

Анна Экштейн

Раскраска-тренажер для развития мозга



Издательство АСТ
Москва

УДК 379.82
ББК 77.056я92
Э44

Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!

vk.com/ast_nonfiction



instagram.com/ast_nonfiction



facebook.com/astnonfiction



Экштейн, Анна.

Э44 Раскраска-тренажер для развития мозга / Экштейн А. — Москва:
Издательство АСТ, 2021. — 128 с.: ил. — (Магическая Арт-Терапия).

ISBN 978-5-17-116831-5.

Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, которые связаны между собой системой нервных волокон. По исследованиям физиологов, правое полушарие головного мозга — гуманитарное, творческое, а левое — математическое и аналитическое. Связь двух полушарий очень важна, а поскольку чаще страдает творческая сторона, то лучший способ развить межполушарное восприятие — это заняться созиданием. Но простая раскраска не сможет дать нужного эффекта, и мы решили ее усовершенствовать и создали раскраску-тренажер!

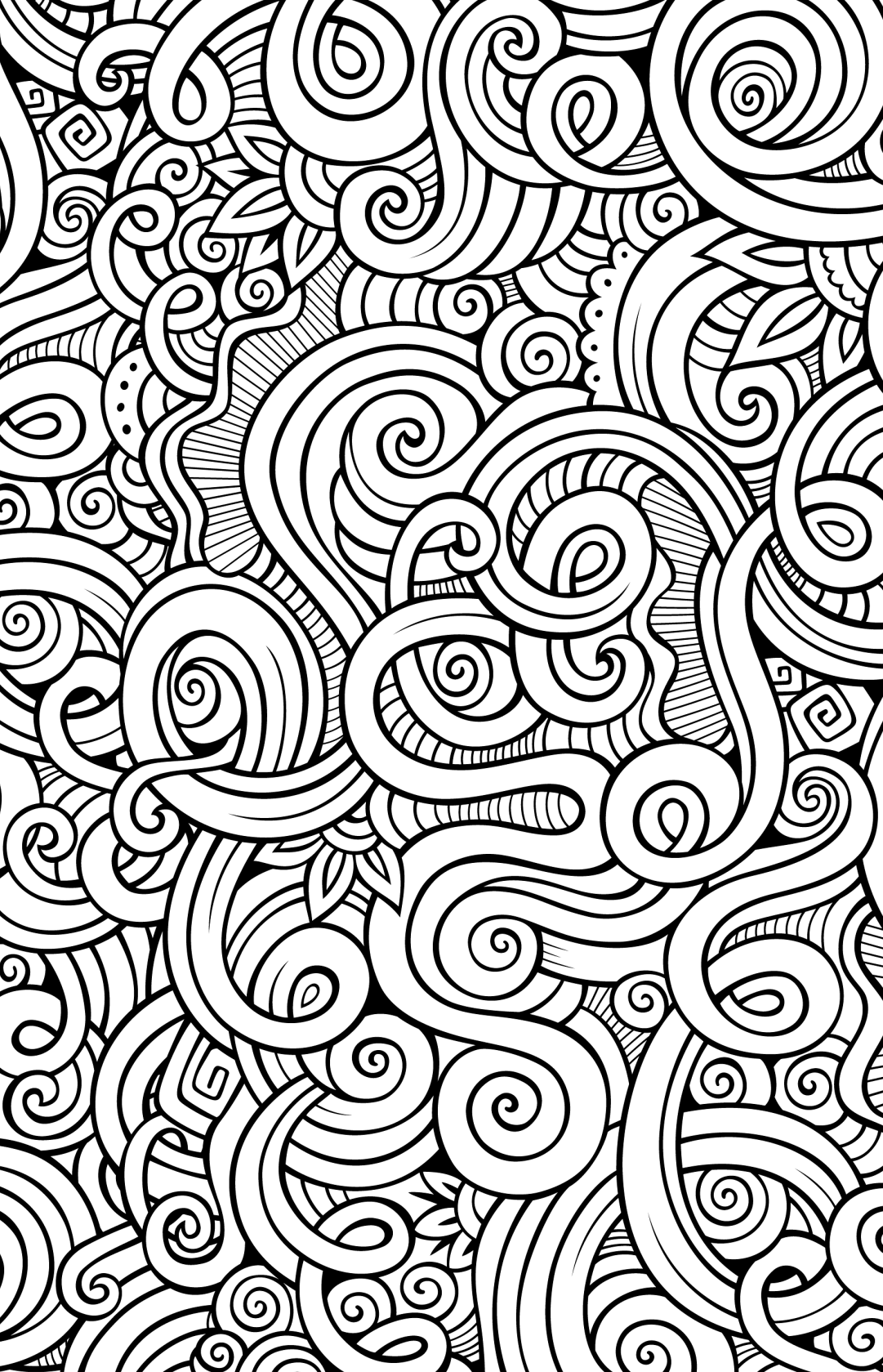
В этой интересной смарт-раскраске вы найдете сразу несколько способов по развитию межполушарного взаимодействия. А главное, это не будет скучным уроком с миллионом заданий. В «Раскраска-тренажер для развития мозга» представлены три блока, которые легко помогут вам в этом начинании. Интересные лабиринты, необычные зверюшки и красивые узоры могут оказаться не такими и простыми, если раскрашивать их не бездумно. Запаситесь цветными ручками и карандашами и начните весело учиться!

УДК 379.82
ББК 77.056я92

ISBN 978-5-17-116831-5.

© ООО «Издательство АСТ»

Вы держите в своих руках не просто раскраску, а раскраску-тренажер. Чем она отличается от обычной? С помощью обычной раскраски можно быстро избавиться от стресса, но у этой книжки есть преимущество. Ведь она не просто позволяет отвлечься от проблем и суеты, но и помогает развивать межполушарные связи. Как это возможно? Все просто, ведь эти связи начинают работать, если одновременно задействованы два полушария, а этого можно достичь, задействовав обе руки. В этой раскраске будет три части, каждая со своим заданием, направленным на улучшение мелкой моторики, внимательности, аккуратности и креативности. Начнем!





Часть 1

ЛАБИРИНТЫ

Первая часть раскраски заставит вас подумать и научит одновременно пользоваться двумя руками. Каждый последующий разворот — одно задание. Перед вами будут два идентичных лабиринта, которые для тренировки межполушарного взаимодействия необходимо проходить одновременно левой и правой руками. Старайтесь не заходить на стены лабиринта, а главное — не торопитесь, и тогда у вас все получится.

