



ВЯЗАЙНЕР
ВЯЗАЙНЕР
Вязайнер
ВЯЗАЙНЕР
ВЯЗАЙНЕР
ВЯЗАЙНЕР
ВЯЗАЙНЕР
ВЯЗАЙНЕР

ОТ АВТОРА

Здравствуйте, друзья!

Меня зовут Андрей и я люблю вязать: делаю это легко, просто, а самое главное — с душой и огромным удовольствием. Поэтому изделия у меня простые и легкие, без непонятных расчетов и каких-либо усложнений.

Я увлекаюсь рукоделием не так давно, около шести лет, и за это время понял и осознал, что могу не только вязать, но и приносить пользу, вдохновляя и мотивируя людей на доброе и позитивное отношение к жизни через творчество! Обожаю рассказывать о своих увлечениях в соцсетях, делиться энергией, эмоциями и хорошим настроением.

У вязания нет гендерной и возрастной принадлежности и быть не может, и стереотипы, что вязание — женское дело и «вяжут только бабушки» — это всего лишь слова, не имеющие отношения ни к спицам, ни к пряже, ни к какому другому виду рукоделия. Вязать может каждый, и совсем неважно, мужчина вы или женщина, старик или ребенок. Поэтому буду брать спицы и крючок в крепкие мужские руки и ломать уже привычные шаблоны.

В этой книге расскажу и покажу, что вязать можно легко, просто, и ничего не буду усложнять. Вы поймете, что главное — творить от души и с чистыми намерениями, и понятия «неправильно» в творчестве не существует. Поделюсь с вами опытом

и историями из жизни, а также подробно и пошагово объясню, как связать не только простые вещи — шапку, шарф, снуд, воротничок, жилетку, но и эффектный объемный кардиган — **КУРДИГАНИЦЕ!**

Друзья, если вам по-настоящему нравится вязать или заниматься любым другим видом рукоделия, если вы горите от того, что делаете, не слушайте никого — творите, создавайте, вдохновляйте и мотивируйте других своими работами, несите в этот мир добро через идеи и поступки!

Я очень рад, что в современном мире с каждым годом рукоделие становится все популярнее и вызывает интерес у огромного количества людей. Уверен, что своим примером вдохновлю вас на творчество, и слова «в жизни все связано...» для вас обретут новый смысл.

Если захотите посмотреть мои другие работы или задать вопросы, заходите на сайт и канал в YouTube:

<https://www.youtube.com/c/KurochkinAndrei/>



<https://kurochkins.com/>



Андрей Курочкин

СОДЕРЖАНИЕ

От автора5

ЗНАКОМСТВО..... 10 Пряжа 35

Как я пришел к вязанию 13 Основные приемы и узоры 36

Первая попытка 13 Наборный ряд36

Вторая попытка..... 13 Лицевая петля.....38

Изнаночная петля.....39

Стенки петель.....39

Простые узоры46

Жгуты60

**1. КАК Я СТАЛ
ПОПУЛЯРНЫМ 17**

Проект «Научу вязать мужа» 18

Блоги и влоги..... 20

**2. ПЕРВЫЕ ИЗДЕЛИЯ
И ЗАКАЗЫ..... 25**

Мои первые изделия 27

Как я начал вязать на заказ 28

3. ОСНОВЫ ВЯЗАНИЯ..... 31

Инструменты..... 32

4. ПРОСТЫЕ ИЗДЕЛИЯ 67

Шапка..... 68

Шарф 84

Снуд 90

Воротничок.....100

Жилетка 112

Вещи из остатков пряжи..... 146





5. КУРДИГАНИЩЕ: ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ	149	Расход пряжи.....	166
Идея.....	150	Вяжем курдиганище	167
Первый курдиганище	152	Образец	167
Идеальная модель	156	Мерки и расчеты.....	169
6. КУРДИГАНИЩЕ: ПОШАГОВЫЕ УРОКИ ПО ВЯЗАНИЮ	161	Детали	173
Инструменты и пряжа.....	163	Сборка.....	189
Расчет количества сложений нити	166	Планка.....	206
		Заправляем кончики нитей.....	210
		Пришиваем и сшиваем рукава	212
		Пришиваем пуговицы	219
		Стирка, сушка, уход.....	220
Заключение			222



ЗНАКОМСТВО

Здравствуйте, друзья!

«Мужчина вяжет» — для большинства это странное сочетание слов. Как так? Да это как минимум странно, так не бывает! А я вам скажу: бывает, и докажу, что ничего необычного здесь нет и вязать может каждый, независимо от пола и возраста. Но, как я люблю говорить, «step by step» или все по порядку. Давайте сначала знакомиться!

Меня зовут Андрей. На данный момент мне 38 лет, шесть из которых я болею вязанием: создаю оригинальные вещи своими руками и вяжу на заказ.

Я занимаюсь тем, что по-настоящему приносит мне удовольствие, и делюсь историями из жизни с подписчиками в соцсетях. Менее чем за пять лет блогерства моя общая аудитория превысила 1 500 000 человек.

По образованию я инженер-системотехник. Если коротко, то моя работа связана с автоматизированными системами управления, компьютерами, сетями и другими умными словами, в общем, я с техникой на «ты» с самого детства. У меня прекрасная семья: красавица жена и двое замечательных детей, сын и дочка. Кроме рукоделия увлекаюсь фотографией, спортом, техникой, обожаю путешествовать и очень люблю готовить.

В этой книге я расскажу и покажу, что вязание — это настолько всеобъемлющее понятие: сильное, живое, интересное, которое пронизывает всю нашу жизнь и связывает то, что, казалось бы, невозможно связать.

Оно изменило мою жизнь, взгляды, отношение к людям, и слова «в жизни все связано» для меня стали живыми и настоящими.





Лет в пять я пробовал шить на старой швейной машине. Меня до дрожи манила эта натянутая ниточка и железная педаль, казалось все так просто: нажал — и побежала ровная строчка. И вот однажды я сел за нее, вроде бы все настроил, ногой дотянулся до тяжелой педали, подложил тряпочку, надавил и несколько раз прострочил себе указательный палец. Сейчас смешно, а тогда было больно и обидно.

КАК Я ПРИШЕЛ К ВЯЗАНИЮ

Почему-то сложился стереотип, что вязание — это женское дело. Меня это сильно удивило: как можно разделять занятия по гендерному признаку? Я немного покопался в истории и выяснил, что вязание придумано именно мужчинами и они были самыми искусными мастерами — плели рыбацкие сети и охотничьи силки с немыслимым количеством узелков. Вязание очень медленно распространялось по всему миру: вещей ручной работы было так мало, что их могли позволить себе только представители высшего сословия и королевских семей.

Долгое время мужчины не допускали женщин к этому ремеслу, позволяя им лишь прясти пряжу для изделий. Но постепенно рукоделие перекочевало в женские руки и появился шаблон, что вязание — дело прекрасной половины человечества. Теперь вы знаете, что это совсем не так: заниматься рукоделием может каждый, и неважно, кто это делает, мужчина или женщина.

Первая попытка

В детстве помимо обычных мальчишеских увлечений — компьютерных игр, футбола, рыбалки и солдатиков, я любил плести цветочки из бисера и делать солдатиков и животных из разноцветных проволочек. С мамой мы клеили красивые цветы из бумаги, с папой — выжигали на фанере рисунки и надписи, мне безумно нравилось создавать что-то своими руками.

Первые уроки вязания я получил от бабушки. До сих пор помню эти металлические тонкие и блестящие спицы... Я вообще тогда не понимал, как на этих тоненьких острых палочках можно связать носки. Да это волшебство какое-то! С горем пополам мне все-таки удалось кривенько связать прямоугольную полоску из колючей

пряжи, которую я закинул в ящик комода и больше к ней не возвращался.

Получается, что на этом жизненном этапе вязание прошло мимо меня, не вдохновило, почему-то не затянуло, даже несмотря на то, что я был очень усидчивым ребенком и мог часами ждать клева на пруду или целый день плести всякие штуковины из разноцветной проволоки. Как говорится, всему свое время.

Вторая попытка

Таня, моя жена, чудесная, открытая, жизнерадостная и невероятно заряжающая энергией девушка, увлекается рукоделием с детства: вяжет и крючком, и спицами уже более 15 лет. На самом деле описать все интересы моей супруги невозможно, она всегда с легкостью берется за что-то новое и показывает прекрасные результаты! «Ну вяжет и вяжет, главное, чтобы ей нравилось», — думал я, не вникая особо в процесс.

Раньше я не понимал, как можно так радоваться новой пряже, сидеть несколько дней, кропотливо вывязывать узор, вкладывать столько своего времени и сил в работу и затем распустить все за пять минут с комментарием «Мне не нравится» или «Вот здесь в самом начале ошибка». «Да лучше бы ты это время потратила на меня или на детей», — думал я, но сейчас понимаю, что был не прав.

«Посмотри на крючок, какой он легкий!» — радостно, с горящими глазами рассказывала она мне. Ну крючок как крючок, обычный, как все... Или: «Потрогай новую пряжу, она фантастическая, я уже знаю, что из нее свяжу!» Только со временем понимаешь, что для увлеченного человека все эти моменты и атрибуты — это его вдохновение и радость, он этим болеет, живет.

Я, например, очень люблю рыбалку. Помню, купил себе катушку для спиннинга — новую, современную, и плетеную леску — классную, прочную, зеленого цвета. Меня так переполняли эмоции, что я был готов сорваться на речку — сейчас, вечером, срочно! Так вот, для Тани тот крючок — как моя катушка, а пряжа — как плетеная леска, понимаете? Каждый увлекается и болеет чем-то своим, и это абсолютно нормально. Неправильно, что мы, порой не понимая увлечения других, их радости и переживаний от тех или иных вещей, просто обесцениваем то, что для них очень важно.

Мне сейчас так стыдно, что я называл ее вязаных медведей «уродцами» и не оказывал должной поддержки. Однажды Таня связала мне в подарок свитер с молнией из какой-то классной шерсти. Человеку непонимающему сложно что-то доказать или объяснить, пока он не осознает все сам и не поймет. Мне ее свитер показался колючим, и носить его я не стал. А ведь это был подарок от сердца, сделанный своими руками, но я не оценил. Ну свитер как свитер, да еще и колет, а то, что она молнию переделывала несколько раз и спать ложилась под утро, это само собой разумеющееся... Представляете ее эмоции? Каким же глупцом я был...

Так и жили каждый со своими интересами, пока Таня не предложила научить меня вязать.

— Меня, вязать? Танюш, ты как себя чувствуешь, где вязание, а где я?
«Я айтишник, да у меня в серверных есть миллионы метров проводов, ими вязать, что ли?» — с иронией подумал я про себя.
— Да, тебя! Я научу, помогу, расскажу, уверена, у тебя точно получится!
Вязущих мужчин вообще мало, ты будешь самым лучшим!
«Нет, это не для меня», — пронеслось в голове, но когда мы уже въезжали во двор, я ответил:
— А почему нет? Давай!
— Когда начнем?
— Да сегодня же!

Можно сказать, с этого дня все и завязалось.

Поначалу было непросто: пальцы не слушались, нить постоянно путалась, петли были кривыми и некрасивыми, наши «право» и «лево» вообще не совпадали. Но рядом со мной был прекрасный учитель, Таня показывала и объясняла, как и что делать, вязать было весело и интересно. Потихоньку я разобрался с лицевыми и изнаночными петлями, полотно стало не таким плотным, как раньше, я начал получать удовольствие от процесса и результата.





1

КАК Я СТАЛ
ПОПУЛЯРНЫМ

ПРОЕКТ «НАУЧУ ВЯЗАТЬ МУЖА»

Когда жена предложила научить меня вязать, мы решили поделиться этой информацией в соцсетях. Таня — известный блогер с аудиторией более 150 000 подписчиков, в ее онлайн-школе учится более 17 000 человек со всего мира.

Так появился проект «научу вязать мужа» (#научувязатьмужа), который сразу стал популярным.

Люди подписывались на меня, подсказывали, комментировали, все это было очень приятно и неожиданно. Невероятная поддержка Тани и нашей аудитории с каждым днем все больше и больше воодушевляли меня, петли становились ровнее, скорость росла, а я буквально заболел этим прекрасным ремеслом.

Как-то к нам в гости зашел друг Роман и, увидев, что я вяжу, удивился, но тоже захотел попробовать.

Мы стали записывать видеоролики, рассказывать про успехи и показывать результаты. Проект все больше набирал обороты, аудитория росла, и казалось, мы уже творили всем вязальным сообществом. За этим увлекательным занятием проходили вечера и ночи, а утром я ехал на работу.

Один из последних проектов Романа — белый кардиган для жены. На работу над ним ушел ровно год, так как свободного времени для вязания у друга стало намного меньше. Вместе мы справились и успели довязать подарок ко дню ее рождения.

В один момент я осознал, что попусту трачу огромное количество времени, поэтому начал вязать в дороге, иногда за один день мне удавалось связать целую шапку. Сначала было немного некомфортно от взглядов других пассажиров, но мне хотелось наслаждаться процессом вечно, да и время в дороге пролетало незаметно. Со временем я привык и такое внимание мне даже стало нравиться. Люди подходили, задавали вопросы, беседовали, советовали, кто-то даже фотографировал, некоторые — улыбались, а у кого-то это вызывало неоднозначную реакцию.

Не обращая внимания на критику, я продолжал и продолжаю заниматься любимым делом, творю, стараюсь проводить свободное время с пользой.

*Вяжу везде: на улице, в метро, в дороге, на работе, дома, на охоте.
Даже на прогулках научился орудовать спицами: и от ходьбы польза, и, глядишь, в руках уже полшапки или рукав от свитера.*

