

Лучшие практики от Мастера Счастливой жизни

АНАТОЛИЙ
НЕКРАСОВ

КНИГА
живой
МУДРОСТИ

Простые ОТВЕТЫ
на непростые ВОПРОСЫ
о ЛЮБВИ, ЖИЗНИ и СМЕРТИ



Издательство
АСТ
Москва

УДК 159.9
ББК 88.3
Н48


*Все права защищены. Никакая часть данной книги
не может быть воспроизведена в какой бы то ни было
форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.*

Некрасов, Анатолий Александрович.

Н48 Книга живой мудрости. Простые ответы на непростые вопросы о любви, жизни и смерти/Анатолий Некрасов — Москва : Издательство АСТ, 2015. — 511 с. — (Лучшие практики от Мастера счастливой жизни).

ISBN 978-5-17-092711-1

Эта книга о болезнях и трудностях, которые всё меняют, о встречах, рождающих мудрость, об идеях, которые помогают выйти на верную дорогу. Это промежуточный итог, самое важное, о чём уже более 25 лет Анатолий Некрасов говорит в своих книгах, на встречах, семинарах. Вы отыщите здесь ответы и на вечные и самые важные вопросы: что такое Счастье, как найти Любовь и построить гармоничные Отношения, воспитать добрых и умных детей, что нужно делать, чтобы обрести крепкое Здоровье, можно ли изменить свою Судьбу, как жить, чтобы не знать горя и бедности. Если вы в поиске, если вам тревожно, если есть проблемы, если вы одиноки — прислушайтесь к человеку, который может сказать о себе: «Я нашел Любовь и Счастье!»

Макет подготовлен редакцией ПРАЙМ


ISBN 978-5-17-092711-1

© Некрасов А., 2015
© ООО «Издательство АСТ», 2015

Жизнь

Река Жизни	6
Три ответа	10
Детство	12
Учитель. Вспоминание себя через жизнь	19
Дед Мороз просветитель	56
Параллельные жизни	64
Трижды рождённый	72
Лучшая молитва — состояние любви	91
Языки мира	97
Мировоззрение здоровья	121

Любовь

Открытая тайна любви	142
Жёсткий урок	146
Кого выбрать?	153
Время любви	160
Мой ангел-хранитель — Любовь	164
Президенту тоже нужно учиться любить	169
Пьяный сантехник	173
Живые мысли в 18 лет	175
Анютины глазки	182
А девочка плачет	185
Белка в колесе	188
Любовь и зарплата	191
Посиделки	195
Оброк	197
Две Оксаны	200

Семья

Мотивы создания семьи	204
Принципы семейного строительства	215

Деньги в семье	223
Большая семья	230
Животные в доме	247
Живое пространство семьи	253

Род

Жизнь ради детей	260
Материнство и любовь	264
Естественная система ценностей	302
Три рождения человека	308
Иваны, не помнящие родства	317
Три шага к своему роду	323
Быть мудростью рода	335
Письмо роду	354

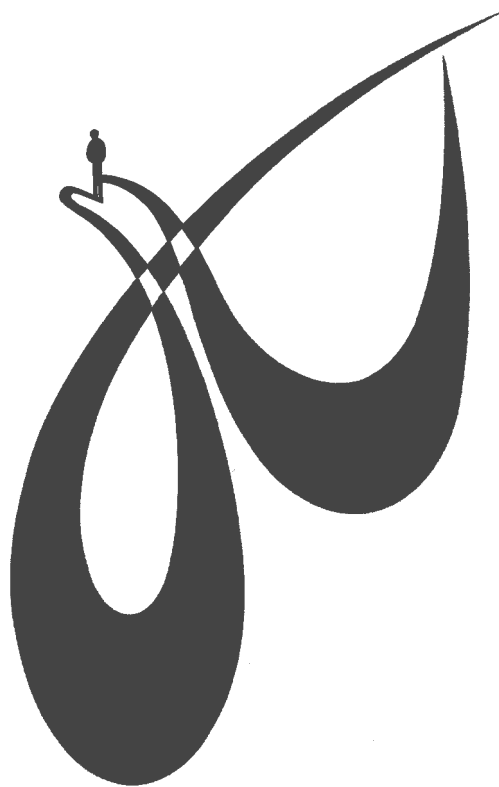
Женщины

Энергия пары	360
Цивилизация отношений	367
Ау, женщины!	374
Женщина-состояние, женщина-действие	383
Любовный треугольник	389
Счастье жить!	428


Жизнь вечная

Пять сожалений перед смертью	438
Жизнь после смерти близкого	444
Предупреждение	469
Договариваясь со смертью	473
Переход в новую жизнь	479
Будущее смерти	488
Жизнь вечная	494

Жизнь



Река Жизни

 Река Жизни начинает своё движение из Первозданного Хаоса. Там появляются капли жизни, просачиваются на поверхность в виде родников, собираются в ручейки и дают начало Реке Жизни. И человеческая жизнь начинает движение к Океану. Пройдя весь Путь, душа приобретает весь опыт человечества, раскрывается в полноте любви, познаёт Истину. Если в Реке Жизни истинным путём является устремление к Океану, то в самом Океане любое движение — Истина.

По пути к нему и в самом Океане под действием солнечных лучей капли испаряются и поднимаются наверх. То есть люди умирают, а их души, соединившись с другими душами, образуют облака. Ветер Судьбы несёт эти облака в разные стороны Земли, где они проливаются дождём Жизни. И снова капли начинают собираться в ручейки и искать Путь к Реке, чтобы начать новое движение к Океану. Так происходит Кругооборот Жизни.

Не все души доходят до Великого Океана, многие ещё в пути умирают и попадают на Небо, чтобы снова оказаться на Земле, иногда очень далеко от Реки. И человек начинает всё сначала, раскручивая Колесо Судьбы. Души из Океана также могут попасть на Землю, но эти души — мессии, они знают и помнят Океан, а не какой-то хилый ручеёк. Они наполнены величием Океана, его мудростью, Великой Любовью и несут истину Познавшего Океан! Такие души становятся истинными мудрецами и величайшими пророками, пробуждая людей, осветляя те источники, куда они попадают.

Много препятствий на пути человека по Реке Жизни. Есть камни и пороги, доставляющие страдания; есть заводи и омуты, останавливающие на Пути. Есть и более серьёзные препятствия, когда заблуждения уводят человека в сторону. А это топи и болота. Попав туда, люди могут

остановиться в своём развитии и превратить жизнь-движение в существование-прозябание.

Иногда в сторону уходят целые народы, государства, пытаясь разумом проложить новый, более короткий путь к счастью. Они строят искусственные каналы, прокладывают новые русла, увлекаясь светлыми идеями. Люди идут по этому пути, проявляя героизм и самопожертвование, гибнут ради светлого будущего. Но, рано или поздно, оказывается, что построенная дорога приводит или в тупик, или к началу Реки. И люди, пройдя великие страдания, пропадают в болотах или, в конце концов, добираются до большой воды Жизни.

По основному руслу Жизни также движение не просто. Оно может быть и быстрым, и медленным. Поэтому, зачастую и не хватает одной жизни, чтобы дойти до Океана. И тогда душа вновь может оказаться далеко от того места, которого она уже достигла. И приходится снова проходить этот Путь. Можно просто плыть по течению Реки Жизни, не проявляя активности, не задумываясь ни о смысле жизни, ни о цели Пути, не интересуясь и скоростью движения. Многие, пройдя большое количество кругооборотов, не достигая Океана, уже забыли свою принадлежность Ему.

А некоторые сознательно следуют философии непротивления, стремясь к абсолютной гармонии. Но такая гармония может замедлить движение и даже остановить его, превратив поток в заводь или болото. Иногда так живут души, помнящие величие, спокойствие и гармоничность Океана. Попав в Реку Жизни, они и в ней пытаются жить по законам Океана, здесь же необходимо устремление, активность, движение!

Многие сознательно стремятся находиться в самой середине потока, где скорость движения наибольшая. Они постоянно что-то ищут, куда-то гребут, рыскают, ошибаются, набивают шишки, но продолжают искать. Это Предприниматели Жизни, они будят, будоражат поток, ускоряют движение. В своём поиске они могут попасть в стремнину и быстро дойти до Океана, если будут трудиться не только головой, но и сердцем.

Это люди-маяки, ведущие за собой других. Чем больше они опираются на разум, отодвигая сердце, тем проще им оказаться в заблуждении и попасть в безвыходное положение. И тогда, задавленные безысходностью, они в отчаянии воздевают руки к Небу. Одни после таких мытарств испытывают страх и уже в следующем круге ведут себя тихо, а другие — наоборот, используют отрицательный опыт для новых поисков.

Много и тех, кто сознательно стремится на Небо, в Рай. И много посредников, зовущих к счастливой жизни на небесах. Но оторвавшись от Земли, душа становится легко управляемой теми силами, которым молятся люди. Такие методы используют религии и различные религиозные учения. Они находятся, как правило, ближе к правому берегу Реки Жизни. Там больше глубина и чище вода, но там много и камней, которые причиняют страдания.

Большинство религий создали огромные заводы, где кружатся в медленном водовороте огромные массы людей. Создаётся искусственная дамба, отгораживающая часть Реки — это церкви, храмы, монастыри, ашрамы... Нет поступательного движения, нет развития, есть только стремление найти утешение и помощь, очиститься от примесей и «спастись», то есть уйти на Небо.

Некоторые души, помнящие Океан, попадая в такие заводы, видят свою оторванность от жизни, их заблуждения и пытаются выйти на стремнину. Они собирают вокруг себя единомышленников и вырываются из этой заводи. Если мировоззрение истинно, то они попадают в стремнину и быстро двигаются к Океану. А если они не избавились от основных заблуждений, то создаётся новая заводь, новая церковь. Так рождаются религии, конфессии, секты...

Мы рассмотрели только часть возможных вариантов судьбы в круговороте Жизни. И все они сложны, и все они показывают большую зависимость человека от Солнца и стихий, от различных земных и небесных сил. Получается, что человек может только выбирать из предложенных вариантов в пределах Большого Круга Судьбы? В чём же тогда божественная «искра» человека?

Продолжим аллегорию. Сравнение человека с водой имеет под собой основание, ведь он состоит более чем на шестьдесят процентов из воды! В свою очередь, молекула воды состоит из двух атомов водорода и кислорода. Водород можно назвать космическим материалом, так как он является самым распространённым элементом Космоса — он составляет более семидесяти процентов массы Солнца и звёзд, туманностей и межзвёздной среды.

А кислород можно назвать земным материалом, дающим жизнь на Земле всему существу. Поэтому, можно сказать, что человек имеет и земные, и космические корни. Если каждый наполнится Любовью

и проникнет в суть свою, доберётся до понимания своего Микромира, он сможет управлять своими «внутриядерными» энергиями.


Его возможности становятся бесконечными. И когда два человека, мужчина и женщина, имеющие космическое сознание, наполненные любовью, соединяются, то пробуждаются величайшие энергии, которые зажигают звёзды. В таком случае, человек может пройти Преображение не через смерть, а через жизнь. Это и есть путь свободы, путь выхода из кругооборота Жизни.

В человеке сходятся все планы бытия, он центр Вселенной в своём сердце носит. Он призван излучать свет мира из себя. Но света и тепла у Солнца просит.





Три ответа

 В начале этой книги я хочу рассказать о величайшей человеческой мудрости, которая присутствует в каждом человеке, только необходимо её услышать в себе, воспользоваться ею и жить, опираясь на неё. Это кратчайший путь к счастью. Всё самое лучшее в человеке вмещается в три ответа на три вопроса.

Какой момент жизни самый главный? Самый главный момент жизни — это тот, в котором вы живёте, здесь и сейчас! Действительно, если к каждому моменту жизни относиться, как к самому важному за все прожитые годы, то этот момент человек будет стремиться наполнить удивительным содержанием, радостью бытия, любовью, счастьем! Выполняете обычные дела, идёте по улице, встречаете кого-то — относитесь ко всему, как к единственному моменту жизни. Такого больше не будет! Поэтому прожить его надо с максимальной пользой для себя и других, с величайшей любовью и радостью.


Какой человек самый дорогой? Самый дорогой человек на свете — тот, который перед вами в данный момент жизни! Представьте, если к каждому человеку, с которым вы встретились здесь и сейчас, вы отнесётесь, как к самому дорогому, то что произойдёт в Вашей жизни! Особенно разительная перемена может произойти в ваших близких. (Потому что, в некоторых семьях желательно бы повесить лозунг: «Относись ко мне хотя бы, как к гостю!».) Добиться того, чтобы при встрече с любым человеком в душе звучала радость и любовь, это значит полностью преобразить свою жизнь.

Какое добро самое великое на земле? Самое великое добро на земле то, которое вы можете сделать в данный момент времени самому дорогому человеку! Каждый человек в любой ситуации более всего

нуждается *в любви!* Конечно, форма выражения любви к человеку может быть разной: внимательно, с любовью в душе выслушать человека; сказать ободряющее, ласковое слово, дать мудрый совет; поцеловать и приласкать; помочь в каком-то деле; деньгами... И во всём должны звучать уважение, доброта и любовь!

Попробуйте жить согласно этим принципам. Кому-то это дастся легче, кому-то тяжелее, но постепенно, при определённом старании, будет получаться всё лучше и лучше. Всё больше мгновений в вашей жизни будут соответствовать этой мудрости, и жизнь будет становиться всё ярче.





Детство

Конечно же, моя жизнь, как и жизнь каждого из нас, началась с женщины! Но и без мужчины здесь тоже не обошлось! Но о своём зачатии и рождении я ничего не помню. А первыми женщинами, оставившими яркий след в моём сознании, были бабушки Анастасия и Фаина. Мама присутствовала, но где-то вдалеке. Она была для меня каким-то мифическим созданием. Когда мне было три года, мама впервые уехала в город учиться — сначала на счетовода, потом на бухгалтера. Там она и осталась работать... И я до сих пор помню, как в четыре года писал ей письма печатными буквами. Большую часть времени я жил с бабушкой Настей, реже — с бабушкой Фаиной. Правда, они были для меня бабушками, а никакими не женщинами. Как женщин я их не воспринимал, и в этом беда многих...

Детство я провёл в деревне и, как правило, был предоставлен самому себе. Я мог целыми днями пропадать в огромной берёзовой роще, где мы с мальчишками играли в разные игры. Роща была нашим мальчишеским пространством — девочки ходили в неё только за ягодами и только вместе со взрослыми.

Женщину в матери я разглядел после двенадцати лет, когда сам стал входить в мужское состояние. В это время я переехал жить к ней в город. Теперь я понимаю, что в детстве меня специально «отводили» от неё, чтобы мощный волевой характер мамы не помешал формированию моей индивидуальности. В жизни часто события выстраиваются так, что матери оказываются отделёнными от детей именно по этой причине. А в некоторых случаях матерей уводят из жизни насовсем, чтобы они не мешали детям расти...

Забегая вперёд, скажу, что настоящей женщиной моя мать стала после семидесяти лет! И замечательно! Лучше поздно, чем никогда. Ведь

большинству так и не удаётся испытать это состояние. Моя мама из девичества сразу перешла в материнство, а затем, уже на первом году моей жизни, — в работницы. Так и работала не покладая рук до семидесяти лет. Это типичная для российских женщин история...

Если уж вспоминать самое сильное детское, ещё дошкольное впечатление о женщинах, то это тётя Зоя. Она была старше лет на десять, но из-за маленького роста, весёлого характера и оттого, что играла со мной на равных, казалась мне ровесницей. Тётя Зоя была красива, что добавляло привлекательности её образу. Всё это, вместе взятое, ярко отложилось в моей детской памяти. Скорее всего, это была моя первая, ещё не осознававшаяся в то время любовь.

В тёте Зое была какая-то, привлекавшая меня, тайна. Она была необычной женщиной, и в дальнейшем это моё впечатление подтвердилось. У тёти Зои была куда более интересная, чем у других женщин в нашем роду, но и более трагичная жизнь. В дальнейшем мы неоднократно с ней встречались, но лишь много лет спустя я понял, что образ женщины сформировался во мне во многом под влиянием тёти Зои. И я всю жизнь искал и находил похожих на неё женщин.

Очень важно, чтобы мать, которая находится рядом с ребёнком с самого момента зачатия, была не только матерью, но и женщиной, олицетворением женственности. Мало кто это понимает, и ещё меньше тех, кто так и живёт. А ведь это так необходимо для гармоничного развития детей, будущих мужчин и женщин!

И вот только сейчас, написав эти строки, я понял, что моя Оля, внучка Хозяйки Медной горы, похожа на тётю Зою как две капли воды! Вот для чего мне нужно было всё это вспомнить. Мистика какая-то... Но ничего случайного нет... Не зря Мир устроил так, чтобы в моей детской памяти был заложен притягательный образ такой женщины.

Не помню никаких связанных с участием девчонок эпизодов до школы. А вот в школе началось... Я влюбился в девочку из нашего класса. Любовь была односторонней и продолжалась несколько лет. Не сказать, чтобы совсем безответной — девочка проявляла интерес ко мне. В классе я был далеко не последним из мальчишек — хорошо учился, был солистом в школьном хоре. Уже в начальных классах стал чемпионом школы

по шахматам, но... Но мне не хватало, как я теперь понимаю, мужских энергий, чтобы быть интересным девчонке безо всяких но.

Рос я без отца. Правда, постоянно жил с дедом Григорием, но он был прикован к постели — сказалось ранение на войне. И отца заменил мне дядя Иван. Вот это мужчина! Косая сажень в плечах, силища огромная... Для меня он был непререкаемым авторитетом. Помню, я как-то взял его папиросы, благо они всегда свободно лежали в доме, и попробовал покурить, а окурок спрятал в печку. Пришёл дядька и сразу учуял запах табачного дыма. Я спрятался на печке и наблюдаю за ним. Он с порога спрашивает у бабушки: «Кто у нас был в гостях?» Она отвечает: «Никого». Тогда дядя, не раздеваясь, в зимнем полушубке, прошёл к печке, заглянул туда и нашёл окурок. Затем дядя Ваня молча стащил меня с печки, снял с себя кушак и несколько раз огрел им. Кушак шерстяной, плетёный, поэтому мне было не больно. Но впечатление от самого действия было настолько сильным, что я запомнил этот момент на всю жизнь и больше не курил...

Большую часть детства я провёл с бабушкой Настей. На этой очень волевой женщине держались и вся семья, и всё хозяйство. Именно она формировала пространство жизни для всех. Бабушка Настя была полностью погружена в хозяйство: большой огород, корова, телята, овцы и другая живность были её постоянной заботой. Больной муж, прикованный к постели, в помощники не годился. А помогали ей сын, дядя Ваня, и я. Чем только не приходилось заниматься мне в детстве: и сбивать масло, и лепить пельмени на всю зиму, и работать в огороде, и пасти коров...

Деревенская жизнь — она вся в трудах. И бабушка Настя трудилась с самого детства. На отношения с мужем у неё не оставалось ни времени, ни сил. Как будто бабушка была не женщиной, а лошадью... А ведь её любовью можно было поставить на ноги и деда Григория — сейчас я это знаю точно. Да только в то время все так жили... И что мой дядька долго, аж до тридцати лет, не женился — причина тоже в бабушке. Мне, видимо, тоже досталось от бабушки Насти, хотя я старался общаться с дедом и дядькой. Надо отдать ей должное, с ролью бабушки она справлялась хорошо: давала мне много свободы, а общение со мной сводилось к рассказам сказок на печи перед сном — на большее у неё не оставалось времени... Великая благодарность ей за всё!

Я помню беседы деда Григория с соседом о Библии. Сегодня я с теплотой вспоминаю, как сидел и слушал библейские мифы и притчи. Видимо,

дед что-то во мне тогда пробудил. Меня уже в четыре года научили читать и писать, и я начал читать всё подряд.

Когда я только пошёл в школу, из тюрьмы вернулся мой дед по отцу — Андрей. Сразу после фронта его за что-то отправили в лагерь, в которых он и отбыл двенадцать лет.

После окончания войны многие фронтовики оказались не дома, а в лагерях. Судя по масштабам, это была целенаправленная программа системы — слишком много оказалось в стране людей, прошедших войну, познавших смерть и ценность жизни, увидевших другую, заграничную жизнь и обретших внутреннюю свободу. Они могли бы изменить общество, но этого никак не хотели стоявший у власти Сталин и верхушка партии. Вот и отправили фронтовиков по пути унижения и уничтожения. С этой же целью сразу после войны ЦК ВКП(б) принял решение о строительстве более трёхсот ликёро-водочных заводов. Страну сознательно решили спаивать, чтобы утопить дух свободы в водке.

Я думаю, что после революции и репрессий война и последовавшие за ней годы стали ещё одним этапом уничтожения в людях мужского и женского начал. На войне погибло около двадцати миллионов мужчин в расцвете сил. Десятки миллионов вернулись домой больными и калеками. Ещё миллионы оказались униженными и уничтоженными в лагерях после войны. В дополнение ко всему оставшихся мужчин начали спаивать. Сделать это было легко, так как всю войну армию держали на «наркомовских» ста граммах. Мужчины в России уничтожались как вид, как творцы...

Это одна сторона проблемы. Есть и другая. Во время войны все тяготы жизни в тылу легли в основном на женщин. Работа по четырнадцать часов, полуголодное выживание, огромная нагрузка на психику, отсутствие мужчин — всё это уничтожало саму суть женщины — женственность. После войны в судьбах женщин мало что изменилось. Мужчин было мало, многие из них были калеками или больными или спились... И снова женщины были основной рабочей силой. Плохие условия жизни не способствовали раскрытию женственности. К тому же началось соперничество женщин друг с другом за мужчин. Ведь каждой хотелось иметь женское и материнское счастье, а мужчин было совсем мало...