

ИСКУССТВО БЫТЬ ЧИТАТЕЛЕМ



ЯН
ЧЖИПИН

МИО

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие. Даже малая книга скрывает весь мир	6
--	---

Часть 1. НАУКА ЧТЕНИЯ

Глава 1. Как стать мудрым читателем	10
Глава 2. Работа мозга в процессе чтения	28
Глава 3. Информация, повествование и эстетика	56

Часть 2. ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

Глава 4. Внимательное чтение: базовые умения	94
Глава 5. Выборочное чтение: научный прорыв	130
Глава 6. Структурное чтение: когнитивный метод автора	157
Глава 7. Тематическое чтение: когда одной книги мало	196
Глава 8. Метод карточек: записки мудреца	216
Глава 9. Прикладное применение: чтение разных текстов	261

Часть 3. ВЫБОР ЧИТАТЕЛЯ

Глава 10. Как выбирать книги 298

Глава 11. Тысяча книг обо всем на свете:
шедевры мудрецов 352

Дополнительные материалы 543

Даже малая книга скрывает весь мир!

*Пусть хорошие книги сопровождают
тебя всю жизнь и радуют сердце.*

Посвящаю свой труд любимой дочери

ДАЖЕ МАЛАЯ КНИГА СКРЫВАЕТ ВЕСЬ МИР

Я проявил себя в нескольких областях. Двадцать лет я занимался исследованиями в области когнитивистики. Более двадцати лет я писал стихи, опубликовав первые еще подростком. Также я работал редактором и подготовил к печати множество бестселлеров. Кроме того, я сын, муж, отец и президент компании. Но больше всего я горжусь тем, что могу назвать себя образованным и начитанным человеком. Я собрал огромную библиотеку, мой список литературы сохраняют тысячи людей, мои книжные рецензии читают десятки тысяч.

Я стольким обязан чтению и книгам! Но мне кажется, что многие читают, не получая от этого особой пользы. Вот почему, когда я дошел до середины земного пути и мне захотелось поделиться своими знаниями, я выбрал любимую тему — чтение. Эта книга посвящена его методологии. Она разделена на три части: «Наука чтения», «Техника чтения» и «Выбор читателя», в которых последовательно даются ответы на важные вопросы, такие как «Зачем нужно читать?», «Как нужно читать?» и «Что нужно читать?».

Я поставил перед собой смелую цель. В первой части «Наука чтения», чтобы дать ответ на вопрос «Зачем нужно читать?», я предложил новую модель, описывающую чтение. Она состоит из трех компонентов — читатель, книга и ситуация. Я ввел термин «читательское трио», чтобы описать тройственный механизм, который происходит в нашем мозге во время чтения: физиологический, когнитивный и обучающий. С моей точки зрения, тексты бывают трех видов: информационные, повествовательные и эстетические. Изучив современные исследования и техники чтения китайских и западных ученых, я подготовил новый системный метод чтения. Он делит читателей на три

категории: «начинающие», «подготовленные» и «мудрые». Кто такие начинающие читатели? Это те, кто читает с трудом. Кто такие подготовленные читатели? Это те, кто не испытывает затруднений при чтении. Кто такие мудрые читатели? Это те, кто читает намного больше остальных и получает от чтения больше пользы и удовольствия.

Моя книга необычна. Во второй части «Техника чтения» я подробно описываю пять техник: тщательное чтение, выборочное, структурное, тематическое и метод карточек. Они призваны ответить на вопрос «Как нужно читать?». Человеческий мозг устроен так, что нам удобнее пробежать глазами отдельные отрывки, чем всю книгу от начала и до конца, или читать несколько книг одновременно, а не только одну.

Нашему мозгу нравятся закономерности, но также он любит сюрпризы и яркие ощущения. Кроме того, он тот еще скупердяй. Многим людям покажется странным и противоречащим здравому смыслу то, что считается вполне нормальным и логичным с точки зрения когнитивистики. Именно здравый смысл мешает некоторым стать мудрыми читателями.

Эта книга написана книголюбом для других книголюбов. В третьей части «Выбор читателя» я предлагаю системный метод выбора литературы, который помогает найти стоящую книгу, а также привожу библиографические базы данных, известные узкому кругу специалистов, и списки книг, завоевавших различные литературные премии. Я много лет посвятил чтению десятков тысяч книг, изучал научно-исследовательские данные, наконец, подготовил список «Тысяча книг обо всем на свете: шедевры мудрецов». Чтобы ответить на вопрос «Что нужно читать?», я выбрал 50 тем в 10 категориях и более 1000 книг, написанных 420 интеллектуалами. По моему мнению, именно их нужно прочитать, чтобы считать себя образованным человеком.

В нашем холодном и изменчивом мире книга всегда останется рядом с вами, в горе и радости.

Если у вас много друзей, вы веселитесь вместе с ними, но когда-нибудь это закончится. Если вы подружитесь с книгами, то будете наслаждаться спокойными, размеренными беседами и узнаете много нового.

Чтение приносит интеллектуальную радость, не зависящую от чужеродного вмешательства и внешних обстоятельств. Китайский философ Ли Чжи, который жил в конце династии Мин (XVI–XVII вв.), также известный под псевдонимом Ли Чжо-у, в возрасте семидесяти лет написал стихотворение «Радость чтения», как бы подводя итоги своего читательского опыта. Оно, собственно, говорит о счастье, которое дарит чтение:

«Я родился в Лунху, а потом стал Чжо-у. Меня звали Чжо-у, мое место в Лунху. Быть Чжо-у, жить в Лунху — что за радость! Я читал и читал, ничего я не знал. Я читал и читал, и я много узнал. Я читал и читал, и я пел-танцевал. Я все пел-танцевал, задыхаться я стал. Задыхаться я стал, много слез проливал. Я по людям скучал, что из книг я узнал. Эти люди со мной, я им предан душой. Но зачем я страдал, почему я рыдал? Нет вокруг никого, если бросить читать, только в сердце моем поселились их тени. Книги я отложил, петь-рыдать прекратил. Людям нужно читать, чтобы радость познать. Людям нужно читать, чтоб уметь сострадать. Мне счастливым не стать, если книги раздать. В книгах радость и горе, красота и печаль. Даже малая книга вмещает весь мир!*

Попробуем выделить главное: «Я читал днями напролет, не обращая внимания на то, что происходит вокруг. Чтение приносило мне большие радость и удовольствие, потому что в книгах я встречал людей, которые казались мне живыми и настоящими. Когда я читал, я то пел и смеялся, то плакал навзрыд. Почему книги вызывали у меня такое волнение? Потому что в реальной жизни редко встретишь родственную душу. Что бы я делал, если бы не умел читать?»**

Вот что объединяет нас с предыдущими поколениями образованных людей. Нет ничего выше и чище, чем радость чтения!

* Цит. по: Ли Чжи «Книга для сожжения», шестой свиток, четвертый раздел, «Чтение для радости и веселья»; полный текст стихотворения см.: Ли Чжи, 2018.

** Вольный реферативный перевод, полный текст см.: Ли Чжи. Книга для сожжения.