



В поисках сокровищ
Секрет пропавшего клада
Секрет бабушкиной коллекции
Трудно быть храбрым
Секрет подозрительного профессора
Куда исчез папа?
Секрет убегающей тени
Секрет пустой квартиры
День большого вранья
Кто украл роман?
Секрет драгоценного мусора
Невероятное везение
Секрет мрачного подземелья
Секрет похищенной дискеты
Секрет пропавшего альпиниста
Секрет консервной банки
Секрет черной дамы
Секрет потрепанного баула

Дорогие мои читатели! Вы часто пишете, что вам хочется читать мои детективы, а их нет в магазинах... Так вот, издательство АСТ решило выпустить все три цикла этих детективов.

Хочу заметить, что действие всех книг происходит в девяностые годы, когда еще и компьютеров почти ни у кого не было, и сотовых телефонов, и деньги были другие, и собственно, и вся жизнь другая... Но дело ведь не в этих деталях, а в том, что дружба, верность, порядочность не зависят от эпохи, они просто есть или нет. А это зависит от людей. Вот и все, что я хотела сказать!

Екатерина Вильмонт

Читайте детские детективы Екатерины Вильмонт
в циклах:

«Даша и К^о»

«Гошка, Никита и К^о»

«Сыскное бюро “Квартет”»

Екатерина
ВИЛЬМОНТ

СЕКРЕТ ПУСТОЙ КВАРТИРЫ



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
В46

Серия «Детский детектив Екатерины Вильмонт: “Даша и К^о”»

Художник — *Екатерина Елькина*

Фото автора на обложку — *Светлана Стуканёва*

Вильмонт, Екатерина Николаевна.

В46 Секрет пустой квартиры : [роман] / Екатерина Вильмонт. — Москва : Издательство АСТ, 2023. — 320 с.

ISBN 978-5-17-107982-6

У Даши и Стаса скоро намечается переезд! А пока родители в отпуске, ребята решили им сделать свадебный подарок. Они сами отремонтируют новую квартиру, а помогут им их закадычные друзья. Но они еще не знают, что их ждет новое расследование. Ведь в пустую квартиру кто-то наведывается... И Петьке Квитко опять предстоит рисковать своей жизнью. Но это еще не все! Им придется раскрыть настоящее преступление: они же не могут не прийти на помощь новой подруге Инне...

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

© Вильмонт Е.Н., наследники, 2018
© ООО «Издательство АСТ», 2023

ГЛАВА 1

МЕЧТЫ О РЕМОНТЕ



Н а улице было сыро и холодно.
— Как хорошо! — сказала Даша, выйдя из школы.

— Хорошо? — удивилась Оля. — В такую погоду?

— Да, мне нравится! Понюхай, как пахнет! Прелыми листьями, яблоками...

— Ну, подруга, у тебя и фантазия! Прелыми листьями действительно пахнет, а вот насчет яблок...

— Да, наверное, мне это уже мерещится... Понимаешь, тетя Витя все время готовит что-то из яблок, и консервирует их, и пироги печет!

— Как вам с ней?

— Здорово! Во-первых, не надо хозяйством заниматься, времени до фига, просто девать некуда!

— Да, но ведь скоро ремонт! — смеясь, напомнила Оля. — Будет куда время девать!

Дело в том, что Дашина мама вышла замуж за отца Стаса. И через три дня они собирались в сва-

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

дебное путешествие. А Даша и ее друзья задумали втайне, своими силами, отремонтировать комнаты в новой квартире, в которую двум семьям предстояло переехать весной. Дашина мама, Александра Павловна, нашла на редкость удачный обмен: две их квартиры — на одну огромную пятикомнатную на Фрунзенской набережной, с видом на реку. Решено было, что кухню, ванную и туалет отремонтирует какая-нибудь фирма, сделают там евро-ремонт, а комнаты — Стас и его папа Кирилл Юрьевич. Но Даша и Стас решили сделать родителям сюрприз и своими силами отремонтировать комнаты к их возвращению из свадебного путешествия. Горячее участие в этом принимали и их друзья — Оля, Петька, Денис. Новый друг Игорь Крузенштерн оказался большим специалистом по ремонту.

— Классно белю потолки! — заявил он, узнав о предстоящем ремонте. — У меня мама каждый год кухню белит! Белые кухни теперь в моде! Но за год кухня превращается в какую угодно, только не белую. Вот мы с ней раз в год ее и белим!

— Отлично! — сказал Стас. — А я классно клею обои! Все секреты знаю! А вшестером можно за день одну комнату поклеить!

— Нет, нас не шестеро, а пять с половиной! — сказала Даша. — Петьке еще нельзя в полную силу действовать!

СЕКРЕТ ПУСТОЙ КВАРТИРЫ

— Ерунда! — возразил Петька, месяц назад легко раненный в плечо. — На мне все зажило, как на собаке! Я даже не помню про это!

Вот такой разговор состоялся несколько дней назад. Даше удалось уговорить маму и Кирилла Юрьевича купить обои и краску: мол, потом, после путешествия, у них не будет денег, а делать одновременно евроремонт да еще и тратиться на краску и обои — непрактично! Евроремонт сам по себе требует огромных денег. Мама повосхищалась Дашкиной практичностью, признала ее правоту, и в прошлое воскресенье они вчетвером — Даша со Стасом и мама с Кириллом Юрьевичем — сели в машину и поехали по магазинам. К концу дня, совершенно умученные, они купили обои на все комнаты, краску и клей.

— В идеале надо бы сделать подвесные потолки, — вздохнул Кирилл Юрьевич, — но тогда мы вылетим в трубу!

— Нет, Кира, — возразила Александра Павловна. — В этой квартире высокие потолки, и это такая прелесть! Хочу, чтобы комнаты были... живые! Обои, обычная побелка, паркет! Там же потрясающий паркет!

Вот в таких разговорах они провели целый день, и Даша старалась запомнить каждое пожелание мамы и Кирилла Юрьевича, чтобы сюрприз удался на славу.

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

И вот сейчас Оля напомнила об этом. Дашу мысль о предстоящем ремонте радовала и немного пугала. А вдруг они не справятся?

— Олька, а вдруг ничего не выйдет?

— Как это? Почему?

— Вдруг мы не успеем?

— Это не страшно! Если мы даже две комнаты сделаем — и то хлеб!

— Нет, две неинтересно!

— Главное — сделать одну как следует, а тогда дело пойдет! Я вообще думаю, что надо не разбрасываться, всем миром навалиться на одну комнату, потом — на вторую и так дальше! Представляешь, шесть человек обрывают старые обои — да мы за полчаса справимся!

— Но белить потолок вшестером нельзя!

— Белить! Его же сперва вымыть надо, а потом с ним еще что-то делают, кажется, купоросят!

— Чего?

— Ну, купорос, что ли, разводят — я что-то краем уха слышала...

— Нет, Круз говорил, что надо смыть старую побелку, зашпаклевать всякие трещины, потом зачистить шкуркой, а потом уже белить... Ни про какой купорос речи не было!

Девочки простились, договорившись вечером встретиться у Даши, чтобы обсудить окончательный план действий, так как в пятницу после уроков им предстояло начать ремонт. Александра Павлов-

СЕКРЕТ ПУСТОЙ КВАРТИРЫ

на с Кириллом Юрьевичем уезжали в четверг вечером.

Присутствие в доме тети Вити, двоюродной сестры Дашиного покойного деда, вопреки ожиданиям, ничуть не мешало им собираться у Даши, как и прежде. Познакомившись со всеми ее друзьями, тетя Витя заявила:

— Собирайтесь здесь, я вам мешать не стану!

Когда Даша вошла в квартиру, ей опять ударил в нос уже поселившийся здесь запах яблок.

— Дашенька, ты? — донесся с кухни голос тети Вити.

— Я! А вы все яблочничаете?

— Да! Обожаю антоновку! Разве сравнишь с ней эти импортные яблоки! Ты одна?

— Одна! Вечером все соберутся!

— Вот и чудесно!

Даша вымыла руки, переоделась и явилась на кухню. Ей ужасно нравилось разговаривать с тетей Витей. Казалось, та знает и умеет все на свете. И к тому же с появлением в доме тети Вити девочка меньше ощущала свою заброшенность, которая мучила ее с тех пор, как мама перебралась к Кириллу Юрьевичу. О ней заботились, ее ждали... Стас тоже привязался к тете Вите. С ней в доме стало теплее.

— Что, Данечка, проголодалась?

— Пока не очень!

— Стасика подождешь?

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Конечно. Тетя Витя, а давайте я вам помогу! Я умею!

— Знаю, деточка, знаю, на вот, почисти яблоки! Очистки складывай в эту кастрюлю, а яблоки в эту!

— А зачем очистки?

— Соку наварим! Знаешь, какая вкуснота! И не пропадать же добру! Все ваши импортные соки такому напитку и в подметки не годятся!

— Тетя Витя, вы вообще все импортное не признаете? — засмеялась Даша.

— Да нет, почему! Но просто это яблочки подмосковные, свеженькие, не тащили их пароходом из Новой Зеландии... Понимаешь?

— Понимаю!

— И вообще я больше люблю то, что своими руками делаю! Почистила? А теперь залей водой и поставь на плиту! Плита у вас чудо! Хотя и импортная! На такой одно удовольствие готовить! Вечерком друзья твои придут, будете дуть мой сок да нахваливать! Да, Данечка, вот какой у меня вопрос! Я тут краем уха слыхала, будто вы какой-то ремонт затеваете...

— Тетя Витя!

— Да что тетя Витя! Вы же кричите как ненормальные, что ж мне, уши затыкать? Выходит, я права?

— Тетя Витя, я вам все скажу, только поклянитесь, что маме ни звука?

СЕКРЕТ ПУСТОЙ КВАРТИРЫ

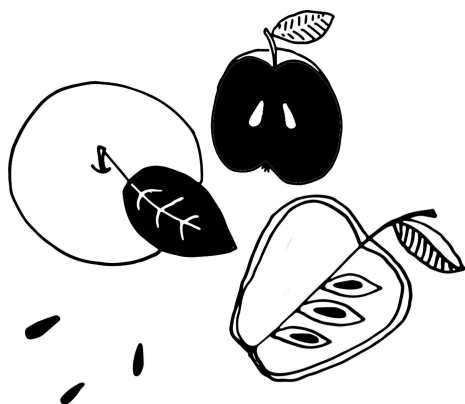
— Ей-богу!

— Понимаете, мы хотим, когда они уедут, отремонтировать комнаты в той квартире. Сами!

— Молодцы! Так и надо! Теперь ведь за ремонт сумасшедшие деньги берут! Молодцы, право слово! Но вы умеете?

— Стасик умеет обои клеить, Крузик — белить!

— Вот и хорошо! А я у вас прорабом буду! Я сколько раз сама ремонт делала, мне эта наука досконально известна!



ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Тетя Витя...

— Не волнуйся, я вам мешать не буду!

— Да что вы! Разве вы можете помешать!

Вскоре явился Стас, и они втроем сели обедать. Даша пересказала ему разговор с тетей Витей. Он страшно обрадовался.

— Здорово!

— А как же вам без меня? Вас и покормить надо, и пригладеть за вами! — подмигнула тетя Витя. — Вот что, ребятки, какие у вас нынче планы?

— А что? — осторожно осведомилась Даша.

— Хотелось бы взглянуть на квартирку-то, я ведь там еще не была!

Даша со Стасом переглянулись.

— А что? Хорошая мысль! — сказал Стас. — Вы когда можете?

— Да вот, загружу тарелки в посудомойку и могу отправляться!

— Может, лучше дождаться маму или Кирилла? — спросила Даша. — Они на машине отвезут!

— Нет уж, сюрприз так сюрприз! Съездим сами. Это далеко?

— Нет, не очень, от метро «Парк культуры» — на троллейбусе! — сообщила Даша.

— Вот и хорошо, с удовольствием пройдуся и проедуся по Москве! Она теперь такая красавица стала! Загляденье просто!

СЕКРЕТ ПУСТОЙ КВАРТИРЫ

Действительно, минут через двадцать они втроем вышли из дому и не спеша направились к метро.

— Вы не жалеете, что приехали к нам? — спросил вдруг Стас.

— Нет, Стасик, не жалею! Ни чуточки! Там я одна жила, можно сказать, доживала, никому не нужная, а тут у меня вы... И Сашенька, и твой папа, Стасик, тоже очень хороший человек... Так что у вас я и при деле, и при детях... А теперь еще и при ремонте буду! Живу, можно сказать, полной жизнью, — засмеялась тетя Витя. — А уж сколько у вас детективов!

Тетя Витя все восторгалась Москвой, и под эти ее восторги они и не заметили, как доехали до «Парка культуры», вышли на Комсомольский проспект, проехали несколько остановок на троллейбусе, потом перешли проспект и направились вниз, к набережной.

— Ох, а тут до метро-то не близко! — сказала тетя Витя.

— Ничего, привыкнете!

— Да мне-то куда ездить? А магазинов, я гляжу, и тут хватает!

Когда они вышли на набережную, тетя Витя всплеснула руками.

— Прелесть какая! И это из окон будет видно?

— Да!

Наконец они вошли в подъезд и поднялись на лифте на четвертый этаж. Лестничная площадка

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

выглядела не слишком презентабельно. Тетя Витя огорчилась, но тут же сказала:

— Если соседи не будут возражать, мы и тут покрасим! Дело небольшое. А то что это за цвет стен — дохлая лягушка!

Даша со Стасом рассмеялись, и Стас открыл дверь ключом.

— Фу, ну и накурено тут! — сказала тетя Витя.

В самом деле в квартире кто-то накурил. Даша со Стасом переглянулись.

— Родители, наверное, заезжали! — сообразила Даша.

— Не думаю! — сказал Стас. — Твоя мама курит «Мор», отец — в основном «Парламент», а тут пахнет...

Тетя Витя не слышала их разговора, она была увлечена квартирой.

— Боже, какая прелесть! Какой простор, сколько комнат! А кухня, кухня! Сколько места!

Она заглядывала во все уголки, восклицала, ахала.

А Даша со Стасом по уже сложившейся привычке обсуждали варианты.

— Между прочим, у родителей только одни ключи! Эти! — напомнила Даша. — Так что они тут явно не были! Стасик, мне это не нравится!

— Погоди, сестренка, сюда вполне могли наведаться прежние хозяева!

СЕКРЕТ ПУСТОЙ КВАРТИРЫ

— Но они же за границей!

— Это еще не факт! Особенно если вспомнить наше последнее дело! — усмехнулся Стас. — Да я шучу, шучу! Но кто-то из их знакомых или родственников мог сюда попасть, вполне!

— Но зачем? Квартира же пустая, тут только строительный материал! Ох, кстати, давай-ка проверим, не сперли ли его!

Однако все, что они завезли сюда — обои, краска, — было на месте.

— А я знаю! Я знаю! Это, наверное, рабочие, которые будут делать евроремонт! — воскликнула Даша.

— Сами пришли? Без ключа? Слушай, а может, мы просто не в курсе, и родители сделали вторые ключи? Они спокойно могли нам об этом не докладывать и привезти сюда рабочих! Учитывая, сколько времени мы теперь с ними проводим...

— Ну, конечно, Стасик! Ты такой умный, — обрадовалась Даша. Это все объяснило! Они и в самом деле сейчас родителей практически не видят. Что ж, им с порога докладывать детям: «Мы сделали новые ключи!»? Абсурд.

— Ну, тетя Витечка, — что скажет наш прораб? — улыбнулся старушке Стас.

— А то скажу, что квартира в очень даже приличном состоянии! И, правда, в комнатах можно ограничиться косметическим ремонтом! Честно говоря, я бы и в местах общего пользования не стала