



РУССКИЙ БЕСТСЕЛЛЕР

Николай
ЛЕОНОВ
Алексей МАКЕЕВ

Артефакт

с темным прошлым



МОСКВА

2023

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Л47

Оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация на переплете *В. Нартова*

Леонов, Николай Иванович.

Л47 Артефакт с темным прошлым / Николай Леонов, Алексей Макеев. — Москва : Эксмо, 2023. — 320 с. — (Русский бестселлер).

ISBN 978-5-04-180325-4

Похищена ценная статуэтка, найденная во время раскопок на Урале. Пытавшийся помешать краже сторож был убит. Полковники МВД Гуров и Крячко допрашивают заинтересованных лиц, в том числе ученых-археологов с мировым именем. У каждого из них своя версия случившегося: от кощунственной кражи уникального артефакта до изначальной фальсификации самого открытия. В качестве независимого консультанта сыщики привлекают опытного специалиста старой научной школы. Признание пожилого профессора повергло оперативников в настоящий шок...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Макеев А. В., 2022

© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2023

ISBN 978-5-04-180325-4

...Это была кипучая, яростная схватка. Футболисты «Динамо» и «Спартак» (уже в который раз за историю своего существования!) бились за чемпионский титул. Прошло полчаса после начала матча, команды успели обменяться голами, но вот ощущения того, кто из них сегодня окажется фаворитом спортивной удачи, даже у самых опытных и прожженных знатоков спорта так и не появилось. Спартаковцы (они же — «красно-белые», они же — «гладиаторы») в сегодняшней игре избрали тактику стремительных, прорывных атак. Их соперники-динамовцы (они же — «бело-голубые», они же — «динамики») сделали упор на комбинаторику и активные, энергичные контратаки.

Наблюдая за полем и внимая неумолчному гвалту трибун, опера главка угрозыска Лев Гуров и Станислав Крячко напряженно ждали голевого момента. Они болели за «Динамо» (а как же иначе?! — считай, «ментовской» спортивный клуб), и лавина очередной атаки «красно-белых» их серьезно напрягала:

а вдруг она закончится мячом в динамовских воротах? И вот в этот самый напряженный момент, едва пробиваясь через неистовство переполненных трибун, из кармана Льва до его слуха вдруг донесся сигнал телефонного рингтона. Судя по тому, что гаджет выдавал неувядающее «...Как хорошо быть генералом, как хорошо быть генералом...», звонил Гурову не кто-нибудь, а их со Стасом непосредственный начальник (а еще и старый приятель!) генерал-лейтенант Петр Орлов.

Только что не скрежеща зубами, Лев быстро достал телефон и, поднеся его к уху, сердито бросил:

— Да?!

И именно в этот момент зрители, сидевшие впереди него, разом вскочили на ноги, сопровождая это истошным ревом, вскидывая руки и высоко подпрыгивая. Поэтому чем завершилась атака «гладиаторов», Гуров увидеть не смог.

— Ну, чего тебе?! — спросил он без намека на пietet, не тая раздражения. — Говори громче!

— Да я говорю, — едва разборчиво из-за несмолкающего ора и оглушительного свиста почти прокричал Орлов, — что, как только освободитесь, немедленно придете ко мне. Понял, да? Оба в главк!

— Да понял, понял! — снова получив возможность видеть поле, Гуров едва удержался, чтобы не добавить ядерное, соленое словцо.

Сунув телефон в карман, Лев склонился к Стасу и сообщил ему о том, что их общий приятель-начальник ждет обоих у себя в кабинете.

— Опять «глухаря» хочет подсунуть? — Крячко скривился, как от порции крепкого уксуса.

— Скорее всего, — поморщился Лев, безнадежно махнув рукой. — Что там на поле?

— Штанга! — оптимистично улыбнувшись, Стас изобразил жест, как если бы он сам поставил штангу ворот на пути коварного спартаковского мяча.

— Ну, наверное, этим все и ограничится — счетом один—один... — Гуров иронично усмехнулся. — Что-то уже и смотреть не хочется. Всю охоту перебил наш «ген-лейт».

— Да-а-а, он на это мастак... — согласился Крячко. — Блин! Я теперь буду думать только про этого «глухаря». Все, футбол ушел на второй план. Тьфу, твою дивизию! Ну что? Поехали прямо сейчас?

— Поехали... — досадливо вздохнув, Лев поднялся на ноги.

То и дело натыкаясь на чьи-то коленки и извиняясь перед их обладателями, опера

бочком двинулись к проходу между секторами трибун. Проводив их взглядом, бородач, рядом с которым сидел Гуров, с многозначительным видом спросил у своего соседа справа:

— В курсе, кто эти двое?

— Какие-нибудь крупные деятели из РФС? — попытался угадать тот.

— Ну-у-у, что ты! При чем тут Российский футбольный союз? — рассмеялся бородач. — Это самые крутые сыщики в системе МВД! Полковник Гуров и полковник Крячко. Работают всегда только по «крупняку». Раскрывают любые дела, осечек у них не бывает. Шерлок Холмс и комиссар Мегрэ завистливо курят в сторонке.

— А вам откуда это известно? — с некоторым подвохом уточнил его собеседник.

— Так я с Гуровым в одном доме живу. Правда, в разных подъездах... — с некоторой даже горделивостью сообщил бородач. — Кстати, мы с ним даже немного знакомы! Да-а-а!

...А Гуров и Крячко, покинув пределы стадиона, сели в свои авто (Лев — в серый «Пежо», а Стас — в ретро-«Мерседес») и, дав газку, отправились в свою родную «контору». Руля по столичным улицам, приятели напряженно шевелили извилинами. В ходе своих

размышлений они заранее подбирали наиболее веские, наиболее убедительные аргументы, которые могли бы помочь им избавиться от неожиданного-негаданного «глухаря», свалившегося на их голову.

Вся язва крылась в том, что буквально вчера они закончили запутаннейшее дело, которое как нельзя лучше пригодились бы в качестве сценария для индийского сериала. Гуров и Крячко разбирали дело двух братьев-близнецов, один из которых был человеком очень богатым, а другой — предельно нищим. И вот случилось так, что того, что был нищим, убили. Но родственники братьев подняли тревогу. По их мнению, некие хитрые злодеи на самом деле убили богатого, а вместо него подсунули бедного, для того чтобы завладеть многомиллионным состоянием. А потому, требовали единокровники, сей же час признайте нас законными наследниками. Опера распутала все хитроspлетения этой истории и установили, что на самом деле оба брата живы и здоровы и что они специально придумали эту историю, чтобы найти морально оправданный повод всех прочих родственничков «послать лесом». За раскрытие этого дела Орлов наградил Льва и Станислава сразу двумя выходными. Сегодня они реализовывали первый.

...Когда они подъехали к главку, по городскому ФМ-радио услышали о том, что матч «Динамо» — «Спартак» и в самом деле закончился с ничейным счетом — один—один.

Выйдя из своего «мерина», Станислав саркастично прокомментировал:

— Ну, Лева! Напророчил! Слышал? И в самом деле — братская ничья. Блин! И когда же эти наши футбольеныши начнут играть на уровне бразильцев?

— Ничего, Стас, кое в чем мы и бразильцев опережаем! — Гуров включил «сигналку» своего авто и оптимистично улыбнулся. — Не так давно в Бразилии состоялось мировое первенство антропоморфных роботов по футболу. Так наши роботы почти всухую уделали все команды. И бразильцев в том числе!

— Да будет тебе гнать небылицы! — Крячко недоумевающе воззрился на приятеля. — Прямо сейчас, что ль, придумал?

— Придумал? — Лев рукой изобразил жест, который можно было понять как «не знаешь — не болтай!». — Ха-ха! Рекомендую: выходишь в интернет, ищи там не девушек в мини-бикини, а новости спорта, науки и техники.

Стас на это ничего не ответил, лишь издал громкое, конфузливо-недовольное «гм!».

Когда опера вошли в приемную Орлова, его секретарша Верочка, которая традиционно «зависала» на телефоне, скороговоркой обсуждая с кем-то из своих подружек последние тенденции высокой моды, приветливо улыбнувшись, жестом вождя мирового пролетариата размашисто указала вытянутой рукой на дверь своего босса. Это можно было понять как: шеф ждет! И очень даже напряженно.

Переглянувшись (да-а-а, судя по всему, привалило им «счастья» — хоть бочками его маринуй!), опера несколько настороженно шагнули в кабинет. С первого же взгляда было заметно, что Петр пребывает в хмуrom раздражении. Увидев визитеров, он небрежно бросил на аппарат телефонную трубку, сопроводив это сокрушенным вздохом, и задумчиво покачал головой.

— Здорово, мон шер дженераль! — изучающе глядя на приятеля-начальника, с ноткой иронии поздоровался Гуров.

— Здравствуйте, здравствуйте, ваше генералейшество! — скомедианствовал Стас. — Дрожим от нетерпения, ибо жаждем услышать: чем же это ты собрался нас «осчастливить»?

— Привет, мужики! Присаживайтесь... — несколько постно, без намека на какое-либо

воодушевление, ответил им Орлов, кивком указав на гостевые кресла.

— Ого! — вполголоса произнес Крячко, изучающе глядя на Петра и чуть крутанув головой. — Да ты сам-то, господин начальник, как я погляжу, пребываешь в загадочной для меня меланхолии и труднообъяснимом унынии. Ладно там, своим звонком ты нам обоим в наш законный выходной перебил весь футбольный кайф. Тут и в самом деле не знай как загрустишь... А ты-то что в печали?

Коротко рассмеявшись с какой-то нервинкой, Орлов широким жестом указал на стопку скоросшивателей:

— Считать умеешь? За один лишь вчерашний день — сразу пять дел! Пять! Одно другого краше. Вот, пожалуйста... Крупное хищение в коммерческом банке «Золотой процент». Что случилось? Неведомо каким образом из его хранилища исчезло сто сорок миллионов рублей. Еще дело: при загадочных обстоятельствах бесследно пропала жена владельца сети бутиков «Парижский шарм»... Еще происшествие: гражданин Италии, неделю назад прибывший в Москву по вопросам бизнеса, подозревается в убийстве своего бизнес-партнера. При этом он сам категорически отрицает свою вину, хотя все улики против него. ■ Кстати, именно это дело я и собирался пору-

чить кому-то из вас. Но... — Петр сделал паузу и широко развел руками.

— Но этому воспрепятствовали некие чрезвычайные обстоятельства... — понимающе качая головой, продолжил за него Гуров.

— Да! Представьте себе! — с оттенком досадливой язвительности подтвердил Петр. — Именно обстоятельства в лице... — он указал глазами куда-то вверх.

— Ого! — уже в другой тональности повторил Стас и почесал затылок. — Ты хочешь сказать, этот вопрос держат на контроле у... — он выразительно взглянул на Орлова.

— Именно! — сердито рассмеялся тот. — Он мне звонил около часа назад и лично приказал бросить лучшие силы на поиск преступников. Так что, господа сыщики, можете не брыкаться. Команда дана с самого верха, причем персонально вам. Вот так!

— Впечатляет... — Лев чуть заметно усмехнулся. — И в чем же суть случившегося? Где, так сказать, собака зарыта?

— Лева! Ты что, уже капитулировал и согласился впрячься в эту «телегу»? — с сожалеющим удивлением на него воззрился Крячко.

— Ста-а-с! — урезонивающе протянул Гуров. — Очнись! Если приказал САМ, то отменить это решение может только лично

он или тот, кто над ним. Давай позвоним в Кремль и скажем, что с таким раскладом не согласны, что у нас ЧП: из двух своих законных выходных мы смогли реализовать всего один, и то наполовину. Как считаешь, что нам на это ответят?

Станислав на это ничего не сказал, лишь громко и тягостно вздохнул. Утвердительно кивнув, Орлов сцепил меж собой пальцы рук и, опершись локтями о крышку стола, вполголоса признался:

— Я сам не в восторге от этого приказа, но деваться некуда, будем исполнять. Суть дела вот какая... Фильм «Джентльмены удачи» помните?

— О-о-о... Его я еще пацаном смотрел в нашем районном кинотеатре, носившем громкое такое название «Маяк революции», — Лев ностальгически улыбнулся. — Ты хочешь сказать, что где-то и в самом деле нашли золотой шлем Македонского?

Петр чуть качнул головой из стороны в сторону:

— Нет, нет... Нашли, но не золотой, и не шлем, и не Македонского вовсе. Палеонтологическая экспедиция, которая вела раскопки на Южном Урале, обнаружила некий артефакт, который может «поставить на уши» всю мировую науку...

Как рассказал он далее, информацией о случившемся располагает самой скудной. Но из того, что услышал в разговоре с руководителем своего ведомства, понял достаточно однозначно: находка палеонтологов представляет для исторической науки колоссальную ценность. Однако найденный артефакт кто-то похитил, да еще и убил сторожа при этом. И поэтому нужно приложить все силы для того, чтобы раскрыть это преступление. Более того! Нужно сделать все возможное и невозможное, чтобы похищенный артефакт не был вывезен за границу.

— ...Поэтому, парни, вам сегодня же нужно отправиться к месту раскопок, чтобы в самые сжатые сроки собрать всю необходимую информацию и столь же оперативно провести расследование. Такую установку руководство министерства дало мне, ну а я даю вам. Через два часа вылет вашего самолета, поэтому оперативненько собирайтесь — и в дорогу. Командировочные, причем повышенные, уже выписаны. Билеты до Екатеринбурга уже оплачены. Счастливого пути!

— Ладно, ладно, полетим! — направляясь к двери, Гуров на ходу махнул рукой. — Но прошу учесть один существенный момент: у вора всегда есть фора. Пока мы ищем похитителя, он — точно! — может успеть вывезти

ту штуковину за бугор. Поэтому потрудись-ка напярчь таможду и погранцов, чтобы как следует бдили на своих постах.

— Займусь! — кивнул Орлов, потянувшись за телефонной трубкой.

Выйдя от друга-начальника, к своему служебному кабинету опера некоторое время шли молча.

— Да-а-а... — неожиданно заговорил Стас, недоуменно пожимая плечами. — Лихо он нас обработал! Шли ведь, рассчитывая, что «глухаря» отфутболим и свои законные выходные отгуляем. А на деле что получилось? — риторически спросил он.

— А на деле получилось в полном соответствии со старым конторским приколом: что такое плодотворный обмен мнениями? Это когда заходишь к начальнику со своим мнением, а выходишь с мнением начальника, — смеясь, ответил Гуров. — Ладно, что уж теперь? Будем собираться в Екатеринбург. Надо позвонить Марии, предупредить, что сегодня домой не приеду...

Войдя в кабинет и заняв место за своим столом, Лев достал из кармана телефон. Он набрал номер Марии Строевой — ведущей актрисы одного из самых крупных столичных театров — и после второго или третьего гудка услышал голос жены.

— Лева, я на репетиции. В двух словах — что у тебя? — вполголоса, скороговоркой спросила она.

— Мы со Стасом спешно командированы в Екатеринбург. Сегодня меня не будет. Вернусь дня через два-три, — такой же скороговоркой извещил он.

Закончив разговор, Гуров сунул телефон в карман, и в этот момент до его слуха донесся голос Станислава, который кому-то давал пояснения:

— ...Нинусик, ну не надо так переживать! Это недолго, максимум дня два-три. Да, да, конечно! Да, разумеется, все самоцветы Уральских гор — к твоим ногам... Пока, пока!

Взглянув в сторону Гурова и поймав его взгляд, Крячко издал конфузливое «гм-гм!» и, шмыгнув носом, пояснил:

— Да! Это — Нина, с ней мы знакомы уже целых десять дней. Да, у нас все серьезно. Очень серьезно!

— А Наташа где? — поинтересовался судьбой жены приятеля Лев.

— Я не говорил тебе разве? К маме уехала, — махнул рукой Крячко. — Сказала, что устала от жизни оперской жены, надоело ей, видишь ли, постоянно за меня бояться. Так что я, как брошенный мужчина, пытаюсь устроить личную жизнь.

— Да пожалуйста, пожалуйста! — Лев великодушно развел руками. — Как, наверное, ты мог заметить, я уже давненько перестал обращать внимание на твои сердечные дела. С Ниной ты, Зиной или Региной... Да хоть с бригаантиной! Для меня главное, чтобы у тебя была внутренняя установка думать прежде всего о работе, а не отвлекаться на какие-то душевные переживания. Только и всего. Ладно, давай отчаливать в Шереметьево. Самолет уже «под парами»...

Достав из шкафа уже несколько запылившиеся «дежурные» дорожные сумки (последний раз такой экстренный выезд случился более двух месяцев назад), опера направились в бухгалтерию. Получив там командировочные, на служебной «Приоре» (и «Пежо», и «мерин» в ожидании хозяев остались скучать на ведомственной стоянке) приятели покатали в аэропорт.

Глядя на проносящиеся мимо городские ландшафты, Станислав задумчиво резюмировал:

— Чую, побегать нам придется с избытком... Да и копать придется очень глубоко. Во всяком случае, комедийных «Джентльменов удачи — два» в этой истории не вижу.

— Да, это верно... — тоже глядя в окно, Гуров коротко кивнул. — И искать нам

придется не анекдотичных Доцента, Хмыря и Али-Бабу, а кого-то куда более хитрого и опасного, готового пойти на крайность...

— Как считаешь, убийство сторожа для вора было обусловлено какой-то необходимостью или тот стал его случайной жертвой? — потерев пальцем кончик носа, Стас покосился в сторону Льва.

— Хм... Пока судить об этом трудно, но в большей степени склоняюсь к тому, что изначально убийство не предполагалось. Скорее всего, сторож в поле зрения вора возник внезапно, и тот, запаниковав, его убил. Надо сказать, сделав этим большую ошибку. Любой вор знает, что убийство, которое он совершил в момент кражи, однажды может не только стать отягощающим обстоятельством на суде, но и ускорить его поимку. Поэтому сделать можно два предположения: украл раритет или вор-новичок, или вор со стажем, но опасющийся за свою жизнь.

— Считаешь, что кража была совершена по чьему-то заказу и вор очень боялся заказчика? — с некоторым сомнением в голосе уточнил Крячко.

— Почти уверен в этом, — коротко ответил Гуров и, мгновение помедлив, добавил: — Еще уверен и в том, что вор, убив

сторожа, самому себе наверняка подписал смертный приговор.

— Хм-м-м... — пожав плечами, протянул Стас, скорее всего, собираясь добавить свои резоны.

Но тут в разговор неожиданно вклинился шофер «Приоры», прапорщик Женька, уже не раз возивший их по столице и ее окрестностям.

— Прошу извинить, если суюсь не в свое дело, — с некоторой таинственностью в голосе заговорил он, — но, я так понял, вы говорили про тот случай в Свердловской области на раскопках в горах? Ну, где нашли совершенно невероятный артефакт, который кто-то похитил?

— Да, Женя, именно про это. А ты откуда знаешь о раскопках и пропаже? — Лев изучающе взглянул на водителя.

— Так, Лев Иванович, телик же я смотрю... — Евгений жизнерадостно улыбнулся. — Мне вообще такие программы про всякие там тайны и чудеса очень нравятся. Я по ТВ смотрю только новости и телеканал «Загадки мироздания». Там чего только не показывают! Вот как раз вчера и упоминали в одном из сюжетов про экспедицию профессора Рябинина. А еще говорили о том, что он выдвинул новую версию эволюции жизни