



*Семь светящихся миров,
Семь волшебных ярких снов!
Кто увидел – мудрым стал,
Кто проснулся – потерял.*

*Дважды дверь не отпнешь.
Если вышел – не войдешь!
Вновь вернуться не мечтай,
Радугу поди поймай!*

*Кто кого поймал – вопрос!
Ты подумай-ка всерьез:
Кто кого в свой сон впустил?
И позволит ли уйти?*





Глава 1

Самые скучные каникулы

*Иногда после дождя,
Взглядом небо обведя,
Вдруг нырнешь ты в мир другой,
Странный, выгнутый дугой...*



Утра не переставая лил дождь, впрочем, как и всю последнюю неделю.

— Это нечестно! — сказала Лиза и захлопнула книжку. И это каникулы, которых она так долго ждала! Если и дальше так пойдет, можно с уверенностью сказать, что это будет самое гадкое лето в ее жизни. Мало того, что ее не взяли в горы, отправив вместо этого в самое скучное место на всей земле, так еще ей придется провести целых три недели с младшим братом, шестилетним мальчишкой, который без конца ноет и пристаёт с глупостями. Видите ли, она оказалась слишком мала для этого горного маршрута, но «уже достаточно взрослая и ответственная, чтобы ей можно было доверить Антона»!

Антошка! Очередное невезение в ее жизни! Как здорово было бы иметь старшего брата, как у Маринки. В него все девчонки влюблены, поэтому и Маринка пользуется популярностью, которой сама по себе совсем не заслуживает. Против младшей сестры Лиза тоже бы не возражала, по крайней мере, ей можно было бы заплетать смешные косички и великодушно дарить свои вещи.

А что делать с этим чудом?

Лиза посмотрела на спящего братца. По-своему милый, конечно... пока спит. Через полчаса проснется, схватит своих трансформеров, или как там они называются, и начнет носиться с ними по всему дому, жужжать, пыхтеть и визжать! Даже на улицу его не выгонишь из-за дождя.

Перед отъездом мама просила не оставлять его одного и почаще с ним играть. Ну да. Во что, спрашивается, она, двенадцатилетняя девочка, может играть с этим малолетним разбойником? Можно, конечно, уговорить его сложить пазл, только ведь ему наскучит через пять минут, начнет снова ныть и говорить, что Лиза слишком быстро складывает, а у него «уголок» никак не находится.

В общем, тоска.

Лиза заправила кровать, натянула майку и джинсы, сунула в карман телефон, надела наушники и отправилась к зеркалу. У нее были полчаса, которые она имела полное право посвятить себе: немножко потанцевать и пообщаться со своим отражением, пока бабушка не позвала завтракать.

Как все девочки ее возраста, Лиза критично относилась к своей внешности и находила в ней массу недостатков: нос — слишком маленький, глаза — не голубые, как у папы, и не мамины — карие, а какого-то «кошачьего» цвета, мама называла его «янтарным». С цветом волос тоже не повезло: то ли желтовато-серый, то ли серовато-желтый...

Это лето мама и папа решили провести в горах в компании взрослых, а Лизу с Антошкой пришлось оставить в деревне, на бабушкиной ферме. Так называлось небольшое хозяйство, которое принадлежало также и тете с дядей, но бабушка была там главным начальником. Лиза вообще-то любила здесь бывать, особенно на Рождество, когда тетя Маша жарила утку, а бабушка готовила сладкий пирог. Да и летом здесь бывало весело, особенно если Наташа, Лизина двоюродная сестра, оставалась в деревне. Можно было целыми днями купаться, кататься на лодке, ездить с дядей в город на ярмарку, а вечером сидеть допоздна на крыльце и слушать Наташины рассказы про взрослую жизнь.

В этом году Наташе исполнилось восемнадцать, и она вместе со своими и Лизиними родителями уехала в горы. Вот кому повезло! А Лизе, похоже, придется медленно умирать от скуки в компании Антошки и бабушки, которая слишком занята хозяйством, чтобы хоть как-то развлекать своих внучат. И еще этот дурацкий дождь!

Музыка и танцы всегда немножко поднимают настроение, и Лизино отражение постепенно сменило кислую физиономию на вполне симпатичное улыбочивое лицо. «В целом выгляжу не так плохо, — решила

похвалить себя девочка. — Хотя мама, конечно, сильно преувеличивает, когда говорит: “Ты у меня — самая красивая девочка на свете!”» Лиза закатила глаза и скорчила снисходительную гримаску. И почему мама с папой не замечают, что «Лизонька» уже выросла, и продолжают разговаривать с ней как с младенцем? Похоже, родители вступили в «трудный» возраст, как-то вдруг перестали разбираться в моде, не слушают классную музыку и вообще порой не понимают самых очевидных вещей.

Лиза вздохнула. И все-таки они замечательные! Иногда так хочется снова стать маленькой, прижаться к папиному плечу или пожаловаться маме... неважно, на что, только бы она погладила по голове и пожалела. Вот сейчас, например.

«Хватит киснуть!» — сама себе сказала Лиза, выключила музыку и отправилась будить брата.

— Эй, домашний питомец, вставай! Бабушка пирожков с черникой напекла, но тебе, кажется, не достанется! — Лиза вытащила из подушки перо и пощекотала розовую Антошкину пятку.

— Сама ты питомец! А умываться надо? — как всегда, заканючил он.

— Надо, брат, надо. Чумазые мальчишки абсолютно никому не нужны, — сказала Лиза. «Так же, как и чистые», — мысленно добавила она.

— Дождик-то кончается, детки, — обрадовалась бабушка, выглянув в окно. — Позавтракаете, и идите гулять, хватит дома сидеть. Можете пойти к озеру, только к обеду чтобы были дома.

Небо почти совсем прояснилось. Лиза накинула на плечи ветровку и едва успела помочь Антошке надеть резиновые сапоги. В следующую секунду он уже мчался в сторону луга, размахивая руками, как мельница, и прыгая с разбегу во все встречные лужи. За неделю луг покрылся ярко-зеленой высокой, почти до колен, травой, влажный воздух был наполнен смешанными запахами полевых цветов.

Дети поднялись на холм, и перед ними открылась ровная сверкающая поверхность озера. В этот момент Антон вдруг завопил: «Смотри, радуга!» И правда, через все небо перекинулась огромная разноцветная арка, одним концом опускаясь в озеро, а другим, казалось, упираясь прямо в тропинку, по которой они шли. У Лизы захватило дух: радуга была такой яркой, что казалась нарисованной цветными карандашами на светло-голубой бумаге.

— Я ее сейчас поймаю! — закричал Антон и помчался вперед.

Каждый раз, видя радугу, Лиза вспоминала старинную английскую легенду, которую любил рассказывать папа: в том месте, где радуга упирается в землю, обязательно зарыт клад или скрывается потайная дверь в невидимую волшебную страну. Откроешь ее — и исчезнешь из этого мира навсегда. Конечно, Лиза, даже когда услышала об этом в первый раз, не очень-то поверила. Каждый школьник знает, что радуга — это просто свет, отражение солнца в капельках воды, и догнать ее невозможно: ты бежишь за ней, а она от тебя убегает. Папа как-то раз пошутил: «Ну, если бежать со скоростью света, то обязательно догонишь». Антошка, конечно, поверил, вот и старается...

Лиза перевела взгляд с неба на тропинку и замерла. Антона на тропинке не было!

— Антон, ты где? Сейчас же беги назад! — крикнула Лиза. Никто не ответил. Лиза осмотрелась вокруг. «Странно, куда может спрятаться довольно рослый мальчик на совершенно ровном лугу, который простирается почти до горизонта и виден как на ладони? Если бы упал, то, скорее всего, захныкал бы, закричал...» Лиза прислушалась: вокруг было очень тихо, не слышно даже шороха травы.

— Антон, вылезай, не то получишь! Что за дурацкие шуточки! — Лиза еще раз внимательно оглядела все вокруг и остановилась в нерешительности.

Антон действительно пропал. Что делать? Телефон, как назло, остался дома на подзарядке... Звать на помощь? Кого звать? Пока она добегит до дома, пока объяснит бабушке, что случилось... А что, собственно, она может сказать? Что брат растворился в воздухе, провалился сквозь землю, попал в волшебную радужную страну? Какие глупости!

По спине у Лизы пробежал неприятный холодок: «А если и правда?.. Нет, что за ерунда, этого просто не может быть». Она снова посмотрела по сторонам, ища хоть какой-нибудь подсказки.

Вокруг не было ни души, не раздавалось ни звука. Только огромная радужная арка сияла семью цветами так явственно, что казалась живой. Лизе стало страшно. «А если все-таки предположить, что старинная легенда права? Вдруг Антон на самом деле «провалился» в эту дурацкую радугу? Вдруг там и правда какой-нибудь параллельный или

перпендикулярный мир, в котором все исчезают? Тогда ведь никакая полиция не отыщет Антона в неведомой и невидимой стране!» От этой мысли Лизино сердце застучало где-то у горла, колени ослабли, и она без сил села на мокрую траву. «Самое время разреваться», — подумала девочка, но, взглянув на небо, поняла, что на это у нее нет времени: радуга уже начала таять, еще немного — и она совсем исчезнет. Надо срочно что-то делать, иначе ей уже никогда не увидать своего брата.

Не думая больше ни о чем, Лиза вскочила и побежала так быстро, как не бегала никогда в своей жизни. Только бы успеть догнать радугу, пока она не растаяла!

* * *

Лиза не осознавала, как долго она бежит: несколько минут или всего считанные секунды; в какие-то моменты ей казалось, что она бежит на месте, но девочка не останавливалась и продолжала перебирать ногами изо всех сил.

Вдруг Лиза почувствовала, что перестала опираться о землю, а ноги ее стали как будто вязнуть в тягучем, как желе, воздухе. Она не видела, что происходит, вокруг нее вдруг сгустился невыносимо яркий перламутровый туман. Девочка зажмурилась. Бежать стало невозможно, теперь Лиза едва переставляла ноги и каждый шаг ей давался со все бóльшим трудом. В конце концов она совсем обессилела и перестала двигать ногами. Лиза ожидала, что сейчас упадет, но почувствовала, что продолжает двигаться, вернее, что-то тянуло ее куда-то... вперед и вверх. Туман начал приобретать розоватый оттенок, в воздухе разлился удивительный, ни на что не похожий запах. У девочки закружилась голова.

«Наверно, так пахнет свет», — эта странная мысль была последней перед тем, как сознание покинуло ее.





Глава 2

Красные ворота

*Блеск пурпурный, как огонь!
Лучше ты его не тронь.
Если всюду нос совать,
От проблем не убежать...*

Что это, сон? — подумала Лиза, приоткрыв глаза. — Ах! Как здесь красиво и тепло!» Она собралась было снова закрыть их и спать дальше, но вдруг ясно вспомнила все, что с ней произошло, и окончательно пришла в себя.

— Антон! — крикнула девочка, но никто не ответил. Лиза поднялась и огляделась. Брата нигде поблизости не было. Туман немного рассеялся, но разглядеть удалось только дорогу, сложенную из переливающихся разноцветных камешков и убежавшую в перламутровое море. Лиза еще раз посмотрела по сторонам и осторожно пошла вперед. Дорожка оказалась короткой, очень скоро она привела девочку к высокой круглой арке, обрамляющей огромные резные ворота из красного камня. Лиза подошла ближе и попыталась толкнуть сперва одну, затем другую створку. Никакого результата. Ворота были плотно закрыты, но ни замка, ни ручки на них не было видно.

«Как же они открываются?»

Только она подумала об этом, как от примыкавшей к арке стены, почти невидимой в тумане, отделилась высокая фигура и шагнула в сторону Лизы.

— Приветствую тебя в Семицветье! — прожурчал низкий голос.

Девочка в страхе отпрянула назад.

— Вы кто? — робко спросила Лиза.

Оглавление

| | |
|--|-----|
| <i>Глава 1.</i> Самые скучные каникулы | 5 |
| <i>Глава 2.</i> Красные ворота | 11 |
| <i>Глава 3.</i> Полезное знакомство | 21 |
| <i>Глава 4.</i> Земля оранжевого света | 31 |
| <i>Глава 5.</i> Желтый туман | 45 |
| <i>Глава 6.</i> Изумрудный океан | 59 |
| <i>Глава 7.</i> Голубые сновидения | 69 |
| <i>Глава 8.</i> Рассказ Петра | 77 |
| <i>Глава 9.</i> Ловушка | 85 |
| <i>Глава 10.</i> Синие сумерки | 95 |
| <i>Глава 11.</i> Лиловое королевство | 107 |
| <i>Глава 12.</i> Обман | 127 |
| <i>Глава 13.</i> Олвигда | 137 |
| <i>Глава 14.</i> Город пещер | 147 |
| <i>Глава 15.</i> Карнавал | 157 |
| <i>Глава 16.</i> Смена Времен | 171 |
| <i>Глава 17.</i> Последние ворота | 183 |

