55
фактов о России

Издательство АСТ
Москва

УДК 94(470+571)
ББК 63.3(2)
Л38

Дизайн серии Виктора Чапурина

Левченко, А.С.

55 фактов о России / Александра Левченко. — Москва: Издательство АСТ, 2025. — 128 с. — (Факты истории).

ISBN 978-5-17-177998-6

На страницах книги «55 фактов о России» оживает мозаика прошлого от меховой торговли, которая сделала Новгород центром европейской экономики, до древне-русских летописцев, писавших свои хроники как «книгу

жизни» для Страшного суда.
Из-за чего княгиня Соломония Сабурова оказалась пострижена? Почему застолья на Руси были не просто праздниками, а политическим институтом? Как получи-лось, что князья носили два имени?
Эта книга не сухой справочник по истории, а живое путешествие в культуру, верования и быт.
УДК 94(470+571)
ББК 63.3(2)

ISBN 978-5-17-177998-6 © А. С. Левченко, 2025
© ООО «Издательство АСТ», 2025

Л38

Предисловие

Р

оссия — огромная страна, которая

богата не только природными ре-сурсами, но и историей, культурой и ду-

ховным опытом.

Начало российской истории ухо-дит в глубь веков, к Древней Руси. Уже в IX–X веках формировалось первое го-сударственное объединение восточных славян — Киевская Русь. Именно здесь зародились основы государственности,

письменности, культуры. Принятие хри-стианства в 988 году стало величайшим событием: оно ввело Русь в круг миро-

6

вых цивилизаций и дало новый духовный стержень. Древнерусская культура уже тогда проявляла особую способность соединять разные влияния. Здесь пере-плелись византийские традиции и само-бытное творчество народа. Эта синтетич-ность, умение брать лучшее и создавать свое, станет важнейшей чертой всего рос-сийского пути.
Со временем центр государственно-сти переместился в Москву. Здесь в XIV– XV веках зародилась идея объединенного государства, а затем и формирование ве-ликой державы. Москва стала восприни-маться как «Третий Рим», хранительница православной веры и духовности. Именно в этот период Россия научилась противо-стоять врагам, сохраняя внутреннее един-

ство. Много веков страна находилась под игом Золотой Орды, но в конце концов смогла освободиться, не только сохра-нив самобытность, но и окрепнув. В этой

7

победе проявилась удивительная черта русского народа, способность выстоять перед лицом самых тяжелых испытаний и выйти из них еще сильнее.
XVII–XVIII века стали временем кар-динальных перемен. Петр I открыл «окно в Европу» и преобразил государство. Рос-сия превратилась в могущественную им-перию, вошла в число ведущих держав

мира. Были созданы армия и флот нового типа, построены города, возникла свет-

ская культура. Петр положил начало новой традиции — стремлению России сочетать европейские достижения с собственной уникальностью. Именно благодаря этим реформам страна шагнула в новую эпоху, где наука, образование и культура стали опорой ее величия.
XIX век стал золотым временем рос-сийской культуры. Литература, музыка, живопись достигли вершин мирового

уровня. Пушкин, Толстой, Достоевский,

8

Чехов, Чайковский, Репин — эти имена знают и ценят во всем мире. Россия по-дарила человечеству богатейшее культур-ное наследие, а ее философы поднимали вопросы, которые до сих пор волнуют

людей. Но XIX век это и время реформ. Освобождение крестьян в 1861 году стало важным шагом к новому обществу. Россия искала пути обновления, стремилась со-четать сохранение традиций с развитием современности.
XX столетие стало для России самым трудным и одновременно самым герои-

ческим. Революции и гражданская война, голод и репрессии, Великая Отечествен-ная война, все эти испытания могли бы сломить народ. Но произошло обратное: именно в XX веке Россия достигла не-вероятных высот. Советский Союз стал второй сверхдержавой мира. Индустри-ализация превратила страну в мощный индустриальный центр. Победа в Великой

Отечественной войне стала подвигом, который вошел в историю человечества. Миллионы жизней были отданы ради спа-сения не только Родины, но и всего мира от фашизма. После войны страна восста-навливалась с невиданной скоростью. В 1961 году Юрий Гагарин стал первым

человеком в космосе, и это стало симво-

лом того, что Россия умеет идти туда, где еще не ступала нога человека.

После распада СССР страна пережи-ла тяжелые годы. Экономический кризис, социальные потрясения, политические перемены — все это казалось концом

прежнего величия. Но Россия снова нашла силы возродиться. Сегодня она является самостоятельным и влиятельным государ-ством, способным отстаивать свои инте-ресы и играть ключевую роль в мировой политике. Россия XXI века — это сочета-ние традиций и инноваций. Здесь сохра-няются духовные и культурные ценности,

передающиеся из поколения в поколение, и одновременно развиваются наука, тех-

ника, образование. Россия остается цен-тром притяжения идей, культурных дости-жений и человеческих талантов.

12

55

Пушной промысел на протяжении столе-

тий был одним из ведущих в России. Тор-говля мехами началась еще в IX–X веках. В Ве-ликом Новгороде пушнина наряду с воском была основным экспортным товаром, область ее распространения простирались вплоть до

Италии. В XIII–XV веках размах новгородско-го экспорта пушнины достигал полумиллиона

шкурок ежегодно, притом 80 % составляли

беличьи (векша). Другие меха —
куницы, бобра, ласки, горностая
и т. д. — были дороже и вывози-
лись меньше. Шкуры для прода-
жи упаковывались в бочки, в одну вмещалось несколько тысяч «белок». Торгов-цы закупали пушнину напрямую у крестьян,

которые охотились на зверя; у феодалов, ко-торым пушниной платили оброк; и у купцов из северо-восточных земель. Практически все крестьяне были так или иначе вовлечены в меховой экспорт. Небольшое количество пушнины Новгород получал в качестве дани с подвластных территорий, но новгородским ушкуйникам систематический сбор дани на-ладить не удалось. В конце XV века Москва получила контроль над «пушными» «зем-

лей Югорской» и «Великой
Пермью», и значение Нов-
города в качестве центра
торговли мехами стало
падать.