

АЛЛА ЛИТОРЕНКО

ГОРОД,  
В КОТОРОМ  
Я СТАЛА  
*счастливей*

Ростов-на-Дону  
«Феникс»  
2026

УДК 821.161.1-3-93  
ББК 84(2=411.2)6  
КТК 710  
ЛБ4

**Литоренко, Алла.**

ЛБ4 Город, в котором я стала счастливой / Алла Литоренко. — Ростов н/Д : Феникс, 2026. — 125, [2] с.

ISBN 978-5-222-45695-8

Вика и её мама привыкли жить на чемоданах: Москва, Питер, Ростов-на-Дону... Теперь их путь лежит в город, который пахнет овсяным печеньем.

Здесь родилась мама Вики, здесь познакомилась с будущим отцом девочки. (О нём — отдельная история!) Но в этом уютном городке спокойная жизнь девочки заканчивается: кто-то начинает подбрасывать под дверь таинственные письма в крафтовых конвертах. В каждом — новое задание.

Кто этот загадочный незнакомец? Расследуя эту головоломку, Вика постепенно влюбляется в город, находит друзей... и узнаёт неожиданные секреты о своей семье.

**УДК 821.161.1-3-93**  
**ББК 84(2=411.2)6**

ISBN 978-5-222-45695-8

© Литоренко А., текст, 2026  
© ООО «Феникс», оформление, 2026

## Глава 1

# Город, в котором пахнет овсяным печеньем

Вы любите переезды? Я терпеть не могу. А вот моя мама просто обожает!

«Авантюристка!» — говорит о ней бабушка. А мама фыркает и отмахивается. За мои четырнадцать с хвостиком лет мы с ней успели пожить в шести городах и трёх посёлках. Москва, Питер, Ростов-на-Дону, Волгоград, Родники, Вербилки... Всего не упомнишь.

И вот сейчас — подумать только! — мы в десятый раз пакуем вещи и едем в город мамино детства. Город, в котором пахнет овсяным печеньем.

— Почему? — спрашиваю я, бросая на дно чемодана красные кеды с белыми шнурками и потёртые джинсы-трубы. Не люблю заморачиваться с прикидом.

Мама аккуратно кладёт в свой лиловый чемоданчик платья, сарафаны и длинные





воздушные юбки. В отличие от меня, она обожает наряжаться.

— Рядом с домом, где я выросла, стоит хлебобулочный завод. «Колос» называется, — объясняет мама, утрамбовывая в чемодан босоножки на платформе. — Выпекать начинают ночью. И утром по городу плывёт тако-о-ой аромат! Кажется, что все улицы пропахли сладким печеньем, а переулки — ржаным хлебом.

Ничего себе! Обычно города, в которых мы жили, пропитывались исключительно выхлопными газами и чужими приторно-сладкими духами.

Мама застёгивает молнию на одном чемодане и принимается за другой.

— В этом городе ты познакомилась с папой? — спрашиваю как бы между прочим.

Про папу мама говорить не любит. Отвечает односложно и быстро переводит разговор на другую тему.

Скоро будет десять лет, как мои родители в разводе. С папой мы не общаемся. Это мамино решение, и обсуждению оно не подлежит.





Наверное, мама очень обижена на папу. Иначе как объяснить тот факт, что в наших съёмных квартирах никогда не было ни одной его фотографии, а фамилия и отчество у меня от бабушки, мамино папы?

— Угу. Именно там. — Улыбка испаряется с мамино лица, как капля воды на раскалённой сковородке. — Вместе учились в университете. Я же уже говорила.

— А потом? — не отстаю я.

— Потом получили дипломы и поехали покорять Москву.

— А я?

— Ты ещё не родилась, — хмурится мама. — И вообще, хватит болтать о ерунде! У нас самолёт через четыре часа, а вещи не собраны.

О ерунде? Разве папа и их с мамой история — это ерунда?

Я открываю рот, но не произношу ни слова. На смуглом мамино лице отчётливо читается раздражение. Если продолжить разговор о папе, ссоры не избежать.

Ругаться с мамой перед дорогой не хочется, и я покорно набиваю свой пластиковый чемодан книгами, бейсболками с мя-





тыми козырьками, носками всех цветов радуги, зарядками для телефона, планшета и плеера, лосьонами и кремами от угревой сыпи и прочими нужными вещами.

Поверх я кладу ошейник с поводком. Мама вздыхает.

Чарли... Ох, Чарли!

В горле комок. Только бы не разревется. Мама уже шмыгает носом, и я кладу голову ей на плечо.

— Ничего, — говорю как можно веселее. — Вот приедем в твой «печеньковый» город, и всё наконец-то наладится.

В последнее время нам с мамой очень не везёт. Я потеряла любимую собаку, а мама — работу.



## Глава 2

### Вике Д. лично в руки

Мы с мамой живём здесь уже больше недели. В съёмной двушке на бульваре Самоцветов, 17. Рядом сквер с пахучими кустами сирени и летний кинотеатр «Орион».

По вечерам и правда сногшибательно пахнет овсяным печеньем. Мама не соврала.

Мы покупаем его в магазинчике при хлебозаводе. Ещё буханку бородинского и половинку белого хлеба. Бородинский отлично подходит к бабушкиному борщу с чесноком и крупной солью. Мягкий белый уплетаем по утрам с маслом и сливовым джемом.

А овсяное печенье едим в любое время дня и даже ночи. Как говорит мама, «по велению души и зову желудка».

Мне здесь нравится. Только город, где прошло мамино детство, гораздо меньше, чем я думала. Без метро и трамваев.





Улицы чистые, узкие, мощённые серой и зелёной плиткой. И повсюду растут тополя. Пух летит сумасшедше просто, как снег в январе! Выходишь из дома и попадаешь в пухово-солнечный июньский круговорот.

Квартирка у нас маленькая, но очень светлая. Окна выходят на южную сторону. Мебели почти нет — только продавленный синий диван в зале, круглый стол и стулья на кухне, а в спальне большая кровать с пожелтевшим матрасом и пара тумбочек. Мы с мамой спим в обнимку, как раньше, когда я была совсем маленькой.

Бабушка Клава, мамина мама, пару раз забегала в гости. Приносила контейнеры с домашней едой и настойчиво просила маму переехать в их с дедушкой просторную «трёшку» на Саларьевском проспекте.

— У нас есть мебель, и я умею готовить! — приводила веские аргументы бабушка.

Мама переезжать отказывалась. Бабушка обижалась.

— А почему ты не хочешь жить с ба и де? — спросила я у мамы перед сном, прижимаясь спиной к её тёплой спине.





Мама вздохнула.

— У них своя жизнь и свои правила. А у нас с тобой — свои, — сказала она задумчиво. — Мы разные и поэтому будем постоянно ссориться.

Я вспомнила, как бабушка Клава отчитывала маму за невытую посуду в раковине на кухне и до сих пор не разобранные чемоданы. Для ба любое нарушение порядка — трагедия, несовместимая с жизнью. Для нас с мамой — норма.

— Завтра у меня собеседование, — зевнула мама и завернулась в одеяло, хотя в комнате было душно. — А ты давай не кисни дома. Погуляй, познакомься с городом.

— Окей.

Вообще-то, гулять я не собиралась. Мы обе знали, что, как только за мамой захлопнется дверь, я усядусь на подоконник и буду читать книжку. И просижу так до самого вечера, пока строчки не поплывут перед глазами.

Мама тревожится, что из-за своих «почитущек» я так никогда и не найду настоящих друзей. Смешная. Не понимает, что





лучшие друзья для меня — это книги. Они уж точно не предадут и не бросят, как некоторые.

\*\*\*

Мама проснулась рано — солнце только-только выглянуло из-за соседской девятиэтажки — и упорхнула на мокрую после ночного дождя улицу, оставив в коридоре шлейф цветочных духов.

Я повалялась в кровати, потом заставила себя умыться, почистить зубы и устроилась у окна с потрёпанным томиком Агаты Кристи. Обожаю детективы!

Почитать мне не удалось.

— Дз-з-з-з! — зажуужжал дверной звонок, и я подпрыгнула от неожиданности. Книжка полетела на пол.

Кто бы это мог быть? Мама? Но у неё есть ключи. Может, у нас прорвало трубу и мы затопили соседей снизу? Этого только не хватало!

Я сползла с подоконника и пошлёпала в коридор. Посмотрела в дверной глазок — пусто.





— Кто там? — спросила я громко.

Тишина.

Мама, конечно же, не велела открывать двери незнакомым. Но любопытство, сами понимаете.

В общем, я открыла.

И что вы думаете? За дверью, на истоптанном сером коврикe, лежал внушительный конверт из крафтовой бумаги.

Письмо? Серьёзно?

— «Вике Д. лично в руки», — прочитала я вслух надпись на конверте.

Вау! Я никогда в жизни не получала настоящих писем, электронные не в счёт.



## Глава 3

### *Тайный поклонник, который играет в сквош*

Вика Д. — это я. Виктория Добронрав, если точнее.

Значит, письмо для меня. Ошибки быть не может. Или может? Потому что не от кого мне получать письма в совершенно незнакомом городе.

Вдруг это для мамы? Но ведь она Александра. Тогда бы на конверте написали: «Шурочке Д.». Все зовут маму Шурочкой, будто ей семь лет, а не тридцать семь. Маму это забавляет.

— Странно, — проворчала я, закрывая дверь и возвращаясь на подоконник.

Устроившись поудобнее, повертела в руках конверт. И даже понюхала его. Хм-м... Ни марок, ни обратного адреса.

Выходит, автор письма сам его принёс и оставил под нашей дверью.

Вы любите тайны? Я обожаю!





Спустя несколько минут разорванный конверт валялся у моих ног, а я уткнулась носом в желтоватого оттенка лист формата А4.

Письмо набирали на компьютере и распечатывали на принтере с синей краской. Причём каждая четвёртая строчка полосила. То ли краска в принтере подсохла, то ли печатающая головка забилась.

— «Дорогая Вика! — прочла я вслух. — Поздравляю с переездом! Надеюсь, наш город тебе понравится. Он, конечно, не сравнится с Москвой или Петербургом. Жизнь здесь неспешная и тебе может показаться скучной».

Ха! Тот, кто написал это письмо, явно плохо меня знает. Мама говорит, что такого неторопливого человека, как я, ещё нужно поискать. Бешеные ритмы больших городов — это не моё.

— «Зато здесь много замечательных людей, которые всегда придут на помощь, — вернулась я к письму. — Думаю, скоро ты найдёшь друзей, и вы здорово проведёте лето».



## Оглавление

|  |     |
|--|-----|
| Глава 1. Город, в котором пахнет овсяным печеньем .....                  | 3   |
| Глава 2. Вике Д. лично в руки .....                                      | 7   |
| Глава 3. Тайный поклонник, который играет в сквош .....                  | 12  |
| Глава 4. Муха в шоколадном мороженом .....                               | 17  |
| Глава 5. Бабушка танцует чарльстон .....                                 | 24  |
| Глава 6. Мой папа улетел на Камчатку .....                               | 31  |
| Глава 7. Второе письмо от мистера «Зелёная футболка» .....               | 38  |
| Глава 8. Чёрный нос в картонной коробке .....                            | 45  |
| Глава 9. Дядя Антон будет жить с нами .....                              | 50  |
| Глава 10. Чуть не попалась .....   | 55  |
| Глава 11. Безвизовый внутренний мир .....                                | 61  |
| Глава 12. Библиотека на колёсах .....                                    | 67  |
| Глава 13. Рыжик пропал! .....  | 72  |
| Глава 14. О чём говорить, когда ждёшь маршрутку .....                    | 78  |
| Глава 15. Дедушка Тима и два килограмма<br>фисташкового мороженого ..... | 86  |
| Глава 16. И всё-таки он что-то скрывает .....                            | 93  |
| Глава 17. Четвёртое и последнее письмо для Вики Д. ....                  | 101 |
| Глава 18. Встреча на Добром мосту .....                                  | 110 |
| Послесловие .....  | 115 |

Литературно-художественное издание

Алла Литоренко

## *Город, в котором я стала счастливой*

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| Руководитель направления | Бажунашвили Нана  |
| Ответственный редактор   | Ростовцева Дарья  |
| Технический редактор     | Логвинова Галина  |
| Арт-директор             | Криволапова Софья |
| Леттеринг                | Фролова Мария     |
| Компьютерная вёрстка     | Талалаев Дмитрий  |

RU/BY

**Город, в котором я стала счастливой.**

Формат: 84×108/32. Тираж 4 000 экз. Заказ №

Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150.

Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.

Изготовлено в России. Дата изготовления: 11.2025. Срок годности не ограничен.

Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография» филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ». Юридический адрес: 124498, Россия, г. Москва,

вн. тер. г. муниципальный округ Старое Крюково, г. Зеленоград, пр-кт Георгиевский, д. 5, помещ. 8/1Т. Фактический адрес: 432980, Россия, Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14.

KZ

**Мен бақытты болған қала.**

Форматы: 84×108/32. Тарапымы 4 000. Тапсырыс №

Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй.

Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.

Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 11.2025. Жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Басылды «Первая Образцовая типография» АҚ, «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» филиалы. Заңды мекенжайы: 124498, Ресей, Мәскеу Қ., Старое Крюково ішкі қалалық муниципалды округы, Зеленоград қ., Георгиевский даңғылы, 5 үй, 8/1Т үй-жай. Нақты мекенжайы: 610033, Ресей, Ульяновск облысы, Ульяновск қ., Гончаров к-сі, 14.



ФЗ от 29.12.2010  
№ 436-ФЗ