



ПРАКТИЧЕСКАЯ
МАГИЯ

Марья Городец



ДЛЯ ЖИЗНИ



СЛАВЯНСКИЕ КОЛДОВСКИЕ ТРАВЫ

ИЗ СКАЗОК И ЛЕГЕНД
В РЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

МАГИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА,
ОБЕРЕГИ И ТАЛИСМАНЫ



Издательство

АСТ

Москва

УДК 133.4
ББК 86.41
Г70

Городец, Марья.

Г70 Славянские колдовские травы из сказок и легенд в реальной жизни. Магические свойства, обереги и талисманы / Марья Городец. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 352 с. — (Практическая магия для жизни).

ISBN 978-5-17-186259-6

Живые славянские предания передают тайны магической силы трав и деревьев. Какие растения скрываются за народными названиями (одолен-трава, царь-зелье, трава-невидимка), и какие волшебные свойства буквально рассыпаны у нас под ногами, в знакомых нам травах (кувшинка, крапива, полынь), какие ритуалы сегодня оживляют силу земли для нашего счастья и благополучия.

Здесь раскрываются секреты, спрятанные за образами сказочных растений (жар-цвет, плакун-трава, сон-зелье и т. д.), фольклорный код переводится на язык современных магических практик. Обряды и ритуалы, талисманы и обереги — магия предков оживет в ваших руках.

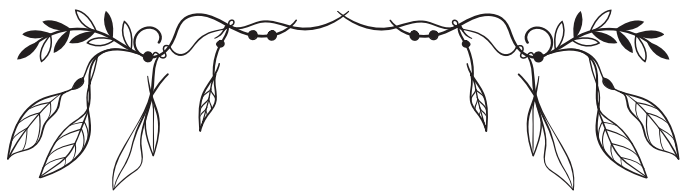
**УДК 133.4
ББК 86.41**

Материалы, представленные в этой книге, публикуются исключительно в познавательных и развлекательных целях. Информация, изложенная в книге, не преследует цели оскорбить чувства людей с иной позицией или вероисповеданием. Материалы книги не предназначены для решения личных, медицинских или психологических проблем. В сложных жизненных ситуациях важно обращаться к квалифицированным специалистам и сохранять критическое мышление.

ISBN 978-5-17-186259-6

© Городец М., 2026

© ООО «Издательство АСТ», 2026



ОГЛАВЛЕНИЕ

Колдовские растения и как с ними обходиться 7

Славянский взгляд на «зеленую» магию 10

В ДОБРЫЙ ПУТЬ ПО ДОРОГЕ К ВОЛШЕБНОМУ ЛЕСУ

Сон-трава: цветок вещих грез 17

Плакун-трава: мать всех трав и гроза бесов 27

Цветок папоротника: сердце купальской ночи . . . 35

Одолень-трава: русалочий цветок, одолевающий
беду 42

Зверобой: Иванова кровь, бич дьявольский 49

Трава-невидимка: след иного мира 57

Чертополох: страж границ и гроза бесов 65

Иван-да-марья: цветок запретной любви
и купальского огня 72

Ночная фиалка: корень запретной страсти 81

Крапива: огненная ткачиха и бич божий 91

Подорожник: страж дорог и змеиный лекарь 98

Репей: ловец удачи и медвежья лапа 105

Береза: белая невеста и дерево духов 112

Дуб: перуново древо и страж молнии 121

Мох: зеленая шуба земли и лесная тишина 129

Тысячелистник: солдатская трава и кровавник . .	138
Лен: голубой цветок судьбы и чистая рубаша. . . .	146
Белена: трава безумия и ведьмин мак	155
Дурман: труба ангела и дыхание дьявола	163
Перелет-трава: крылатый странник и душа ветра	171
Тирлич-трава: ведьмин корень и зелье красоты .	180
Вербa: первая вестница	188
Адамова голова (мандрагора): трава-человек и корень безумия.	196
Купальница: огонек в воде и золото купалы	205
Нечуй-ветер: слепой страж и ловец удачи.	213
Русянка: русалочья коса и зеленая вода	220
Царь-зелье: корона смерти и шлем воина	228
Лихорадочная трава: горькая сестра и болотный страж	236
Петров крест: подземный страж и ключ к кладам	245
Полынь: трава забвения и гроза русалок	253
Рябина: дерево-воин и ягода огня	259
Калина: ягода крови и мост в иной мир	266
Трава-мурава: зеленый ковер жизни	272

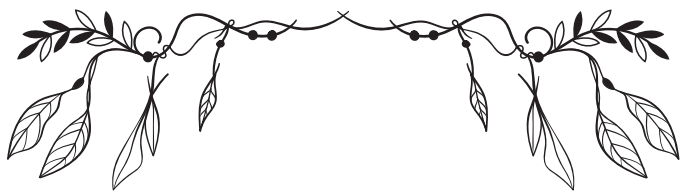
ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ИЗ РАСТЕНИЙ: ОТ ЖИВОГО СТЕБЛЯ К СОСРЕДОТОЧИЮ СИЛЫ

Молодильные яблоки.	282
Живая вода (настой трав)	284
Мертвая вода	286
Ветка папоротника	288
Березовый веник	290
Венок из рябины.	292
Корень аира (татарское зелье)	294
Дубовый посох	296

Лен-самопряд	298
Хмель заплетающийся	300
Орех мудрости (лещина)	302
Вербное знамение	304
Корень пырея-путника	306
Репей-прилипала	308
Ягода брусника (глаз лешего)	310
Ивовый прутик	312
Соломинка-невидимка	314
Семя мака сонное	316
Осиновый кол (щепка)	318
Кленовые стрелы да тугой лук	320

ИСКУССТВО СБОРА И ХРАНЕНИЯ

Когда трава становится силой?	324
Заветы предков: как ходили за травами в старину?	329
Инструменты, этика и безопасность сбора	335
Магия сохранения: как заготовить и сберечь силу трав?	339
Заключение	343
Список использованной литературы	344



КОЛДОВСКИЕ РАСТЕНИЯ И КАК С НИМИ ОБХОДИТЬСЯ

Что для нас сегодня трава? Газон у дома, чай в пакетике да ромашка в аптечной пачке. Мы привыкли скользить взглядом по зелени, будто это просто декорации к суетливой жизни.

А вот наши прадеды смотрели на мир совсем другими глазами. Для них лес был не просто дровами, а Храмом, поле — не просто пашней, а Книгой судеб. В том стародавнем мире не водилось «просто травы». Каждая былинка была живой душой со своим характером, волей и тайной силой.

Для наших предков сбор трав был священнодействием. Нельзя было просто так взять и сорвать стебелек. Сначала поклонись Земле-матушке, ласково попроси разрешения, оставь в траве откуп — корочку хлеба или медную монетку. Объясни, зачем пришел и какую беду хочешь унять. Из этого тихого шепота, из уважения к каждому зеленому листику и рождалась настоящая народная магия. И книга эта — ключ к той самой забытой мудрости.

«В поле каждый колосок» смотрел своим взглядом, дышал своим духом. *Каждое растение было живым существом со своим характером, волей и предназначением.* У каждого был небесный покровитель и земной «двойник», растения служили мостом между мирами. Для предков наших собратьев траву было священнодействием. Нельзя просто так сорвать цветок, без уважения — нужно просить разрешения, откупиться (хлеб или монету), объяснить Земле-Матушке, зачем тебе ее дитя. Такое уважение неслучайно. Кто же знает, что с тобой природа сделает в следующий миг — заморозит, засушит, отравит или съест. И сегодня того забывать не стоит.

В руках ваших путеводитель по тому миру, где встречаются друзья и враги, целители и отравители, стражи и проводники. Станьте ближе к Матери-Земле, к нашей народной почве, к природе. Остановитесь хотя бы на миг, выдохните и почувствуйте естественные ритмы, о которых мы забыли, заглушили воем двигателей и механизмов.

И для знакомства с каждой травушкой в начале рассказано, что о ней в старину говорили. Приведены легенды, сказки или былички — то, что запечателось в фольклоре. А уже далее указано, можно ли сегодня такую колдовскую траву или дерево найти и какую магию можно творить, если найдешь.

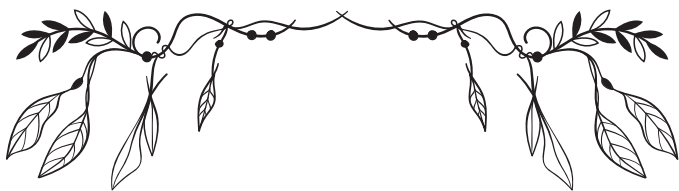
Ритуалы, которые здесь собраны, адаптированы и под природу, которая с нами уже свыклась, и под уклад жизни современного городского человека. Когда вы завязываете узел на красной нити или вдыхаете аромат полыни, вы настраиваете себя

на защиту, очищение или успех. Растение становится вашим «якорем», символом, помогающим сосредоточиться на желаемом. Передает Природе и миру ваше послание и благодарность.

В книге вы встретите пометки, предупреждающие о ядовитых и опасных растениях. Наши предки имели дело с мощными силами, граничащими со смертью, поэтому мы обязаны предупредить вас и призвать к благоразумию: современная магия — это магия символа и образа, а не риска для жизни. Помните, что книга не является медицинским справочником или руководством по практическому ведовству в современном понимании этого слова. Изучайте, сравнивайте, ищите параллели, но относитесь к древним знаниям с разумной осторожностью и уважением.

Предания старины сравнимы со сказками — лжи в них больше, чем правды, а потому не используйте народные поверья как руководство к действию.





СЛАВЯНСКИЙ ВЗГЛЯД НА «ЗЕЛЕНУЮ» МАГИЮ

Для тех, кто жил за сотни лет до нас и чьи знания мы используем сегодня, лес был и Храмом, и аптекой, и пограничной зоной между *Явью* (миром живых) и *Навью* (миром мертвых или духов). Не было и не могло быть «просто травы», «сорняков» или «гераней» (так ко всем зеленым пренебрежительно относились некоторое время назад некоторые несознательные граждане). Каждая былинка¹, каждый цветок и дерево виделись как живые, душевные (с душой внутри, с духом), с волей, характером и, что самое важное, с силой. Все вокруг было старше человека, и даже былиночки, дети Матери-Земли и Неба-Отца, знали то, что людям было неведомо.

Сегодня, читая описания свойств, вы можете задаться вопросом: почему наши предки верили, что корень определенной формы может открыть замок, а красная ягода — спасти от сглаза? Но не всегда

¹ Былинка — стебель травы, трава.

человек был слеп и глух к родной земле. Да и логикой обделен не был. Свойства растения определялись по его внешнему виду, цвету, запаху или поведению. А все потому, что человек внимательно наблюдал за миром вокруг, соединял причины и следствия, делал выводы. Как бы сегодня сказали — анализировал и синтезировал тезисы.

Например, растения с желтыми цветами (купальница, зверобой, одуванчик) ассоциировались с Солнцем и золотом, поэтому их использовали для привлечения богатства и, конечно, для разгона тьмы. Солнечный свет убивает нечисть, значит, и желтый цветок — это маленькое Солнце в руках, которого боятся бесы. Растения с красным соком или ягодами связывались с кровью — ими останавливали *руду*².

Если же корень растения напоминал человеческую фигуру, как у мандрагоры-адамовой головы или женьшеня, — в нем был заключен мощный дух-помощник, гомункул. Кстати, *мандрагору-адамову голову* чаще называют именно брионией (лат. *Bryonia alba*) или переступнем (лат. *Tamys*). Настоящая средиземноморская мандрагора (лат. *Mandragora officinarum*) в Восточной Европе почти не росла и попала в травники позднее — через немецко-латинские источники. Но в народе оба растения могли называть «адамовой головой». *Женьшень* — в традиционной славянской магии не использовался

² Руда — древнеславянское слово, обозначающее «кровь».

(он появился позднее, в XIX–XX вв., через торговлю с Китаем). Но в современном «неоязыческом» и городском фольклоре его действительно приравнивают к «корню-человечку».

Если лист был похож на крест (петров крест), то воспринимался как оружие Бога против дьявола. Если листья растения чешуйчатые (немного колючие), то оно прирожденный воин и страж, способный колоть и цеплять врагов невидимого мира. Петров крест иногда путают с семейством Заразиховых (лат. *Lathraea*) и с чешуйницей (лат. *Lathraea squamaria*) — но в народе оба растения могли называть одинаково и приписывать крестообразную силу.

Опирались наши предки и на «поведение» растения. Так, осина дрожит даже в безветренную погоду. Древний человек видел в этом сходство с трясучкой — симптомом лихорадки. Вывод был прост: болезнь нужно «передать» дереву, которое и так трясется. Одолень-трава всплывает и раскрывается навстречу солнцу — тогда она поможет преодолеть препятствия. Перелет-трава катится по полю — поможет путнику в дороге.

Сила травы зависела от ее вида, и от того, когда и как она была добыта. Растение, сорванное в обычный день, могло быть просто сеном. Но то же растение, добытое в сакральное время, становилось могущественным «артефактом». Пиком магического года была ночь на Ивана Купалу. В это краткое время, как верили, травы набирают максимальную энергию, земля открывает не-

дра, а грань между мирами истончается. Травы, собранные на Купалу, берегли как зеницу ока весь год. Другими важными точками были утренняя заря, полнолуние и дни, посвященные святым. Имело значение и место. Травы с перекрестков, заброшенных кладбищ или муравейников обладали специфической, часто темной или пограничной силой, а с чистых лугов — несли свет и здоровье.

Работа с растениями всегда была диалогом. Прежде чем сорвать «царь-траву» или выкопать корень, знахарь должен был выполнить ряд условий. Часто растение обводили кругом с помощью магического ножа или серебряного предмета. К траве обращались по имени, объясняли ей цель («Беру тебя не для хитрости, а для мудрости») и просили разрешения у Матери-Земли. Взять что-то у природы, не дав ничего взамен, считалось воровством, которое могло навлечь гнев духов. На место сорванного цветка или выкопанного корня обязательно клали хлеб, зерно, мед или монету.

Погружаясь в этот мир, мы не должны забывать о реальности. Многие растения, которые наши предки использовали в ритуалах и лечении, содержат сильнодействующие вещества. Например, белена, дурман, аконит, мандрагора — смертельные яды. В старину знание точных дозировок передавалось из уст в уста, и ошибка стоила жизни.

Изучайте этот «тайный язык» с уважением к традиции, но с опорой на здравый смысл. И тогда травы откроют вам свои истории, став ключами к пониманию как природы, так и самих себя.





**В ДОБРЫЙ ПУТЬ
ПО ДОРОГЕ
К ВОЛШЕБНОМУ ЛЕСУ**

