

Виктория Кодак

Екатерина Давиденко

Мария Трибрат

# САМО УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО

ОТ ШКОЛЫ  
«Инглекс»

НАЧАЛЬНЫЙ  
УРОВЕНЬ  
A1-A2

УДК 811.111(075)

ББК 81.2Англ-9

К57

**Кодак, Виктория Александровна.**

К57 Самоучитель английского от школы «Инглекс». Начальный уровень А1-А2 / Виктория Кодак, Екатерина Давиденко, Мария Трибрат. — Москва : Эксмо, 2026. — 384 с. — (Учись у профессионалов: самоучители от ведущих языковых школ).

ISBN 978-5-04-203786-3

Где же он, современный и понятный самоучитель английского языка без занудной теории и скучной практики? Он прямо в ваших руках!

Освоить базу английского языка с нуля до уровня А2, щелкать правила грамматики громче орехов и обрести уверенность в собственном английском — вот что предлагает эта книга.

Авторы самоучителя — опытные преподаватели крупнейшей школы английского языка «Инглекс». И кому, как не им, современным и творческим, помочь вам в изучении языка? Самоучитель адресован всем начинающим, кто ищет приятный путь обучения. Гарантируем, он будет наполнен множеством практики с ответами, запоминающимися примерами и понятными объяснениями.

ISBN 978-5-04-203786-3

© Кодак В.А., Давиденко Е.В., Трибрат М.П., текст, 2025

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

---

❖ С О Д Е Р Ж А Н И Е ❖

---

<b>Введение</b> .....	6
<b>Урок 1. Приятно познакомиться!</b> .....	9
Личные местоимения; глагол <i>be</i> в утвердительных предложениях; числительные; профессии; фразы приветствия и прощания	
<b>Урок 2. Сам не свой, когда голоден</b> .....	25
Прилагательные; глагол <i>be</i> в отрицательных и вопросительных предложениях	
<b>Урок 3. Семейные узы</b> .....	35
Притяжательные прилагательные; члены семьи и родственники; глагол <i>have</i>	
<b>Урок 4. Собираем вещи</b> .....	44
Указательные местоимения; притяжательный падеж; конструкция <i>have got</i> ; вещи и имущество	
<b>Урок 5. Делу время, потехе час</b> .....	57
Время; предлоги времени	
<b>Урок 6. Будни успешных людей</b> .....	67
<i>Present simple</i> в утвердительных предложениях; рутина	
<b>Урок 7. Магия уборки</b> .....	78
<i>Present simple</i> в отрицании и вопросе; работа по дому	
<b>Урок 8. Мы их любим, а они нас нет</b> .....	89
Объектные местоимения	
<b>Урок 9. Свободное время есть? А если найду?</b> .....	97
Конструкция <i>I like doing / I hate doing</i> ; наречия частотности; свободное время; предпочтения	
<b>Урок 10. Всякая погода — благодать</b> .....	109
Построение вопросов; описание погоды	

<b>Урок 11. Ты сегодня такая красивая!</b> .....	122
Место прилагательных в предложении; описание внешности	
<b>Урок 12. Все познается в сравнении</b> .....	133
Сравнительная степень прилагательных; описание характера	
<b>Урок 13. Кто здесь самый модный?</b> .....	146
Превосходная степень прилагательных; одежда	
<b>Урок 14. Квартирный вопрос</b> .....	158
Оборот <i>there is / are</i> ; местоимения <i>some / any</i> ; описание квартиры	
<b>Урок 15. В каком городе жить хорошо?</b> .....	171
Артикли <i>a, an, the</i> с существительными в единственном числе; описание города	
<b>Урок 16. Маловато будет</b> .....	188
Множественное число существительных; артикли с существительными во множественном числе	
<b>Урок 17. Вокруг света за 80 дней</b> .....	205
<i>Present continuous</i> ; описание транспорта	
<b>Урок 18. В состоянии покоя</b> .....	216
Глаголы состояния; описание отдыха	
<b>Урок 19. А где ты был?</b> .....	232
Глагол <i>be</i> в <i>past simple</i> ; предлоги места; описание своего местонахождения	
<b>Урок 20. Что вы делали прошлым летом?</b> .....	249
Правильные и неправильные глаголы; описание значимых событий в своей жизни	
<b>Урок 21. А я умею кататься на лыжах!</b> .....	262
Модальный глагол <i>can / could</i> ; спорт	
<b>Урок 22. У меня болит голова</b> .....	273
Как жаловаться на свое самочувствие	
<b>Урок 23. У нас нет молока</b> .....	284
Исчисляемые и неисчисляемые существительные; <i>some / any</i> ; еда и напитки	

<b>Урок 24. Купи буханку хлеба</b> .....	295
Емкости и единицы измерения; как составить список покупок	
<b>Урок 25. Вы готовы заказать?</b> .....	302
Как сделать заказ и попросить счет в заведении	
<b>Урок 26. Какие планы на жизнь?</b> .....	312
<i>Will</i> и решения	
<b>Урок 27. В субботу у меня другие планы</b> .....	321
Конструкция <i>be going to</i> ; планы на выходные	
<b>Заключительный урок</b> .....	332
<b>Дополнительный урок 1.</b> Базовые правила чтения .....	339
<b>Дополнительный урок 2.</b> Базовые правила словообразования .....	351
<b>Дополнительный урок 3.</b> Фразы в магазине одежды .....	354
<b>Дополнительный урок 4.</b> Полезные фразы в городе .....	357
<b>Дополнительный урок 5.</b> Полезные фразы в аэропорту .....	359
<b>Дополнительный урок 6.</b> Интонация в английском языке .....	362
<b>Дополнительный урок 7.</b> Связная речь: как говорить быстро и звучать естественно .....	366
<b>Ответы к упражнениям</b> .....	371

## ◆ В В Е Д Е Н И Е ◆

С 2011 года мы, методисты и преподаватели онлайн-школы «Инглекс», помогаем нашим ученикам заговорить на английском уверенно и без страха. Знали бы вы, сколько раз за это время мы слышали фразы из серии: «Сто раз начинал и бросал учить язык» или «Английский был и в школе, и в институте, а в итоге за границей каждый раз теряюсь в разговоре».

А сколько студентов пребывали в полной уверенности, что им не дано заговорить на английском! Всех этих переживаний, потерянных денег и времени можно было избежать, если бы с самого начала обучение было выстроено правильно.

Представьте ваши знания и навыки в английском языке в виде дома. Сможет ли этот дом выстоять на хлипком фундаменте? Конечно, нет. Именно поэтому первые шаги в освоении языка критически важны.

В ваших руках стартовая книга обучающей серии, созданной для тех, кто только приступает к изучению английского, или для тех, кто когда-то начинал учить язык, но так и не дошел до уверенного результата. Добро пожаловать на курс базового английского!

Если вы будете внимательно читать эту книгу, выполнять задания и проверять свои результаты, то непременно освоите основы языка. Однако помните: все, что вы изучите здесь, требует закрепления и практики под руководством преподавателя. Книга — это лишь первый шаг, и она не заменит полноценного обучения. Тем не менее результатом вашего усердия станет прочный фундамент качественного английского языка.



**Здесь вы можете подробнее узнать об онлайн-школе «Инглекс», наших принципах преподавания и подходе к обучению.**



**Пройдите бесплатный тест, узнайте свой уровень владения английским и получите рекомендации по работе над ошибками.**

Отнеситесь со всей серьезностью к книге и тем усилиям, которые вы будете прикладывать при ее чтении. Не пропустите ни одного правила, ни одного упражнения. Если в базовых знаниях останутся пробелы, они станут препятствием на пути к высоким результатам в будущем. Даже достигнув, на первый взгляд, хорошего уровня, вы рискуете допускать эти начальные ошибки в устной речи, что неизбежно будет портить общее впечатление от вашего английского.



Прежде чем вы начнете, позвольте рассказать немного об английском языке и его особенностях. Это поможет сформировать реальное представление о том, чего ожидать в процессе обучения: как устроен этот язык, на чем стоит сосредоточиться в первую очередь, а что можно отодвинуть на второй план.

### ПУНКТ 1.

Английский — язык бесконечных исключений. В нем нет железобетонной грамматики, как мы привыкли думать о русском языке. Хотя и в русском это тоже вопрос спорный. С детства мы знаем: «жи-ши» пишется с буквой **И**, «ча-ща» — с буквой **А**, а «не» с глаголами пишется отдельно. Мы привыкли воспринимать эти правила как нечто абсолютное и неизменное.

Однако, пытаясь перенести такой подход на английский язык, мы сталкиваемся с трудностями. Регулярно при изучении новой темы ученики задают вопрос: «А так будет работать всегда?» Друзья, забудьте слова «всегда» и «никогда», когда речь идет об английской грамматике.

Если вы откроете англоязычные учебники, то заметите, что каждое правило объясняется через формулировки вроде **generally, we use ... but sometimes we use ...** («мы обычно используем так, но иногда — так»). Или же вы найдете указание вроде: «это употребляется с этими глаголами, а также с другими», — и полного списка никогда не увидите.

В английском существуют только закономерности, а не строгие правила. И даже эти закономерности всегда сопровождаются исключениями.

Это не повод для расстройства. Учитесь реагировать спокойно: «А, вот так? Ну хорошо, буду знать». И самое главное — не думайте, что с вами что-то не так, если вам сложно это понять или запомнить. Поверьте, это абсолютно нормально.

Такой подход не только сохранит нервы, но и уберезет вашу мотивацию от угасания при первых же трудностях.

### ПУНКТ 2.

Он вытекает из предыдущего. Не стоит заикливаться на какой-то конкретной теме и бесконечно искать ответы, если результат таких поисков ничего не изменит в вашем понимании языка. Нет смысла часами обсуждать или перечитывать форумы в попытках выяснить, почему здесь используется именно такой артикль и какое правило за этим стоит. Правила может вовсе не быть — это просто стиль автора.

Важно научиться различать, что действительно имеет значение, а что не стоит ваших ресурсов. Такой подход сделает обучение приятным, продуктивным и полезным.

**ПУНКТ 3.**

Что важно знать об английских предложениях на начальном уровне? В английском языке каждое предложение обязательно включает подлежащее и сказуемое. В отличие от русского языка, здесь нет конструкций вроде «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека» или «Светает». Предложения всегда имеют полную грамматическую основу. Если какого-то главного члена предложения нет, его необходимо добавить.

Попытки говорить так же кратко, как по-русски, и при этом оставаться грамматически правильным по-английски зачастую не срабатывают. Осознав это правило, вы сможете избежать множества ошибок в будущем.

Теперь можно приступать к изучению английского, держа в уме три принципа, описанные выше. Наша задача как авторов и преподавателей — доступно объяснить вам базовую грамматику, опираясь на слова, которые вы должны знать на этом этапе. Ваша задача — закрепить полученные знания и получить удовольствие от погружения в английский язык.

Желаем успехов!

*Авторы книги*

*Виктория Кодак, Мария Трибрат, Екатерина Давиденко*



**Подпишитесь на чат-бота, который поможет сохранить мотивацию на протяжении всего обучения и не забросить английский.**

# Приятно познакомиться!

**В этом уроке вы научитесь рассказывать о себе, поймете роль глагола *be* в предложении, а также выучите числительные и названия стран.**

Мы живем в эру «экспертных» экспертов и «успешного» успеха. Все, кто обладает компетенциями в определенной нише, сначала ведут соцсети, а по достижении определенного признания начинают выступать на конференциях. География выступлений может не ограничиваться просторами нашей необъятной родины, но и распространяться за границу. Сейчас на конференции в города-миллионники без проблем приезжают представители других стран и национальностей.

Люди приходят на мероприятия не только для того, чтобы послушать экспертов, но и чтобы завести полезные контакты. В этом ключевую роль играют нетворкинг-сессии — время для знакомства участников и обмена контактами. Все эти знакомства начинаются с краткого рассказа о себе: кто вы, чем занимаетесь и где работаете.

Предположим, я на международной образовательной конференции. Я готова общаться с коллегами и представляюсь:

*Меня зовут Виктория. Я из России. Мне 38 лет.  
Я преподаватель в онлайн-школе «Инглекс».*

Давайте разберем, из каких частей состоит каждое предложение этой визитки. Это поможет вам легко заменить данные на свои и представлять не только себя, но и, например, вашего коллегу.

## КОНСТРУКЦИЯ 1: построение предложения в английском языке

кто + что делает + что

Любое предложение в английском языке обязательно должно включать грамматическую основу, то есть подлежащее и сказуемое.

**Подлежащее** — это тот, кто выполняет действие (субъект). Чаще всего в этой роли выступают существительное или местоимение, отвечающие на вопросы «кто?» или «что?».

**Сказуемое** — это само действие, выраженное глаголом, которое отвечает на вопросы «что делать?» или «что сделать?».

Помимо основы, в предложении могут присутствовать:

- ✧ **объект** — отвечает на вопросы «кого?» или «что?»;
- ✧ слова, указывающие на **образ действия**, — отвечают на вопрос «как?»;
- ✧ слова, обозначающие **место**, — отвечают на вопрос «где?»;
- ✧ слова, указывающие на **время**, — отвечают на вопрос «когда?».

НАПРИМЕР: *Я ем пирожное раз в неделю.*

- ✧ *я* (кто?) — подлежащее;
- ✧ *ем* (что делаю?) — сказуемое;
- ✧ *пирожное* (что?) — объект;
- ✧ *раз в неделю* (когда?) — обстоятельство времени.

Не каждое английское предложение обязательно включает объект, описание образа действия, места или времени. Иногда присутствует лишь один из этих элементов, а иногда несколько или все сразу.

Но вот что важно запомнить: в каждом английском предложении обязательно должны быть **тот, кто что-то делает** (подлежащее), и **действие, которое он выполняет** (сказуемое). Подлежащее и сказуемое — это основа любого предложения, субъект и глагол.

Если в русском предложении отсутствует один из этих элементов, в английском его необходимо добавить. Иначе говоря, без подлежащего и сказуемого предложение просто не существует.

Возвращаемся к нашей визитке.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ 1:** *Я Виктория.*

Задаем вопрос: **Кто?** Ответ: **Я.**

«Я» — это личное местоимение. В английском языке существует семь личных местоимений.

<b>ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ</b>	
I — я	it — оно
you — ты / вы	we — мы
he — он	they — они
she — она	

Если вы уже изучали английский, то, вероятно, знакомы с этими словами. Если нет, это ваш первый блок информации, который нужно запомнить и стараться не путать.

Обратите внимание, что в английском языке отсутствует различие между «ты» и «вы». Для обоих случаев используется одно слово — **you**. А какое именно значение оно имеет — «ты» или «вы», — становится понятно из конкретного контекста.

#### **СОВЕТ:**

##### **как не путать *he* и *she***

Люди часто путают **he** и **she**. Как их запомнить правильно?

Можно провести простую аналогию с русскими словами:

◆ **он** — это короткое слово из двух букв, так же как и **he** в английском;

◆ **она** — более длинное слово из трех букв, как и английское **she**.

Для обозначения «она» вам нужно использовать слово подлиннее, чем для «он». Это поможет избежать путаницы!

#### **ВАЖНО!**

Местоимение **it** в английском языке используется для обозначения предметов, животных, ситуаций и идей. Оно может переводиться как «она», «он» или «оно» в зависимости от контекста.

Не путайте **it** с местоимениями **he** («он» — мужчина, мальчик) и **she** («она» — женщина, девочка).

ПРИМЕРЫ: книга (it), лев (it), давление (it), разработка (it).

ПОМНИТЕ: если речь идет не о человеке, чаще всего используется местоимение **it**.

Наше первое предложение — отличный пример того, что у нас есть подлежащее, но нет сказуемого. Мы не можем просто сказать по-английски: *I Victoria*.

Как уже упоминалось, если в русском предложении отсутствует один из элементов грамматической основы, его нужно добавить в английском. Что именно мы добавляем?

На помощь приходит маленький, но очень важный глагол **be**, который в переводе означает «быть» или «существовать».

### КОНСТРУКЦИЯ 2:

личное местоимение + <b>be</b>
--------------------------------

В настоящем времени (**present simple**) у глагола **be** следующие формы:

- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ◇ <b>I am</b> — я есть;          | ◇ <b>you are</b> — ты / вы есть; |
| ◇ <b>he is</b> — он есть;        | ◇ <b>we are</b> — мы есть;       |
| ◇ <b>she is</b> — она есть;      | ◇ <b>they are</b> — они есть.    |
| ◇ <b>it is</b> — оно / это есть; |                                  |

<b>ВАЖНО!</b>
---------------

Местоимение <b>I</b> (я) всегда пишется с большой буквы.
--

Первое предложение в нашей визитке будет звучать так: *I **am** Victoria*. Для лучшего понимания его можно перевести дословно: «Я есть Виктория». Это уже грамматически верно.

Глагол **be** часто используется в сокращенной форме в настоящем времени (**present simple**):

- |                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| ◇ <b>I am = I'm;</b>     | ◇ <b>you are = you're;</b>   |
| ◇ <b>he is = he's;</b>   | ◇ <b>we are = we're;</b>     |
| ◇ <b>she is = she's;</b> | ◇ <b>they are = they're.</b> |
| ◇ <b>it is = it's;</b>   |                              |

Теперь приукрасим наше предложение: ***I'm** Victoria*. Вот теперь оно выглядит отлично!

**СОВЕТ:**  
как не забыть глагол **be**

Если сомневаетесь, нужен ли глагол **be** в предложении, попробуйте проговорить его в прошедшем времени. Если в нем появляется глагол «был» (или форма этого глагола), значит, в настоящем времени вам нужно использовать **be** в нужной форме.

ПРИМЕРЫ:

1. *Небо голубое.*

В прошедшем времени: *Небо было голубое.*

Значит, в настоящем времени используем **be**: *The sky is blue.*

2. *Я Виктория.*

В прошедшем времени: *Я была Викторией.*

Значит, в настоящем времени используем **be**: *I am Victoria.*

3. *Мы работаем.*

В прошедшем времени: *Мы работали.*

Глагол «были» не используется.

Значит, в настоящем времени не нужно использовать **be**: *We work.*

Эта подсказка помогает часто, так как в настоящем времени мы не всегда используем глагол «есть» при переводе, но в прошедшем времени глагол **be** проявляется в форме «был».

**КОНСТРУКЦИЯ 3:**

личное местоимение + **be** + **from** + страна

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ 2:** *Я из России.*

Смотрим, есть ли в предложении субъект и его действие. **Кто?** Я. Действие снова отсутствует, поэтому берем глагол **be**. Получается: *I'm from Russia.*

Чтобы понимать, откуда ваши коллеги, стоит выучить хотя бы несколько названий самых популярных стран. Их список вы найдете в конце этого урока.

Кстати, это же предложение можно сказать и по-другому: *I come from Russia.* Здесь глагол **come** означает «происходить» (в данном контексте — «быть родом»), а предлог **from** — «из».

Теперь вопрос на засыпку. Можно ли сказать: *I am come from Russia?* Подумайте.

Правильный ответ — нет, нельзя. Почему? У нас уже есть субъект — я, и есть действие — глагол **come**. Соответственно, ничего лишнего добавлять не нужно.

### КОНСТРУКЦИЯ 4:

личное местоимение + **be** + возраст

Чтобы перейти к третьему предложению из нашей визитки, нужно познакомиться с цифрами. Числительные в английском языке делятся на два типа:

- ✧ **количественные** (cardinal numbers) — один, два, три (one, two, three);
- ✧ **порядковые** (ordinal numbers) — первый, второй, третий (first, second, third).

<b>КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ</b>		
1 — one	13 — thirteen	50 — fifty
2 — two	14 — fourteen	55 — fifty-five
3 — three	15 — fifteen	60 — sixty
4 — four	16 — sixteen	66 — sixty-six
5 — five	17 — seventeen	70 — seventy
6 — six	18 — eighteen	77 — seventy-seven
7 — seven	19 — nineteen	80 — eighty
8 — eight	20 — twenty	88 — eighty-eight
9 — nine	22 — twenty-two	90 — ninety
10 — ten	30 — thirty	99 — ninety-nine
11 — eleven	33 — thirty-three	100 — one hundred
12 — twelve	40 — forty	1000 — one thousand
	44 — forty-four	

**Десятки** в английском языке заканчиваются на **-y**, например:

20 — twenty;

30 — thirty;

40 — forty.

**Начиная с 20**, числительные составляются по принципу сложения: десятков + единица, например:

21 — twenty-one;

22 — twenty-two;

23 — twenty-three.

Такой же принцип применяется и к другим десяткам.

### ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ!

Обратите внимание на числительные: **thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen**. Видите общий суффикс **-teen**?

Этот суффикс встречается не только в числительных, но и в слове **teenager**. Оно состоит из двух частей:

- ◆ **teen** (возраст от 13 до 19 лет);
- ◆ **ager** (от слова **age** — возраст, суффикс **-er** обозначает человека с определенными характеристиками).

Таким образом, **teenager** — это человек, чей возраст находится в диапазоне от 13 до 19 лет.

Пожалуйста, будьте особенно внимательны к произношению чисел от **13 до 19**, а также десятков:

13 — *thirteen* — ударение на **-teen**;

30 — *thirty* — ударение на первый слог **thir-**.

Если поставить ударение неправильно, в потоке речи может быть сложно понять, говорите вы 13 (*thirteen*) или 30 (*thirty*).

Это касается всех подобных чисел:

14 (*fourteen*) и 40 (*forty*);

15 (*fifteen*) и 50 (*fifty*);

16 (*sixteen*) и 60 (*sixty*) и т. д.

Какая главная проблема с числительными? Их нужно знать не просто хорошо, а на автомате. Даже больше: это знание должно быть настолько крепким, чтобы не занимать ваше внимание в процессе речи или слушания.

Необходимо постоянно тренировать восприятие чисел на слух. Особенно это касается чисел, услышанных в быстрых разговорах, где они могут звучать сбивчиво. Если вы не уделите числам должного внимания, то будете регулярно стопориться, услышав число. Пока ваш мозг будет пытаться расшифровать эту информацию, вы пропустите то, что идет далее, и забудете то, что было сказано ранее.

Числа — это действительно сложная часть языка. Их нужно учить, повторять, тренировать и отрабатывать на практике, чтобы достичь легкости и уверенности.

### ПРЕДЛОЖЕНИЕ 3: *Мне 38 лет.*

Схема составления предложения остается неизменной: **проверяем, кто и что делает.**

- ◆ Кто? Я.