

УДК 821.521

ББК 84

Танаканока.

Т 12 Следствие ведёт Красная Шапочка. Том 1. — М.: ЭКСМО, 2026. — 192 с.

ISBN 978-5-04-242622-3

Подготовка макета	Отдел маркетинга
Перевод: Анастасия Бахвалова	Ведущий дизайнер: Ксения Спижевая
Литературный редактор: Анна Лазаретова	Дизайнер: Варвара Минушова
Выпускающий редактор: Сона Мкртчян	Менеджер по маркетингу: Мария Малага
Корректор: Наталья Валько	Руководитель группы продвижения:
Вёрстка: Никита Койпиш	Руслан Калашников
Дизайнер обложки: Дональд Блэйк	
Принт-менеджер: Дарья Исаева	Руководитель направления: Орнелла Зубкова
Шеф-редактор: Вячеслав Бедеров	Руководитель редакции: Максим Федюшкин

ООО «Издательство «Эксмо».
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1, с. 1.
Тел.: 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21.
Home page: www.eksmo.ru.
E-mail: info@eksmo.ru.

Подписано в печать 22.06.2026
Печать офсетная. Тираж 2000 экз. Заказ № XXXX.

Отпечатано в АО «Первая образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».
432980, Россия, Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.
Home page: www.uldpr.ru.

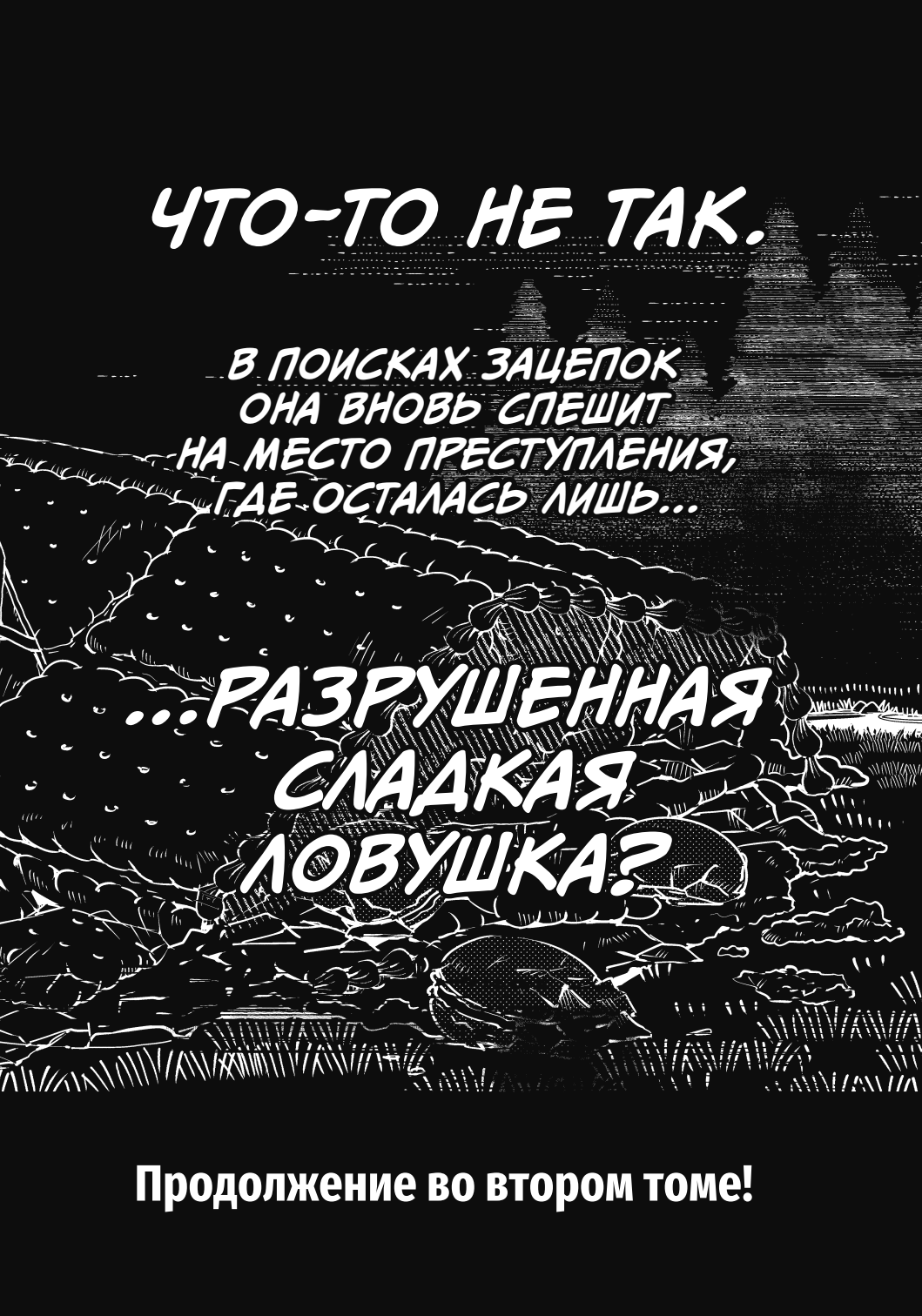
Знак информационной продукции
(Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ):



AKAZUKIN, TABI NO TOCHU DE SHITAI TO DEAU. vol.#1 ©AOYAGI AITO / TANA KANOKA 2023
First published by Futabasha Publishers Ltd. in 2023. All Rights Reserved.
The Russian language edition published by arrangement with Futabasha Publishers Ltd., Tokyo
through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo
Макет русского издания подготовлен редакцией «Комильфо».



**СЛЕДСТВИЕ ВЕДЁТ
КРАСНАЯ
ШАПОЧКА**



ЧТО-ТО НЕ ТАК.

**В ПОИСКАХ ЗАЦЕПОК
ОНА ВНОВЬ СПЕШИТ
НА МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ,
ГДЕ ОСТАЛАСЬ ЛИШЬ...**

**...РАЗРУШЕННАЯ
СЛАДКАЯ
ЛОВУШКА?**

Продолжение во втором томе!

Продолжение следует...





НИКТО
НЕ РАЗ-
ГАДАЛ
МОЮ
ХИТРОСТЬ.



...ЗАПЕРТА.

АВЕРЬ
ОПЯТЬ...

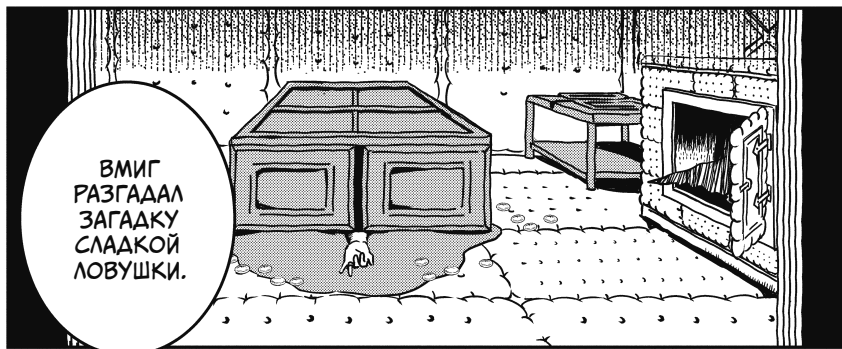


ВЕЛИКИЙ
ГЕНЗЕЛЬ...

...ОДЕРЖАЛ
ПОЛНУЮ
ПОБЕДУ!

ВСЁ ПРОШЛО
ПО ПЛАНУ.





ВМИГ
РАЗГАДАЛ
ЗАГАДКУ
СЛАДКОЙ
ЛОВУШКИ.



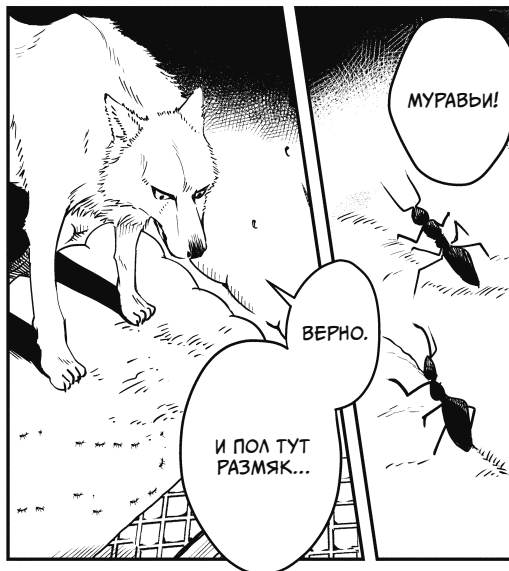
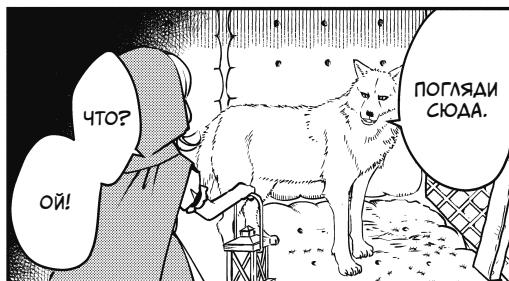
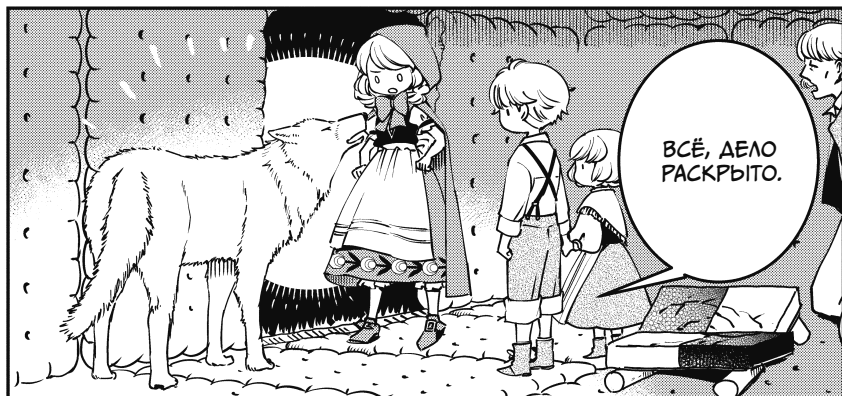
ВИДИШЬ,
ГРЕТЕЛЬ?

Я ЖЕ
ГОВОРИЛ.
СРАБОТАЛО.



ГЕНИАЛЬНОЙ
СЫЩИЦЕ ДАЖЕ
ГОЛОВУ ЛОМАТЬ
НЕ ПРИШЛОСЬ!







СОФИЯ ГОВОРИЛА,
ЧТО СОБИРАЕТСЯ
ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ
СИТУАЦИЕЙ И НЕПЛОХО
ПОЖИВИТЬСЯ...



ХМ-М.



ЕСЛИ
«БОГАТАЯ
ЖЕНЩИНА» —
ЭТО
ВЕДЬМА...

И ОНА
УЗНАЛА
О НАМЕ-
РЕНИЯХ
СОФИИ...



ЭТА БОГАЧКА
ПЕРЕПУТАЛА
ЕЁ СО СВОЕЙ
ДАВНЕЙ
ПОДРУГОЙ.

ВОЗМОЖНО,
ОНИ БЫЛИ
ПОХОЖИ,
НЕ ЗНАЮ.



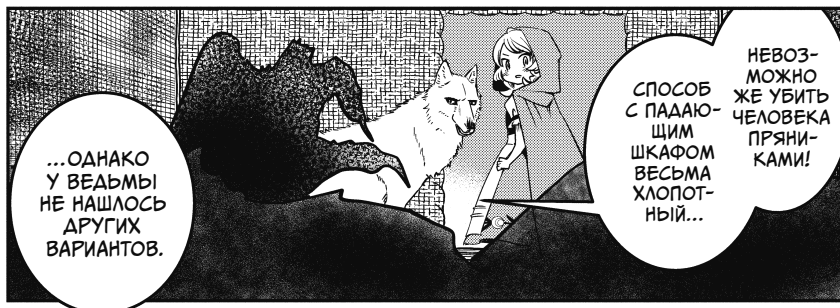
ОНА МОГЛА
УБИТЬ СОФИЮ
В ПРИСТУПЕ
ЯРОСТИ,
А ПОТОМ
БРОСИТЬСЯ
В ПЕЧЬ
ОТ ОТЧАЯНИЯ!

...ТО,
ОСОЗНАВ,
ЧТО ЕЁ
ПРЕДАЛИ...



СВОЕЙ
МАГИЕЙ ОНИ
НЕ МОГЛИ
НАКОЛДОВАТЬ
ДАЖЕ КЛЕТКУ,
КУДА САЖАЛИ
ДЕТЕЙ.

ОПЯТЬ ЖЕ,
СИЛА КЛАНА
ХАГ — В ИЗГО-
ТОВЛЕНИИ
СЛАДОСТЕЙ.



...ОДНАКО
У ВЕДЬМЫ
НЕ НАШЛОСЬ
ДРУГИХ
ВАРИАНТОВ.

НЕВОЗ-
МОЖНО
ЖЕ УБИТЬ
ЧЕЛОВЕКА
ПРЯНИ-
КАМИ!
СПОСОБ
С ПАДАЮ-
ЩИМ
ШКАФОМ
ВСЕГДА
ХЛОПОТ-
НЫЙ...

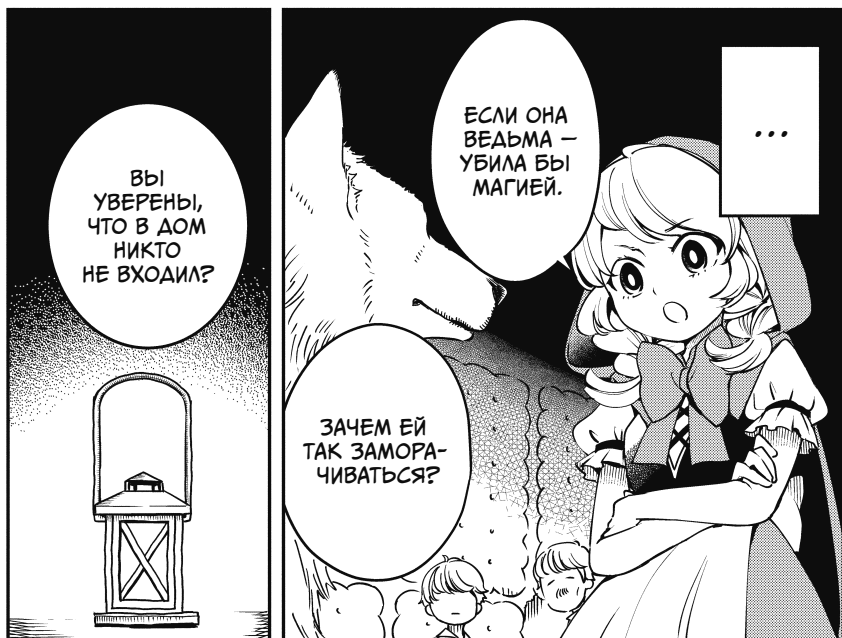


...ЧТО
НЕДАВНО
ПОЗНА-
КОМИЛАСЬ
С ОДНОЙ
БОГАТОЙ
ЖЕНЩИНОЙ.

НО...
КАКОЙ
У НЕЁ БЫЛ
МОТИВ?

К СЛОВУ,
СОФИЯ
РАССКАЗЫ-
ВАЛА...







ЗНАЧИТ,
ЗАЕСЬ БЫЛИ
ТОЛЬКО СОФИЯ
И ВЕДЬМА.

В ДОМ
НЕ МОГ
ЗАБРАТЬСЯ
ПОСТО-
РОННИЙ.

ЕДИНСТВЕННАЯ
ДВЕРЬ ЗАПЕРТА
НА ЗАСОВ.

А ОКНА
НЕ ОТКРЫ-
ВАЮТСЯ.

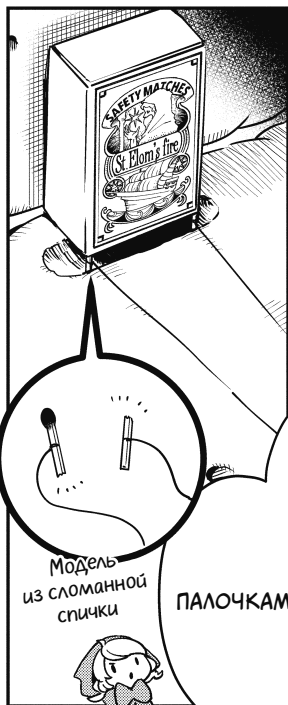


КАКОЙ
УЖАС!



...А ЗАТЕМ
САМА
ПРЫГНУЛА
В ПЕЧЬ.

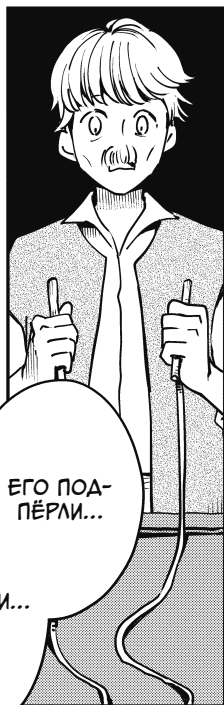
ПОХОЖЕ,
ВЕДЬМА
УБИЛА
СОФИЮ...



Модель
из сломанной
спички

ПАЛОЧКАМИ...

ЕГО ПОД-
ПЁРЛИ...



ЕСЛИ
ПОСТАВИТЬ
ЕГО
НА КРИВОЙ
ПОЛ...



...ОН
ЗАВАЛИТСЯ
НА СТЕНУ.



ВСЁ
ЯСНО.

ЭТА ВЕЩИЦА
ДОКАЗЫВАЕТ,
ЧТО БЫЛО
СОВЕРШЕНО
УБИЙСТВО!



...ШКАФ
УПАДЁТ.

И ЕСЛИ
ТЕПЕРЬ
ПОТЯНУТЬ
ЗА НИТКУ...