

НУЛЕВОЙ КЛАСС

Наталья Павлова

**УЧИМСЯ
РАССКАЗЫВАТЬ
И ПЕРЕСКАЗЫВАТЬ**



Москва

УДК 373.2
ББК 74.102
П12

Павлова, Наталья Николаевна.

П12 Учимся рассказывать и пересказывать : для детей 5–7 лет / Н. Н. Павлова. — Москва : Эксмо, 2026. — 64 с. : цв. ил. — (Нулевой класс).

ISBN 978-5-04-171282-2

Цель пособия — развитие речи у ребёнка 5–7 лет и качественная подготовка к школе. При систематических занятиях можно научить пересказу как детей, не умеющих читать, так и тех, кто уже освоил этот навык.

Занимательные задания, красочные картинки способствуют развитию речи, воображения, логики, увеличению словарного запаса, расширению кругозора и творческого мышления дошкольника. Умение рассказывать и пересказывать повышает самооценку ребёнка, делает его более уверенным, развивает лидерские качества.

Кроме того, с помощью сказочных героев из книги можно устроить свой кукольный театр.

Адресовано родителям и педагогам старших дошкольников для занятий дома или в детском саду.

**УДК 373.2
ББК 74.102**

© Павлова Н. Н., 2025
© ИП Хинн О. Г., 2025
© Иллюстрации. Мельникова Н. В., 2025
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2026

ISBN 978-5-04-171282-2

УВАЖАЕМЫЕ ВЗРОСЛЫЕ!

Заботливые родители рано начинают приобщать своих детей к книге: читают им сказки, стихотворения, рассказы. Но, чтобы речь ребёнка стала правильной, выразительной и яркой, одного только чтения недостаточно.

Если вы хотите, чтобы дошкольник научился связно и развёрнуто рассказывать, ему необходима помощь. В школе на уроках чтения именно пересказ вызывает большие трудности. Начинайте заниматься сейчас, когда ребёнку 5–7 лет, и постепенно ваш малыш освоит этот навык.

Наша книга — это не только тексты для пересказа, но также специальные упражнения, игры, вопросы, страницы с нарисованными декорациями для домашнего театра, нарисованные герои сказок, которых можно вырезать, — это ещё и возможность учиться пересказу играя, вообразив себя артистом.

Занимаясь, обратите внимание на следующие советы:

1. Пересказ — это не заучивание наизусть. Ребёнку не нужно запоминать текст слово в слово. Наоборот, нужно учиться самостоятельно строить предложения, заменять одни слова на другие, близкие по смыслу.

2. Важный вид работы над пересказом — ответы на вопросы к тексту. Ребёнок вспоминает последовательность событий; учится анализировать поступки героев; вырабатывает собственное отношение к прочитанному. Учите дошкольника вдумчиво и подробно отвечать на вопросы. Это очень нужно для правильного, эмоционального пересказа.

3. Ребёнок должен читать тексты сам, только если он умеет делать это быстро и правильно. Если он испытывает даже небольшие трудности, книгу читает взрослый.

4. Помните: пересказ — лишь одно направление работы по развитию речи. Нужно постоянно обогащать словарный запас малыша, учить правильно соединять слова в предложения, использовать сравнения, эпитеты, разную интонацию и т. д. Как можно больше читайте ребёнку, не жалейте времени на общение с ним.

5. Побуждайте дошкольника чаще пересказывать. Пусть он расскажет сказку бабушке и дедушке, знакомым, ровесникам.

Наша книга — это не только сказки и задания, это ещё и домашний театр. Вырежьте фигурки основных персонажей со страниц 57–63 и прикрепите их с помощью скотча к карандашам. Теперь персонажи могут двигаться. Одни и те же изображения могут подойти к нескольким сказкам (например, лиса понадобится для сказок со с. 16, 18, 24, 28). При желании можно озвучить все сказочные истории, распечатав изображения из Интернета. Натяните ширму между двух стульев, или предложите ребёнку спрятаться под столом, управляя оттуда движением фигурок на карандашах, или поставьте на стол книгу в раскрытом виде и используйте декорации, нарисованные к сказкам (с. 8, 9, 21, 30, 31, 44, 45), при пересказе. Осталось только распределить роли.

Итак, представление начинается!

Желаем успехов!

★ Прочитай рассказ.

ЩЕНОК

Кате подарили щенка. Он был совсем маленький: помещался у папы на ладони. Шёрстка у щенка мягкая, гладкая. Уши торчком. Глазки коричневые, хитрые и весёлые. Сам щенок чёрный, а грудка и лапы серые. Назвали его Бусик.

И сразу стало у Кати много дел. Надо наливать чистую воду Бусику в миску, отбирать у Бусика тапки, книжки, игрушки, чтобы он их не погрыз, вытирать за Бусиком лужицы. Да и поиграть с малышом тоже нужно. Много у Кати дел, но она не жалуется. Теперь Бусик — её лучший друг.



★ Закончи предложения.

Кате подарили
Он помещался
Шерсть у щенка
Глазки
Назвали щенка
Катя отбирает

Катя вытирает
Теперь у Кати
Щенок не большой, а
Шёрстка не жёсткая, а
Глаза не грустные, а
Щенок не белый, а





Расскажи ещё раз, какой был щенок (опиши его). Найди на рисунке Бусика.



Перескажи всю историю с начала до конца.





Прочитай сказку.

КОЗЛЯТА И ВОЛК

Жила-была коза. Сделала себе коза в лесу избушку. Каждый день уходила коза за кормом в бор. Сама уйдёт, а деткам велит крепко-накрепко запереться и никому дверей не отпирать. Вернётся коза домой, постучит рожками в двери и запоёт:

— Козлятушки, ребятушки,
Отомкните, отворите!
Ваша мать пришла,
Молочка принесла...

Козлятки услышат мать и отпрут ей двери. Она покормит их и опять уйдёт пастись.

Подслушал козу волк. Когда она ушла, подошёл к двери избушки и запел толстым-претолстым голосом:

— Вы, козлятушки, вы, ребятушки,
Отприте, отворите!
Ваша мать пришла,
Молока принесла.

Козлятки выслушали волка и говорят:

— Слышим, слышим! Не матушкиным голосом поёшь: матушка поёт тоньше и не так причитает.

