителей и приобретать все разом, но нельзя оценить качество материалов. Сейчас появилось больше магазинов, продающих синельную проволоку, так что найти нужную не составит сложности.

Бонус

В магазинах представлено множество видов проволоки, но при изготовлении игрушек для этой книги мы использовали только 3 вида толщиной 15 мм: меховую, пушистую и кудрявую.

1 Меховая проволока: ворс длинный и мягкий. Имеет длинные мягкие волокна, создает эффект бархата. Необходимо хорошо расчесывать для придания аккуратного внешнего вида.

2 Пушистая проволока: самый популярный вид для создания игрушек, отлично подходит для изготовления объемных деталей с мягкой пушистой текстурой.

3 Кудрявая проволока: ворс плотно скручен в завитки, что идеально подходит для создания кудрявой шерсти, например, как у пуделя.



● Глаза и нос

Глаза и носы разных размеров и форм можно приобрести в магазинах для рукоделия. Вы также можете сами сделать глаза любого дизайна (см. «Изготовление глаз» на с. 14). При помощи разных форм глаз и носа и их расположения можно придать игрушке индивидуальный вид и характер.



Совет: форма и вид глаз играют ключевую роль в восприятии персонажа. Глазки с радужкой и зрачком или специальные офисные кнопки-глазки помогают придать игрушке индивидуальность и характер. Лучше всего приобрести несколько видов глаз, разместить их по-разному на игрушке и сравнить визуально прежде, чем прикрепить.



● Необходимые инструменты

Для работы с синельной проволокой не нужны большие инструменты, поэтому можно использовать миниатюрные.



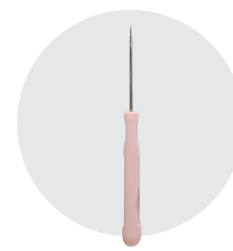
Кусачки

Нужны для разрезания проволоки. Можно это делать и обычными ножницами, но они затупят лезвия, поэтому кусачки – лучший вариант. Либо подберите для этой цели несколько ножниц, которые уже затупились и непригодны для использования по прямому назначению.



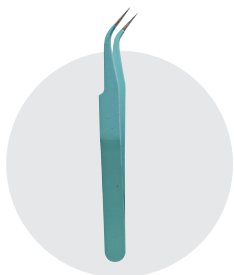
Длинногубцы и круглогубцы

Помогут для сгибания и разгибания проволоки. Можно использовать любые.



Шило

Для разметки мест под глаза и для носа на игрушке.



Изогнутый пинцет

Пригодится для захвата и фиксации при склеивании небольших деталей. Особенно удобно работать пинцетом с очень тонкими материалами, такими как полиуретановая нить.



Зажим

Используется для продевания проволоки в небольшие отверстия. Вставьте зажим, возьмитесь за конец проволоки и потяните, так можно с легкостью работать в труднодоступных местах.



Ножницы

Нужны для подравнивания и придания формы ворсу синельной проволоки. Выбирайте ножницы, предназначенные для рукоделия, с остро заточенными лезвиями.

● Столярный клей ПВА

Необходим для крепления глаз и носа к мордочке игрушки. Столярный клей застывает не сразу, поэтому за это время можно скорректировать расположение деталей, также он безопасен для рук. Если вы новичок, используйте именно столярный клей ПВА и не экспериментируйте с другими.



● Суперклей

Будьте аккуратны, чтобы не испачкать руки в клее, ведь он застывает моментально. Суперклей отлично подходит для быстрого склеивания небольших деталей, таких как полиуретановая нить.



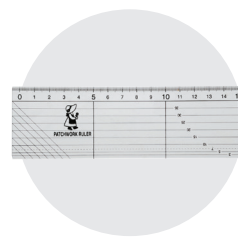
● Термоклеевой пистолет

Нужен для быстрого и прочного соединения пушистых деталей друг с другом. После приклеивания положение деталей изменить трудно, шов сильно нагревается, поэтому используйте пистолет с осторожностью.



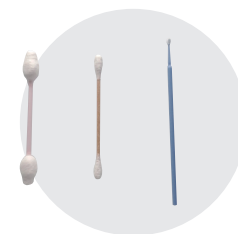
● Линейка

Необходима для измерения длины проволоки. Указанные в книге размеры основаны на длине самой проволоки, а не на ее длине по ворсу.



● Ватные палочки и зубочистки

Можно обойтись обычными ватными палочками, но лучше, чтобы они были разных размеров, так проще выбрать подходящую. Зубочистки пригодятся для удаления небольших мазков акриловой краской или клеем.



● Пастель

Пригодится для создания румянца и бликов на щеках игрушки. Если у вас нет под рукой пастели, используйте любую косметику похожего цвета.



● Акриловые краски

Таковыми красками можно нарисовать глаза. После окончания работы покройте поверхность глянцевым лаком, чтобы придать ей блеск и предотвратить отслаивание.



● Полиуретановая нить и черная леска

Нужны, чтобы сделать усы. Эластичные полиуретановые нити прочные и выглядят естественно, но если они кажутся вам громоздкими, используйте черную леску. С ней удобнее работать, так как она более плотная и гнется проще, чем полиуретановая нить.

Важно: для игрушек в этой книге используется полиуретановая нить.

