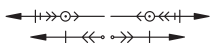
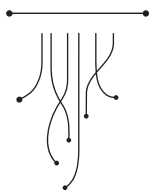




светлана
ушкова



ДРАКОНЬЯ ГАДОСТЬ ОТБОР С НАЧИНКОЙ



МОСКВА

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
У95

Иллюстрация *Ирины Кругловой*

Ушкова, Светлана Васильевна.

У95 Драконья гадость. Отбор с начинкой / Светлана Ушкова. — Москва : Эксмо, 2026. — 384 с. — (Колдовские миры).

ISBN 978-5-04-215944-2

Если ты оказалась за обеденным столом князя туманных драконов, чтобы выжить, следуй инструкции:

1. Смирись с реальностью происходящего.
2. Прими участие в отборе невест.
3. Не дай конкуренткам и вредному распорядителю сожрать тебя.

4. При первой возможности укради княжеского коня.

И главное, не забывай: ты участвуешь во всей этой драконьей гадости только ради своей кондитерской, а не из-за одного надменного и неожиданно обаятельного дракона.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-215944-2 © Ушкова С., текст, 2025
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

Глава 1

Когда человек падает с высоты, ни о чем он не думает. Да и после удара о твердую поверхность мысли не сразу возвращаются в голову. Если вообще есть куда возвращаться. К счастью, мой случай оказался не самым трагичным. Но копчик и затылок прострелило так, что в глазах потемнело.

И вот сколько раз я просила директрису купить новую стремянку?! Нет, дождалась же, когда старая сама подо мной развалится!

Ощущение реальности возвращалось постепенно, а вместе с ним включались и другие органы чувств. Первым тревогу поднял слух. Рядом кто-то надрывно кашлял.

«Клиентка!» — мелькнуло в моем заторможенном сознании. Видимо, пришедшая в нашу кондитерскую статная женщина в годах подавилась дегустационной конфетой, увидев мой полет.

Два происшествия за один день наше заведение точно не переживет, а значит, надо что-то срочно делать. Я поспешила приподняться и оперлась руками о...

Одна ладонь попала во что-то мягкое и жирное, другая перевернула какую-то... тарелку?

Это я куда приземлилась?!

Глаза наконец-то распахнулись, и... лучше бы я и дальше их держала закрытыми! Ибо меня явно посетили галлюцинации.

Я лежала на обеденном столе, прямо перед его хозяином, который и подавился при моем эффектном падении.

В какой-нибудь другой ситуации я точно соображала бы куда быстрее. Но не сейчас. Сейчас я ошарашенно смотрела на мужчину в старинном костюме, название которого никак не хотело всплывать в моей ушибленной голове.

Его лицо с массивным подбородком, густыми бровями и глубокими серыми глазами отличалось строгой мужской красотой. Странное серо-белое мелирование на длинных густых волосах прибавляло ему немного возраста и необъяснимого шарма. Можно было бы сказать, что это седина, но я почему-то была уверена, что нет. Тем более это мои личные глюки, а значит, мне виднее!

Мужчиной хотелось любоваться, словно какой-то картинкой из модного журнала.

— Кхм-кхм, — покашлял он снова и многозначительно заломил бровь. — Так и будешь лежать?

— А?! — удивленно выдохнула я, выныривая из ступора.

В голове не сразу уложилось, что галлюцинация может говорить и намекать на мое неподобающее положение в пространстве.

Я же упала, ударилась... конечно, лежу! А «так» — это как?

Сосредоточилась на себе и ужаснулась. Широкая юбка форменной одежды бесстыдно задралась, открывая обзор не только на мои широко расставленные коленки, но и дальше!

Срам-то какой!

Моментально вспыхнув от стыда и неловкости, я поспешила одернуть подол и как можно быстрее ретироваться не только со стола, но и с глаз мужчины.

Глук или нет, но мне сейчас требовалось уединение, чтобы успокоиться и подумать.

Я метнулась к видневшимся сбоку высоким двустворчатым дверям. И была уже на полпути, когда сзади раздалось строгое:

— Стоять!

Меня моментально охватило оцепенение. Пальцем не пошевелить! Ноги словно приросли к полу. Все, что я могла, это нервно сглотнуть.

Кажется, после удара головой я все-таки застряла в каком-то дурном сне.

С силой зажмурилась, пытаюсь вырваться из этого забытья, как Алиса из Зазеркалья. Но ничего не получалось. А сзади снова раздался бархатистый голос моего персонального кошмара:

— М-да, еще и обделена мозгами, — вздохнул мужчина и, судя по звуку отодвигающегося стула, поднялся. — Вернись.

Очередной приказ тело выполнило без участия головы. Я же продолжала пытаться проснуться. Хотя бы ненадолго, на долю секунды, чтобы понять нереальность происходящего.

— Проснись, проснись, проснись! — сдавленным шепотом требовала я сама у себя.

— Это не сон, — раздался совсем близко холодный недовольный голос. — Заканчивай с отрицанием. И покажись уже нормально.

Я возмущенно распахнула не только глаза, но и рот, чтобы сообщить, что вообще не собиралась ему показываться.

— Ну, знаете ли!

— Знаю, — подняв ладонь, властно оборвал мою речь мужчина. — Рассказывать не обязательно... — Он двумя пальцами приподнял мой фирменный фартук за вырез воротника и прочитал вышитое на нем имя: — Маргарита. Кому прислуживала?

Спрашивая, он начал обходить меня по кругу и рассматривать.

Мое возмущение от просквозившего в голосе незнакомца пренебрежения вышло на новый уровень. Если бы не оцепенение, я бы обернулась и высказала ему все в лицо, а так пришлось шипеть в пустоту:

— Я никому не прислуживаю. Я — продавец сладостей! А скоро перейду в ранг кондитеров!

— Никакой разницы, — равнодушно парировал мужчина, снова замерев передо мной. — Королевскую подставу я уже оценил в полной мере. Один плюс — ты не страшная.

— А вы невероятное хамло! — окончательно разозлилась я.

Мой глюк надменно заломил бровь.

— Ты хоть знаешь, куда попала и кто я?

— В душе не знаю, и знакомиться желание отпало, — припечатала я. — Где у вас тут выход? Я пережду этот кошмар в другом месте. Наверняка в реальности меня скоро привезут в больницу и приведут в чувство.

— Ясно, — равнодушно выдал мужчина и обратился куда-то мне за спину: — Позовите господина Эдельвирса. Пусть принимает новую подопечную, а у меня других дел полно, чтобы еще с человечками иномирными возиться.

И, обогнув меня, ушел.

Сзади стукнула, закрываясь, дверь. А я так и осталась стоять в недоумении посередине комнаты!

Вот же гадость!

Правда, долго переваривать произошедшее в одиночестве не пришлось. Дверь за спиной снова открылась, пропуская кого-то с тяжелой поступью. Я хотела обернуться, но пошевелиться, несмотря на все попытки, так и не получилось!

Жуткое ощущение чего-то неизбежного, как в ночном кошмаре, постепенно заполняло меня. И чем ближе слышались шаги, тем труднее становилось дышать. Я даже зажмурилась!

— Значит, вы — иномирянка Маргарита, — раздался глубокий ровный мужской голос с нотками недовольства.

Я вздрогнула и приоткрыла глаза, чтобы оценить степень очередной подставы, которую мне устроило подсознание. К счастью, опасения не оправдались и все оказалась не страшнее, чем раньше.

Новый персонаж был намного старше первого и полностью седой. Его плотный длинный пиджак, расшитый серебряной нитью, покрывала темно-синяя с бордовой оторочкой мантия. Она крепилась к плечам двумя массивными металлическими брошами и ниспадала до самого пола.

На морщинистом благородном лице с тонким носом и ниточкой губ не отражалось ни единой эмоции.

Только в дымно-серых глазах проскальзывала тень раздражения.

Я же свои истинные чувства даже не подумала скрывать и смотрела на господина со всей мрачностью.

— Землянка, — холодно поправила я его. — А вы, так понимаю, господин Эдельвирс.

Седовласый тонко улыбнулся.

— Верно. И я даже рад, что ваши умственные способности оказались выше, чем мне передали.

— Слава обо мне явно преувеличена, — саркастично покривившись, проговорила я в ответ, мысленно награждая первого блондина парочкой неприятных эпитетов. Болтун недоделанный!

Старик недовольно сверкнул глазами и удрученно протянул:

— Над внешним видом и манерами предстоит поработать.

— А вам стоит отточить мастерство комплиментов. Этот вышел не особо удачным, — отзеркалила я его манеру.

— Это и не было комплиментом, — снисходительно пояснил господин Эдельвирс. — Лишь констатация факта. И обозначение необходимых задач, которые надо решить в ближайшее время.

— О боже, не надо таких жертв. — Я картинно закатила глаза. — Я не собираюсь решать никакие задачи, и вас освобождаю от этой тяжелой работы.

— Увы, у вас здесь нет такой власти. Как, впрочем, и везде, — надменно хмыкнул старикашка, чем изрядно разозлил.

— В моей голове вся власть у меня, — гордо заявила я, несмотря на то что сама в этом сильно сомневалась.

Ведь, даже зная, что это дурной сон, я ничего не могла изменить.

Вот только выдавать свою слабость я не собиралась!

Еще бы это помогло. Усмешка на морщинистом лице четко дала понять — моя бравада господина Эдельвируса ни капельки не тронула. Он шагнул ближе, нависая не хуже грозовой тучи, и доверительно сообщил:

— Мы не в вашей голове.

В одно мгновение почувствовала себя мышкой, которую вот-вот съедят. И уговоры, что это все плод моего больного воображения, не помогали. Слишком все было реально.

Я нервно сглотнула и тихо спросила:

— А где?

Мужчина немного отстранился, выпрямился и величественно провел рукой, обрисовывая пространство.

— Вам повезло оказаться в Ауруме — стране драконов, в величественном княжестве Гальдар, коим правит светлейший князь Эрритар Туманный. И теперь вам предстоит принять участие в отборе невест, победительница которого станет полноправной княгиней, — проговорил он, а нагнетенная им совсем недавно давящая атмосфера развеялась, вновь уступив место моему бескрайнему удивлению.

— Ого, а фантазия у меня полна сюрпризов, — искренне протянула я, восхитившись услышанным.

Мужчина с силой втянул носом воздух, в попытке сдержать собственное раздражение от моего неверия. А зрачки его темно-серых глаз неожиданно на доли секунды сузились и вытянулись в полоску, как у кошки или змеи.

Что он там говорил про драконов?

Трансформации моего собеседника изрядно напугали. Совершенно не хотелось, чтобы кошмар стал еще кошмарней.

И в то же время я начала злиться на собственное бессилие и невозможность прекратить творившийся бред!

Пришлось тоже глубоко вдохнуть, чтобы усмирить эмоции. Они сейчас мне точно не помогут. Правда, давалось это укрощение с трудом. Я даже на мгновение прикрыла глаза и только спустя пару секунд ровно сказала:

— Хорошо, допустим, мы не в моей голове. Есть какие-то доказательства, помимо слов?

— Любые неприятные ощущения, — охотно откликнулся Эдельвирс и жутковато улыбнулся. — Голод, боль, естественные нужды. Боль можем организовать прямо сейчас, чтобы не ждать, пока вы проголодаетесь или начнете мечтать об уборной.

При этом в руках господина появился нож, до этого лежавший на обеденном столе. И я ни секунды не сомневалась, что он его применит.

— Не надо! Лучше потом сама себя ущипну, — спешно воспротивилась я и сразу заверила: — И вообще, я готова поверить без доказательств! Что вы там про отбор говорили?

— Отлично, — откладывая оружие несостоявшейся пытки, буднично порадовался Эдельвирс. — Как я уже сказал, вам предстоит принять участие в отборе невест для нашего князя. С ним вы познакомились по прибытии. Это не его прихоть, — предупреждая мой возмущенный вопрос, поднял руку старик и продол-

жил дальше: — Это королевский приказ для всех княжеств. Нарушить его или отказаться от исполнения никто не в праве. По древней традиции в отборе обязана принять участие одна иномирянка, которую выбрал древний амулет Амадара. Вы наверняка его видели перед перемещением.

Эдельвирс говорил, а у меня в голове пролетали недавние события, как в нашу кондитерскую пришла особа в немного странном брючном костюме с величественными жестами и отпечатком аристократизма на привлекательном лице. Станный амулет в виде дракона, держащего фиолетовый кристалл, в ее руках. Вспомнила ее последний вопрос: «Не желала бы я выйти замуж за князя?» Свой смешок, стоя на стремянке, и веселый ответ: «Конечно, кто бы не желал?», за которым сразу последовало падение. И... в попытке успокоиться я снова прикрыла глаза.

Какой же это все бред!

И мне придется ему подыгрывать, пока не смогу вырваться в реальность? Иначе что? Будут пытаться, пока не соглашусь? Даже во сне подобное развитие событий мало прельщало.

«Одним словом — гадость, — подвела я итог своим размышлениям и спустя миг хмуро добавила: — Драконья. Или я преувеличиваю?»

— А что, если я не хочу принимать участие в этом вашем... мероприятии? — осторожно спросила я. — Отправьте меня обратно?

— Нет, — жестко припечатал старик. — После добровольно озвученного согласия отказаться от участия вы не можете. Так же как мы не можем отказаться от проведения отбора и принятия вас в состав невест.

Разве что вы решите отдать богам душу в надежде на следующее более удачное перерождение.

Я невольно скривилась, как от кислого. Такой вариант меня совершенно не устраивал.

А вот Эдельвирс неожиданно подобрел и широко улыбнулся.

— Есть и положительный для нас всех момент — победа вам не грозит.

— Это еще почему? — не сдержавшись, возмутилась я.

Одно дело — самой не желать выигрывать, и совершенно другое — когда тебя заранее записали в аутсайдеры. Вбитое с детства чувство справедливости возмало с требованием доказать всем, что они неправы.

— Люди в нашей стране не в почете, — тем временем буднично пожал плечами Эдельвирс. — В основном им отводятся роли прислуги и разнорабочих. Вам же повезло. На отборе вы сможете продемонстрировать свои таланты и получите возможность остаться при княжеском дворе не на самых плохих позициях. Либо...

Договаривать он не стал, лишь сделал плавный жест рукой, предлагая мне додумать самостоятельно.

Перспективы, мягко говоря, не радовали. Незвестный мир, где люди на ролях бесправных слуг, откровенно пугал. Без денег, друзей и связей я вряд ли смогу нормально устроиться. Отбор же предлагал мне самое важное — спокойное время, чтобы освоиться и понять, как отсюда выбраться.

— Хорошо, и что мне надо делать? — сдаваясь на волю обстоятельств, спросила я.

— Для начала подготовиться к первому испытанию и переодеться. Пойдемте.

Обогнув меня, мужчина направился к двери, а я так и осталась стоять.

— В чем дело? — поинтересовался Эдельвирс, замечая, что я за ним не семеню.

— Не могу, — сообщила я очевидное и саркастично хмыкнула: — Ваш князь наложил на меня какое-то заклятие. Приказал стоять. Вот я и стою.

— Подчинение туманных драконов, — понятиливо протянул Эдельвирс, возвращаясь на прежнее место. А на мой недоуменный взгляд пояснил: — Это особенность нашего вида. Мы можем управлять сознанием других существ. И, собственно, чем слабее сознание жертвы, тем сильнее воздействие. Подобная особенность очень хорошо действует на животных с низким уровнем интеллекта, позволяет их безболезненно приручить и выдрессировать. Сильный туманный дракон способен повлиять и на разумное существо, особенно, если оно подавлено яркими эмоциями или недостаточно... м-м интеллектуально развито. Но вроде это не ваш случай, — с легкой издевкой проговорил дракон и с улыбкой посоветовал: — Просто успокойтесь и пожелайте двигаться.

На очередной шпильке в сторону моих умственных способностей я решила не заостряться. Куда важнее было вернуть контроль над телом.

Для начала сосредоточилась на ногах. Пошевелила пальцами. И... получилось!

Я тут же приподнялась на носках, качнулась на пятки и, о чудо, сделала шаг.

Нижние конечности отозвались ломотой от долгого напряжения. Этот факт я отметила с особым неудовольствием, потому что он свидетельствовал в пользу реальности происходящего. Но несмотря на это я вы-

прямилась и отправилась вслед за Эдельвирсом к двустворчатым резным дверям.

«Вдруг это тот самый выход из бредней?!» — промелькнула отчаянная надежда.

Нет, чуда не случилось. За порогом столовой оказался просторный коридор с ковровой дорожкой и картинами на стенах. Последние я рассматривала с большим интересом. На части из них были простые пейзажи, не отличавшиеся от земных. На других изображались какие-то бытовые сцены из придворной жизни, а третьи вещали о битвах. И вот на последних непременно присутствовали драконы. В небе, на земле и даже в бушующем море. Они были разные. Но обязательно хоть один на полотне имел интересную «туманную» окраску. По чешуе этих фэнтезийных рептилий словно ползли бело-серые клубы дыма.

У крупного изображения одного из таких представителей я даже невольно зависла, рассматривая искусно переданный художником узор чешуи и глубину серых глаз с вертикальным зрачком.

— Кхм-кхм! — раздалось требовательное покашливание Эдельвирса.

И я, вздрогнув, отвлеклась от заворожившей картины. Хотела извиниться за заминку, но в голове пролетели воспоминания, как глаза старика меняли форму зрачка, и я не удержала свой бескостный язык, ляпнула:

— А вы реально в драконов превращаетесь?

Эдельвирс на мгновение поджал губы, одарил меня очередным оценивающим взглядом и выдал:

— Если пожелаете, вам выдадут книгу об устройстве нашего мира. А сейчас пойдемте, начало первого испытания не за горами.

— А что за испытание? — догоняя его, поинтересовалась я.

— Вам все расскажут наравне с прочими претендентками отбора, — сухо откликнулся он, оборвав все дальнейшие вопросы.

Ясно, помогать мне не станут. Ну что ж... Сами напросились!

Я с детства отличалась не только упорством, но и находчивостью. Там, где другие пасовали, я шла вперед. Фраза: «Это невозможно» — только подстегивала меня. А как иначе выживать в мире, где ты осиротевший подросток без гроша за душой? Спасибо сестре матери, приютила меня до совершеннолетия. Дальше пришлось по большей части справляться самостоятельно и самой ковать свое счастье. Пусть не все у меня получалось, как хотелось, но зато я смело могла сказать: «Я попробовала и сделала все, что могла!»

Именно поэтому, закончив кулинарный колледж, я решила покорить столицу, а не плыть по течению. Да, попасть на вожделенную профессиональную кухню сразу не удалось. Но я получила шанс, устроившись на первых порах продавцом сладостей. Я приходила наравне с кондитерами, училась у них мастерству до открытия торгового зала и не оставляла надежду сменить работу за прилавком на работу за разделочным столом.

Отсюда я тоже выберусь! И раз уж для этого надо пройти гадкий отбор — я пройду!

В таком боевом настроении я дошагала вместе с Эдельвирсом до очередной резной двери, коих на нашем пути встретилось немало.