

УДК 159.923.2
ББК 88.53
К68

Король, Александр.

К68 Адам и Ева в социуме / Александр Король. — Москва : Эксмо, 2023. — 416 с.

В новой книге Александра Король даны примеры основных паттернов поведения людей в отношениях. Отношения между мужчинами и женщинами, родителями и детьми, коллегами и друзьями. В книге разбираются главные ошибки и даны простые и полезные советы, которые помогут их избежать.

Книга «Адам и Ева в социуме» написана по материалам многочисленных лекций, в ней ответы на самые популярные вопросы. Она адресована всем, кому интересно по-новому взглянуть на себя и свои отношения и сделать свою жизнь счастливее.

УДК 159.923.2
ББК 88.53

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

Король Александр АДАМ И ЕВА В СОЦИУМЕ

Главный редактор Р. Фасхутдинов. Руководитель направления М. Виноградова

Ответственный редактор М. Виноградова. Младший редактор А. Ангелова

Компьютерная верстка Р. Муртазин. Корректор О. Ковальчук

Страна происхождения: Российская Федерация
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

ООО «Издательство «Эксмо»
123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Финансирование: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы.
123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 кезең, 20 қабат, офис 2013 к.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Түркі тіліндегі «Эксмо».
Интернет-магазин: www.book24.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz
Интернет-ресурсы: www.book24.kz
Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».
Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Дистрибутор және проработатель на продажу претепринта на производство,
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы».
Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арнайы талаптарды
қабилдаушы әкімі «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Алматы қ., Дембровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.
Тел.: 8 (727) 251-99-90/91/92; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Сертификация туралы ақпарат сайты: www.eksmo.ru/certification
Сәйкесінше оқу материалдарының сәйкестігін тексеру үшін оқушыларға қолдануға рұқсат берілген. РДЦ-Алматы ЖШС-тің
оқу материалдарының сапасын тексеруіне қолдануға рұқсат берілген. РДЦ-Алматы ЖШС-тің
www.eksmo.ru/certification
Өндіріс жері: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Дата изготовления / Подписано в печать 13.03.2023.
Формат 70x90^{1/16}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 30,33.
Тираж экз. Заказ

eksmo.ru

Официальный
интернет-магазин
издательства «Эксмо»

Хочешь стать
автором «Эксмо»?



В электронном виде книга доступна на нашем
сайте на www.litres.ru

ЛитРес:
Один клик до книги



ЧИТАЙ
ГОРОД



Издательство «Эксмо» — универсальное
издательство №1 в России, является
одним из лидеров книжного рынка Европы.

ЭКСМО

eksmo.ru

[eksmo](http://eksmo.ru)

ISBN 978-5-04-178834-6



9 785041 788346 >

18+

ISBN 978-5-04-178834-6

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023

Александр Король

Адам и Ева в социуме

МОСКВА
2023

СОДЕРЖАНИЕ:

Вступление	5
1. Женщины	13
2. Мужчины	159
3. Взаимоотношения с родителями	267
4. Отношения.	309
5. Настоящая любовь.	405



ВСТУПЛЕНИЕ

Немного поделюсь предысторией из своей жизни. Приведу пример: представим, что есть компьютерная игра. Такого формата как Марио или подобные игры, где игрок собирает грибочки и всякое другое. Или игра, такая как Рэйнмэн или Аладдин.

Предположим, что я играю в такую игру. В игре есть 10 уровней. И понятное дело, что все просто: ты бежишь вперед, перепрыгиваешь всякие препятствия, везде что-то ползает, падает, тебе надо это все обойти, чтобы на тебя ничего не свалилось и, следовательно, чтобы ты никуда не провалился. И ты все это делаешь. Но видишь, что, если куда-то наверх забраться и поверху попрыгать, то там можно собирать какие-то яблочки или монетки. Но ты их не собираешь специально, а просто бежишь вперед, потому что главное — перепрыгнуть всех злодеев, все каналы и бежать вперед, потому что еще и время идет. И ты добежал, уровень прошел. Все вроде хорошо. Побежал дальше, и у тебя второй уровень: ты так же бежишь, только поменялись препятствия, но по сути то же самое. Просто обложка поменялась и алгоритм стал посложнее. То есть у тебя не три канавы и три злодея тебе встречаются, а девять злодеев и девять канав. И ты проходишь так второй уровень, третий уровень, четвертый. И здорово — тебе открываются уровни и ты растешь, развиваешься, происходит что-то, что тебя движет вперед в игре. Но вдруг ты смотришь, к примеру, как в YouTube играет в такую же игру другой человек. И вдруг видишь, что у него этот человек, которым он играет, в три раза больше. Или, предполо-

жим, в три раза быстрее. Или он не один бегают, а с ним бегают еще какой-то человек рядом, как помощник. Ты смотришь на это и думаешь: «Как так? Как он это сделал? У меня такого нет, а у него есть». И тут выясняется, что если бы я не просто сломя голову бежал вперед, проходя все уровни, а подходил к этому так, что я бы на каждом уровне искал некие дополнительные испытания, где нужно собрать десять яблок или куда-то вскарабкаться наверх, что если бы я искал всякие тайнички, то мне бы очень многое открылось. Но я этого не делал, потому что и без этого уровень считался пройденным. Понимаете? Чисто психологически я понимаю, что если бы я просто прямо пробежал и перепрыгнул все канавы и не свалился и уровень прошел — я молодец. Но я не предполагал, что если я уровень буду не так проходить, а более аккуратно и продуманно, как стратег, то я не только уровень пройду, а еще получу еще какие-то бонусы выше. Эту историю я привел на примере игры, но то же самое я заметил и в реальной жизни у себя и у людей.

Мы живем и делаем элементарные вещи, как ямы проскакиваем в компьютерной игре. Понятное дело, что мы ходим в туалет, кушаем — это неизбежно. И при этом при всем мы моемся, одеваемся и бежим на работу. Мы это все делаем. Как и все люди, мы делаем что-то простое. Мы сидим в телефоне. И больше ничего. Большинство людей больше ничего не делают. Мы проходим этот компьютерный мир свой, в котором находимся, как мы проходим уровни. И мы их правда проходим. Но мы можем посмотреть, что есть какой-то другой человек, который вроде живет, как и мы все, но при этом у него какие-то есть бонусы.

У нас этих бонусов нет, а у него есть. А откуда они у него взялись? Почему они у него есть, а у нас нет? Вроде мы так же, как и он, живем. И тут мы понимаем, что не так же. Получается, что он вместо того, чтобы просто бежать сломя голову и выживать, включает голову. Он предприимчиво подходит к жизни, к каким-то ситуациям.

Конечно, у каждого из вас своя правда и свое мировидение, и я про это буду писать дальше. И получается так, что, предположим, в конфликте, в недопонимании с кем-то у меня. Возьмем в пример меня, но меня не как Александра Короля, а меня как обычного человека.

Предположим, я обычный человек. И если у меня происходит какое-то недопонимание или какая-то стычка с человеком (просто в диалоге, в беседе, и не важно, отношения ли это, или работа, или дружба), то я, как обычный простой смертный человек, всегда это заканчивал так, как всегда это заканчивалось. Предположим, я посылаю какого-то человека на три буквы, он посылает меня, и все стычки у меня заканчиваются так последние десять лет. Или возьмем другую версию. Предположим, я — девочка Маша и так же у меня стычки происходят с кем-то из людей. И я- девочка Маша, все последние десять лет почему-то (не важно что это в сотый раз повторяется, и я должна бы уже понимать, что так делать не надо), в очередной раз на автомате говорю «да», на все соглашаюсь и всем все прощаю. Вот мальчик-Александр Король всех на три буквы шлет в любой ситуации, когда какое-то недопонимание, а девочка Маша,

наоборот — она просто на все соглашается и сдается последние десять лет.

И подход этот такой — ленивый, лентяйский. Это когда ты играешь в компьютерную игру и просто напролом бежишь и голову включать не хочешь, не хочешь какой-то опыт получить, взять что-то на заметку, в следующий раз поступить по-другому, куда-нибудь залезть, забраться. Но нет, ты этого не хочешь. И это ошибка.

Нужно, конечно же, начинать с того, что девочка Маша или мальчик Александр Король, должны понимать, что делать, если они хотят какие-либо бонусы. Когда они в рутине, в повседневности (учеба, работа, развлечение), а тут у них происходит стычка, то, как в компьютерной игре, возникает дополнительное окно с бонусами. И вы привыкли всегда нажимать «отмена», чтобы бонусная версия закончилась, и вы хотите дальше проходить уровень. Так как эта бонусная версия на вашу основную жизнь и на ваш уровень не влияет, вам пофиг. И как раз из-за этого — из-за того, что это не влияет на прохождение нашего уровня, мы не ценим эти бонусные уровни. И один из бонусных уровней, которые даются в нашей жизни, чтобы наша жизнь кардинально изменилась и перевернулась — это какой-то человек.

Из-за человека у нас меняется все. В принципе все, что вас окружает, и так, как вы живете. И ваш шрам, который есть на теле, и ваша какая-то татуировка — это все из-за какого-то человека. Это какой-то человек вас взял туда в поход и позвал

туда к другу или что-то вам порекомендовал, из-за какого-то человека произошло. То есть человек является самым важным, самым сильным фактором в нашей жизни. Это и есть то, что нами движет. Это обстоятельства. И получается так, что, когда перед нами есть этот человек — это как будто всплыло окно с бонусной игрой. И, если ее пройти, может много чего нам перепасть. Но главное — правильно пройти эту игру. Правильно побеседовать с этим человеком. Не так, как вы от себя привыкли одинаково реагировать. Кто-то всегда привык на все говорить «нет», кто-то привык на все говорить «да», кто-то привык терпеть, а кто-то привык на три буквы посылать. А нужно как-то вам в следующий раз, когда будет следующая бонусная игра в вашей жизни, нужно поступить по-иному. И тогда много что произойдет. То есть я к тому, что, может быть, у вас не складывается личная жизнь просто потому, что вы принципиально, как на автопилоте, привыкли вести себя так же, как вы всегда себя ведете. И отвечать так, как вы всегда отвечаете. Или придирайтесь к тому, к чему вы всегда придираетесь. Также, возможно, что у вас не строится карьера по той причине, что каждый раз, когда вы общаетесь с боссом, с компаньоном или с кем-то еще, у вас остается начатое и незаконченное. Какая-то общая тема «что-то сделаем» заканчивается на том же самом, что вы просто всегда одно и то же делаете. Например, вы не уступите человеку в чем-то или начинаете гнуть свою версию из-за жадности. Вы хотите деньги и предлагаете более глобальную идею, а человек, который к вам пришел с проектом, он не хочет видеть глобально. И в итоге вы друг друга посылаете. И у вас уже, допустим, было десять таких знакомств, а до сих пор не

успешный бизнесмен и сидите в нищете. И все потому, что никак не можете пройти эту бонусную игру.

А у кого-то такое происходит в личной жизни. Вы находите себе мужчину или женщину. Находите человека — половинку свою. И вроде все ок, но потом происходит так, что «если хочешь играть в эту бонусную игру, тебе нужно нажимать на двойки и четверки», а вы такой — «нет, не буду, буду только на единицу жать». И все, бонусная игра заканчивается. Следовательно, человек отворачивается и вы опять остаетесь один.

И для размышления нужно взять это на заметку. Чтобы вы просто понимали ценность умения понимать людей. Каждый человек — это всплывающее окно, где вам нужно крутить колесо и, возможно, тогда вам выпадет бонус. Но вы каждый раз неправильно это воспринимаете и неправильно к этому относитесь. Вы нажимаете не на те кнопки. Я вам буду пытаться объяснить, как и на какие кнопки жать. И чем больше я вам приведу примеров алгоритмов всех бонусных игр (какие бывают «но» и как надо и что), тем более будет вероятность того, что вы круто сыграете в бонусную игру и, возможно, не один раз.



ЖЕНЩИНЫ

Давайте начнем такую тему интересную. «Какие есть слабости у женщин». Их слабые места, слабости к искушению. Какие девушки несчастны? И что стоит знать на будущее и как-то этого избегать, балансировать. По статистике более счастливы девушки, у которых нет тесной связи с матерью. Что, парадокс? Странно, да? Как так? Это же мать. Но вот такой интересный момент. Девушки, которые более счастливые, с более уравновешенной психикой — у них порядок и в голове и в душе, и в реальной жизни — это те, у кого меньше связи с мамами.

И не просто меньше связи с мамой. Самые нормальные и адекватные те, которые воспитывались отцом. Те, у которых отец был главный в семье, рождаются более счастливые. Такая статистика. Конечно, есть исключения, но по статистике, по самому большому процентному соотношению это так.

Но есть исключения, и я эти исключения видел. Когда девушка воспитывалась без отца, таких примеров я много встречал. Когда девушки в итоге адекватные и душевно, и физически, и морально. Когда они счастливые и все хорошо, но воспитывались без отца и росли без отца.

Выясняется, что мама там была непростая, в отличие от других мам, где девочки сформировались несчастными. То есть по статистике более несчастные (с bipolar disorder, с крышесносом и так далее, у которых в жизни одни какие-то неприятности и беды) — те девушки, которые росли без отца и воспитывались мамами.

Но есть исключения, есть девушки, которые мамами воспитывались, но нормальные. Теперь выясняем разницу, в чем отличие одних мам от других. Берем эту хронологию: вы девушка, вы нормальная. И получается, ваша мама, она воспитывалась в нормальной семье и росла под отцом, и в ней это хорошее заложилось. Значит ваша мама адекват... И даже когда вы росли со своей мамой и она вас воспитывала, хоть вы и были без отца, ваша мама все равно что-то мужское для баланса передала. Понимаете? И получается, что вы — нормальная.

А бывает другой вариант. Вы — девушка, и у вас агрессия, слезы, печаль, вас все кидают, вам все изменяют, вам с мужчинами не везет, с семьей не везет. Крыша едет, все время на таблетках, волосы выпадают.

Сейчас социум очень меняется, ритм ускоряется. Познание секса мужчин и женщин раньше было в одном возрасте, а сейчас дети настолько быстро взрослеют и уже в 15 лет снимают сами квартиру и живут одни. И это становится уже нормой. Они зарабатывают денег больше, чем их родители. И, следовательно, сексом занимаются в этом возрасте и наркотики употребляют. А я, допустим, другого поколения, в моем мире этого не было. Это было, конечно это было, но настолько мало. То есть была маленькая клубная тусовка, 0,01 процента, но все остальные люди были еще другого воспитания, времен Советского Союза и так далее.

А сейчас это все так раздулось, что жуть. Поэтому сейчас, конечно, я могу не супер так детально дать, тыкнуть пальцем, указав, что может сломить девушку. То есть раньше просто немного другая система была.

Моего поколения девушки, женщины, кто 90-х годов или 85–87-х, эти все девушки и женщины могли потерять себя в период института. Сейчас это возможно раньше. Сейчас, как я понимаю, это происходит раньше.

Но в мой период времени девушка была еще нормальной, пока она под влиянием родителей. Под влиянием родителей и пока мало соприкосновения с искушениями. Но тогда и интернета не было как такового, настолько искушенного, тогда и деньги были немножко другие и возможности. И в принципе мало было крутизны и тусовок и всего. И получается, девушка могла искуиться социумом, но уже в институте. До этого вероятность того, что она сильно искутится, очень маленький процент.

Сейчас девушка, учась в десятом классе, может поехать к арабу сексом заниматься в Дубай. И у нее полуголые фотосессии в инстаграме. Она уже зарабатывает как минимум 500 тысяч рублей в месяц, а ее мама с папой из Мухосранска, которые пашут за 50 тысяч рублей в месяц. Сейчас есть такая история, нашего 21-го века. Это жестко.

То есть искушений стало больше. Я защитник семейных ценностей, и я сошел бы сейчас с ума, если бы у меня были дети. Пред-

ставьте, если у вас дочь и если ее не контролировать, а контролировать как? Вы будете для нее врагом. Ваша дочь, ей 15 лет. Начинают девочки примерно, возможно, спать с мальчиками и употреблять наркотики или пить, начинается это с 14 лет сейчас. Но это, естественно, самые искушенные девочки. Это такие, в которых это уже было заложено генетически. Они сами по себе такие сексапильные, а не какие-то замухрышки, и в 14 лет у них происходит искушение. В 14 у них появляется это желание в теории. Но в 15 очень резко происходит погружение в это во все. В 16 точно уже, и получается до 17 лет, девушка, если она не под сильным влиянием родителей и не под сильным воспитанием, и плюс если еще родилась с грехами и слабая к искушениям и плюс еще если родилась красивой, то до 17 лет она точно уже может быть искушена чем только можно. И наркотиками, и алкоголем, и сексом, и так далее. И, как я тысячу раз говорил и еще раз повторюсь, какой-то философ говорил, что «для какой-то девушки красота — это дар, а для какой-то проклятье». Проклятье почему? Потому что, если девушка родилась красивой и если у нее нет стержня, как у меня, буду приводить на себе пример, как у меня в плане того, что искушений в моей жизни было также миллион. И как я с другом недавно размышлял. Он говорит: «Саш, насколько бы кто-то ни был красив и привлекателен в юном возрасте, если человек родился с этими качествами, типа как у тебя, то он не debil. Он, если даже будет крутиться среди чертей, все равно себя не потеряет. И задницу никому не подставит». И, с одной стороны, это логично.

То есть я, как и все мои друзья и знакомые, учился в школе, учился в институте и видел все эти искушения. Но кто-то снаркоманился. Был у меня однокурсник, и он снаркоманился, и все, зеленого цвета ходит, тощий. А вроде нормальный парень, из нормальной семьи из обеспеченной. Мы пошли вместе с ним в институт, он был мой друг. Но просто снаркоманился. Как это произошло? Он из другого города приехал в Петербург. Получается, контроля родителей нет, а родители деньги ему присылают. Да еще и много присылали, что зря. Потому что на то время не у всех детей были деньги. А ему присылали раз в месяц сто тысяч рублей. На то время это много, это 2008 год. Это с учетом того, что это 100 тысяч рублей просто на погулять. Но при этом он еще снимал квартиру в новом доме, у института, в центре, все классно. И получается, он такой весь в «луи виттоне», в моем институте половина была ребят таких непонятных, которые типа все крутые и тусовщики. И он с ними начал дружить. Начал вместе с ними употреблять наркотики. Они начали его к этому сподвигать, потому что у него есть деньги. И все. И он начал на квартирах зависать, употреблять наркотики. Вроде нормальный парень, мог стать человеком. И самое интересное, он институт окончил. Ну а толку? По факту же должно быть так, что я дурачок, я же институт бросил после первого курса. Я же лох. Начал в какого-то Бога верить и книжки эзотерические писать. Это я дурак. А он молодец, в институт ходил, экзамены сдавал, с однокурсниками дружил. А я не дружил, это я балда, зазнался, с однокурсниками не дружил. И понимаете, не жалею, что не дружил с однокурсниками. Не жалею.

Знаете какие у меня однокурсники были?

В первую очередь почти не было русских ребят, были все Акопьяны, все с понтами, все мутят какие-то документы поддельные. Все дают какие-то взятки, все что-то покупают, экзамены покупают, наркотики покупают, девушек русских по попе прямо на ступеньках института хлопают. Я на них смотрю и такой: «вырос бы, сжег бы их всех». Ну серьезно. Я вам рассказываю конкретно мою картину, которую мне дал Бог, чтобы я видел. Зачем это? Не знаю. Но это правда жизни. Поэтому если говорить про слабости людей, то, конечно, человек он рождается или сильным, или слабым. Все же. И конечно, если человек ну очень сильный, то в какой бы он ни родился в семье, хоть в семье наркоманов, этот человек вылезет из всего этого. И будет трудиться и многого добьется. Но такими рождаются. Именно так. Рождаются. А если говорить про тех, кто рождаются слабыми, — это не значит, что для них все кончено. Нет. Просто у них нет такого бонуса, что им все же очень важно задумываться о том, что позволять себе, а что нет.

Сильный человек он может себе позволить и выпить и покурить, я же себе это позволил. Но я же из-за этого не раздолбай. Понимаете? И в этом то и суть, самая ошибка, когда и так слабый по жизни человек, ну нет у него стержня, так он еще и в плохие компании вписывается. Он позволяет себе травку курить, алкоголь пить, сигареты курить, и потом этот человек удивляется, почему у него здоровье сыпется и почему и в жизни все в жопу. Да потому что он слабый — и духовно, и физически,

и психологически. Всем он слаб. Но это зависит не от того, что он наказан жизнью. Нет, это просто человек, ну он еще такого уровня сырого. Ступень у него развития такая, первоначальная. Школота, он еще не супермастер.

И если возвращаться к теме девочек, то девочки есть все же, которые более искушенные, сами по себе по природе такие родились. К социуму более искушенные. И конечно, те, кто более искушенные, — это и есть слабость. А искушение как проявляется? Это когда девочку ну очень волнует, что у подружки крутой мальчик. Эту девочку всегда волнует красивая одежда. Если девочка очень падкая на то, как у всех, «хочу, как у всех». Это есть искушенность. Это плохо. Девочка, которая не искушенная, она не хочет этого «как у всех». Ну она может, конечно, хотеть, если это ребенок, но в тысячу раз меньше. И эта девочка, которая неискушенная, не слабая к искушениям, она больше усидчива и заинтересована в разных кружках, хобби, курсах, увлечениях. То есть такая девочка больше заинтересована учиться много. Знаете, какие люди не способны к учебе? Искушенные. Такие люди не могут заставить себя мою книгу прочесть. У которых внимание и так рассеяно, они смотрят интервью блогеров: тут Илон Маск, Мета какая-то фигня от этого чувака Цукерберга. И все такие: «а-а-а». А я на это знаете как смотрю? Обычный человек — клоп, просто муравей с кучей проблем. Семья его в жопе, сам он в жопе, а он меня про Цукерберга спрашивает. Ну на фига ему думать про это, когда он в жопе. Зачем ты интересуешься каким-то мужиком американским медийным? Ты вообще не знаешь жизни!