



Ландшафтный дизайн сада

ЛУЧШИЕ РАСТЕНИЯ И ПРОЕКТЫ:
РЕШЕНИЯ ДЛЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЗОН И НЕБОЛЬШИХ УЧАСТКОВ



Курбаукина



УДК 635.9
ББК 42.37
Л88

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

В издании представлены фотоматериалы автора

Лысиков, А.Б.

Л88 **Ландшафтный дизайн сада. Лучшие растения и проекты: решения для отдельных зон и небольших участков / А.Б. Лысиков; под ред. Д.В. Князевой. – Москва: АСТ: Кладезь, 2015. – 160 с.: ил. – (Хиты вашего сада)**

ISBN 978-5-17-085369-4

Создать красивое и функциональное пространство без знания основных принципов планировки сада, цветовых сочетаний и выбора растений, непросто. Особенно сложно это сделать, если в вашем распоряжении всего несколько соток. Изучать многотомные пособия по ландшафтному дизайну, к сожалению, есть время далеко не у всех. Но постичь основные законы, которыми руководствуются специалисты при создании садов, вполне возможно. Автор книги – практикующий садовый мастер и консультант по вопросам ландшафтного дизайна, экологии и почвенного плодородия – поможет вам в этом начинании. Прочитав его книгу, вы даже на самом маленьком участке земли сможете создать сад своей мечты, где будет уютно и удобно всей семье.

УДК 635.9
ББК 42.37

ISBN 978-5-17-085369-4

© ООО «Издательство АСТ»

Содержание

Введение	4
<hr/>	
ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧАСТКА	7
Создаем проект	8
Изменение рельефа	24
Оформление границ	32
Вход на участок	36
<hr/>	
ЭЛЕМЕНТЫ ОФОРМЛЕНИЯ САДА	51
Камень	52
Вода	64
Свет	74
<hr/>	
РАСТЕНИЯ ДЛЯ САДА	83
Колористика	84
Выбор растений	90
Цветники	98
Плодовый сад	106
Красивый огород	112
<hr/>	
ЗЕЛЕННЫЕ ВЕРТИКАЛИ	117
Живые изгороди	118
Лианы в саду	122
Бордюры	132
<hr/>	
КОМФОРТ И КРАСОТА	137
Вокруг дома	138
Садовые настилы	142
Места для отдыха	146
Малые формы	152
Аксессуары и декор	156

Введение



Несмотря на то что Россия по масштабам своей территории занимает ведущее место в мире, подавляющее большинство частных землевладельцев в нашей стране – обладатели небольших и даже совсем маленьких участков. Еще сравнительно недавно миллионы россиян не могли даже и мечтать об участках размерами, превышающими пресловутые шесть соток.

В последнее время обстановка изменилась, однако доля земельных наделов, занимающих внушительную площадь, остается весьма скромной. Усугубляет ситуацию и существенное – от года к году – удорожание земли. Кроме того, создание комфортной среды на собственной, хотя и малой территории заботит не только владельцев новых участков. Многие прежние «шестисоточные» наделы подвергаются сейчас переделке, приобретая облик, более соответствующий духу времени, превращаясь из подсобных хозяйств в сады для отдыха и релаксации. Поэтому тема благоустройства и озеленения участка, занимающего небольшое пространство площадью приблизительно от 500 до 2500 квадратных метров, наверное, всегда будет сохранять свою актуальность.

Кто главным образом занят в работе по обустройству участков? Если мы прогуляемся по улицам загородных садовых кооперативов и бросим взгляд на открывающиеся «пейзажные» картины, то ответ будет очевиден: по большей части это либо сами владельцы участков – кто как умеет, либо лихие бригады озеленителей из ближнего зарубежья, тиражирующие нехитрый стандартный «дизайн» на совершенно разных участках. Несколько оптимистичнее обстоят дела в коттеджных поселках, но и там интересные ландшафтные решения нередко соседствуют с откровенно посредственными или китчевыми. Среди организаций, представляющих на рынке свои услуги по озеленению и благоустройству загородных участков, немало достойных компаний,

способных грамотно спроектировать сад и воплотить свой проект в жизнь. Но их услуги отнюдь не дешевы, кроме того, всегда находятся владельцы участков, желающие попробовать сделать это самостоятельно.

Спланировать и организовать декоративный сад на небольшом пространстве земли бывает зачастую сложнее, чем обустроить большой участок. Во-первых, на маленьком участке все видно как на ладони! Каждая деталь такого сада должна быть хорошо продумана. Серьезные огрехи в проектировании и ошибки в техническом исполнении ландшафтных работ замаскировать здесь не так-то просто. Кроме того, на весьма ограниченной площади, оставшейся на участке после строительства дома, бывает довольно трудно не только гармонично расположить, но и просто разместить все желаемые растения и декоративные элементы сада.

К границам малого сада близко подступают соседские дома и хозяйственные постройки. Такая скученность строений отнюдь не способствует созданию уютной обстановки на участке. Высокие заборы, проезжая дорога, проходящая вдоль границы земельного надела, затененность от больших деревьев – все эти обстоятельства в случае загородного владения небольших размеров приобретают особенное значение. Однако возможность преодолеть эти сложности и самому устроить свой собственный сад есть у каждого увлеченного садовода.

Дело это непростое, но занимательное, порой оно даже меняет мировоззрение человека и позволяет взглянуть на жизнь другими глазами. Ведь интересный сад, каких бы размеров он ни был, – это не только место проведения досуга, но в то же время и реабилитационный центр, и живая выставка, и творческая мастерская, и постоянно идущий спектакль со своими действующими лицами, сюжетами, интригами и сменами действий.

Далеко не у всех, кто стал владельцем участка земли, находится время, да и желание скрупулезно вникать в тонкие детали ландшафтного искусства и садового ремесла. Однако минимум необходимой информации по планировке сада, выбору растений, оформлению различных садовых зон необходим, безусловно, каждому, кто хочет жить в гармонии с природой и окружающим миром. Именно для таких людей, которые нуждаются в советах по организации и благоустройству своего небольшого сада, и предназначена данная книга.





Проектирование участка

СОЗДАЕМ ПРОЕКТ

**ИЗМЕНЕНИЕ
РЕЛЬЕФА**

**ОФОРМЛЕНИЕ
ГРАНИЦ**

ВХОД НА УЧАСТОК

Во всем мире подавляющее большинство садов спроектировано и реализовано на практике самими хозяевами земельных участков. Путь от замыслов через создание эскизов и проектов до прекрасного сада может быть достаточно долгим, но он уникален для каждого садовода и ценен возможностью приобщиться к садовому творчеству. Формирование сада состоит из этапов, связанных с земляными работами, созданием искусственного рельефа, строительством ограждений и их декорированием, оформлением различных садовых зон



Создаем проект

Совершив покупку загородного участка или получив его в наследство, каждый счастливый владелец собственности встречается со многими проблемами, связанными со строительством или перedelкой дома и благоустройством участка. Эти мероприятия заставляют решать немало вопросов: как правильно расположить дом и прочие постройки на участке, каким образом увязать с ними посадки и другие элементы будущего сада, чтобы потом не испытывать переживаний по поводу своей непредусмотрительности.

Решение перечисленных вопросов существенно упрощается, если с самого начала постараться самостоятельно выполнить проект участка, хотя бы и упрощенный. Дальновидные люди обычно так и поступают. На практике же мысли о необходимости организации сада нередко приходят в голову тогда, когда основные строения, а то и посадки на участке уже имеются.

Но даже если дом уже построен, необходимость в разработке проекта участка остается, поскольку только с его помощью удастся грамотно объединить все существующие и воображаемые элементы сада в единое целое, оптимизировать его пространство.

С ЧЕГО НАЧИНАТЬ? С того, что на языке ландшафтных дизайнеров называется составлением плана-анализа ситуации. А именно с инвентаризации всего того, что уже имеется на участке и в его ближайшем окружении. Для этого, замерив с помощью рулетки все стороны участка и его диагонали, следует начертить на листе миллиметровой бумаги подробный план. Наиболее подходящий масштаб для участка средних размеров будет 1 : 100, для совсем небольших – 1 : 50. Углы, образуемые сторонами, если они не прямые, можно перенести с плана землеотвода, схемы, полученной из БТИ, измерить буссолью, или – в самом крайнем случае – начертить на глаз.



Благоустройство участка начинают с проекта сада

На плане отмечают стороны света, определенные по компасу, обозначают места входа и въезда на участок, наносят в масштабе все имеющиеся строения с указанием расположения дверей и окон, а также прочие объекты: канавы и холмы, водоемы и колодцы, вентиляционные короба и люки. Обозначают и по возможности выясняют глубину закладки канализационных, электрических, газовых и прочих коммуникаций. Обязательно помечают деревья и кустарники, которые желают сохранить, уточняя их вид, возраст и общее состояние.

Если участок достался сравнительно ровный, просто отмечают самые низкие и самые приподнятые места, учитывая экспозицию склонов, а если рельеф пересеченный и сложный, не исключено, что придется заказывать топографическую съемку. В противном случае возможны проблемы с дренажом, размещением строений, вертикальной планировкой участка, строительством подпорных стенок, террас и водоемов.

При инвентаризации и составлении ситуационного плана не стоит ограничиваться пределами своего земельного надела. Следует указать расположение проезжих дорог,

СВОИМИ СИЛАМИ

Чтобы создать проект своего участка, проще всего обратиться в ландшафтную компанию, но можно выполнить его и своими силами. При наличии фантазии, определенного объема знаний и, конечно, здравого смысла у вас будут все необходимые предпосылки для создания собственного проекта.



Кислые почвы благоприятны для выращивания хвойных и роз



Поверхность почвы нужно закрывать мощением или мульчей

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН САДА

ПЕРВЫЙ ЭТАП

Проведение подробного анализа обстановки на участке, составление плана, тщательный учет всех требований и пожеланий к облику и содержанию будущего сада, определение его основной концепции составляют первый этап создания проекта.



Под цветники почву готовят основательно

гравилат. На богатые, гумусированные почвы с высоким содержанием азота указывают крапива, сныть, медуница, недотрога и ясменник. Индикаторами заболоченной почвы могут служить сфагновые мхи, осоки, ситник, рогоз, часто именуемый в народе камышом, и цветущая весной желтыми цветками калужница.

Важнейшим показателем почвы наряду с кислотностью, содержанием азота и других элементов питания является ее механический состав, отражающий содержание в почве частиц разных фракций: песка, глины и ила. Многие садоводы знают, что механический состав можно ориентировочно определить, скатывая тонкую колбаску из увлажненной почвы. Если она, не трескаясь, сворачивается в колечко, то почва глинистая, если сильно растрескивается – средний суглинок, если не свертывается в кольцо – супесь, а если почва рассыпается, даже не успев скататься в колбаску, то это самая легкая, песчаная почва.

От того, какой по механическому составу окажется почва, часто зависит очень многое: дренированность участка, уровень грунтовых вод и наличие верховодки, запас в почве питательных элементов и ее плодородие, объем завозимого растительного грунта и сложность мелиоративных работ, перечень растений, которые удастся вырастить на участке, и многое другое. Это действительно важно, поэтому для получения информации по особенностям почвенного покрова на участке целесообразно отдать образцы почвы на анализ в агрохимическую лабораторию и получить грамотную консультацию.

Необходимость планирования дренажных работ на участке оценивается по уровню стояния почвенно-грунтовых вод. Для его приближенной оценки в почве выкапывается яма глубиной около 1 м. Если в летний непожидливый период в этой яме, хотя бы и на дне, застаивается вода, дренаж придется проводить, иначе многие садовые радости (например, плодовый сад) станут недоступными.

ПРОЕКТНОЕ ЗАДАНИЕ Итак, обстановка на участке проанализирована, и его план составлен. Следующий этап довольно ответственный – предстоит сконцентрироваться и написать исчерпывающий список интересов, требований, предпочтений и ограничений, имеющих у вас и у членов вашей семьи в отношении будущего



Входную зону участка можно оформить в регулярном стиле

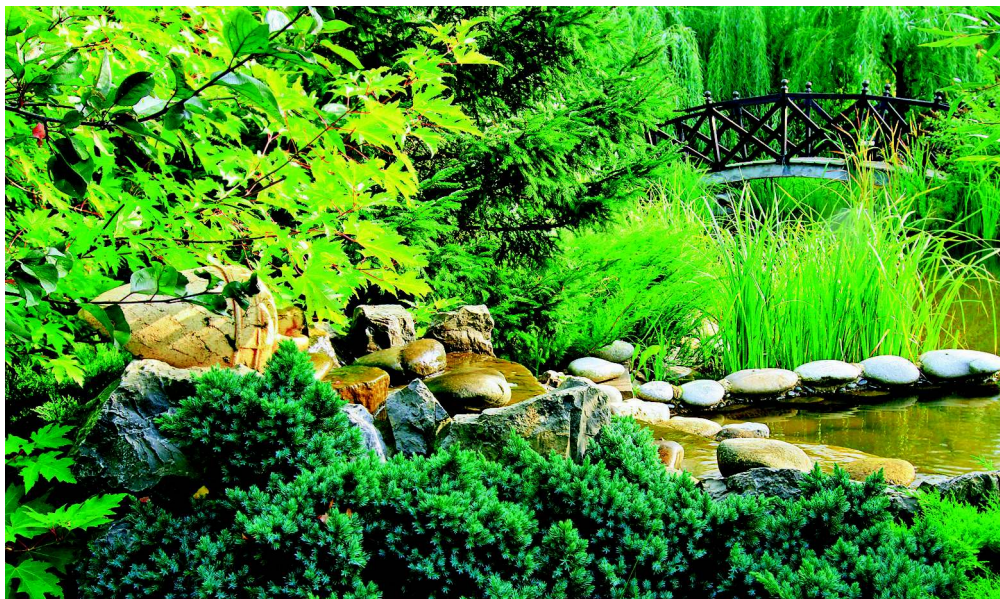
сада, – своего рода проектное задание. При этом следует учитывать как реалии, так и всяческие вероятные грядущие события и обстоятельства, а именно: наличие в семье аллергиков и присутствие домашних животных, возможное прибавление семейства и частоту приема гостей, подрастание детей и внуков, выход домочадцев на пенсию и т. д.

Пожеланий обычно набирается великое множество, и часто они оказываются несовместимыми друг с другом. Размеров небольшого участка просто не хватает, чтобы вместить все требуемые объекты и элементы: плодовый сад и огород, беседку и бассейн, декоративный водоем и горку, детскую площадку и теннисный корт, яркий цветник и коллекцию хвойных.

Особенно важно решить главный вопрос: сколько времени вы и члены вашей семьи сможете уделять пребыванию в саду и уходу за ним? Ответ будет зависеть от целого ряда причин, связанных с выбранной концепцией сада: характера использования участка (отдых в выходные дни или постоянное проживание), садоводческих пристрастий, возраста садоводов, наличия сил и средств.

ДРЕНАЖ

Обычно дренажных работ удается избежать на участках с уклоном более 2%, а также на легких песчаных почвах. Но даже в этих случаях на плане желательно отметить направление стока дождевых вод, наличие или отсутствие придорожных канав и эрозионных размывов.



Образец сада, решенного в пейзажном стиле

СТИЛЬ

Для небольшого участка в средней полосе России, пожалуй, наиболее предпочтителен сад с преобладанием элементов именно ландшафтного, свободного стиля.



Симметричный формальный партер

Как показывает опыт, после некоторых размышлений большинство людей сходятся во мнении, что их сад должен быть, во-первых, красивым, во-вторых, исключительным, то есть не как у всех, и, в-третьих, требующим небольшого ухода. Последний пункт обычно заставляет критически переосмыслить составленный список и выбрать среди множества привлекательных элементов сада необходимые и достаточные.

Приступая к очередному этапу, первым делом следует определиться со стилистической направленностью сада. По большому счету выбор невелик, поскольку, как известно, основных садовых стилей существует всего два: регулярный и ландшафтный, а остальные в той или иной степени являются их вариантами. Регулярный стиль – строгий, официальный и торжественный – скорее подходит для солидной загородной резиденции. Преимущества ландшафтного, или пейзажного, стиля полностью раскрываются только на обширных, масштабных загородных владениях.

Можно совместить элементы обоих стилей на одном участке, как это бывало раньше в русских усадьбах, а именно решив входную зону в виде формального, симметричного партера, а остальное пространство офор-



С помощью ландшафтных компьютерных программ можно представить разные варианты планировки уголков сада