



НАТАЛЬЯ РУБЦОВА

НЫРЯЙ В ДИЗАЙН

КАК СОЗДАТЬ СОБСТВЕННЫЙ СТИЛЬ

НАРИСОВАЛА
НАТАЛЬЯ
ОРШУЛЕВИЧ



Ростов-на-Дону
«Феникс»
2026





ДАЙТЕ МНЕ СКОТЧ, И Я ПЕРЕВЕРНУ ЗЕМЛЮ!

— Мам, где у нас скотч? — Лиза с горящими глазами вбежала на кухню, где мама, напевая, готовила обед.

Мамина рука с поварёшкой замерла в воздухе.

— Опять скотч?! — нахмурилась мама. — Дочь, ты истратила уже два рулона, сколько можно!

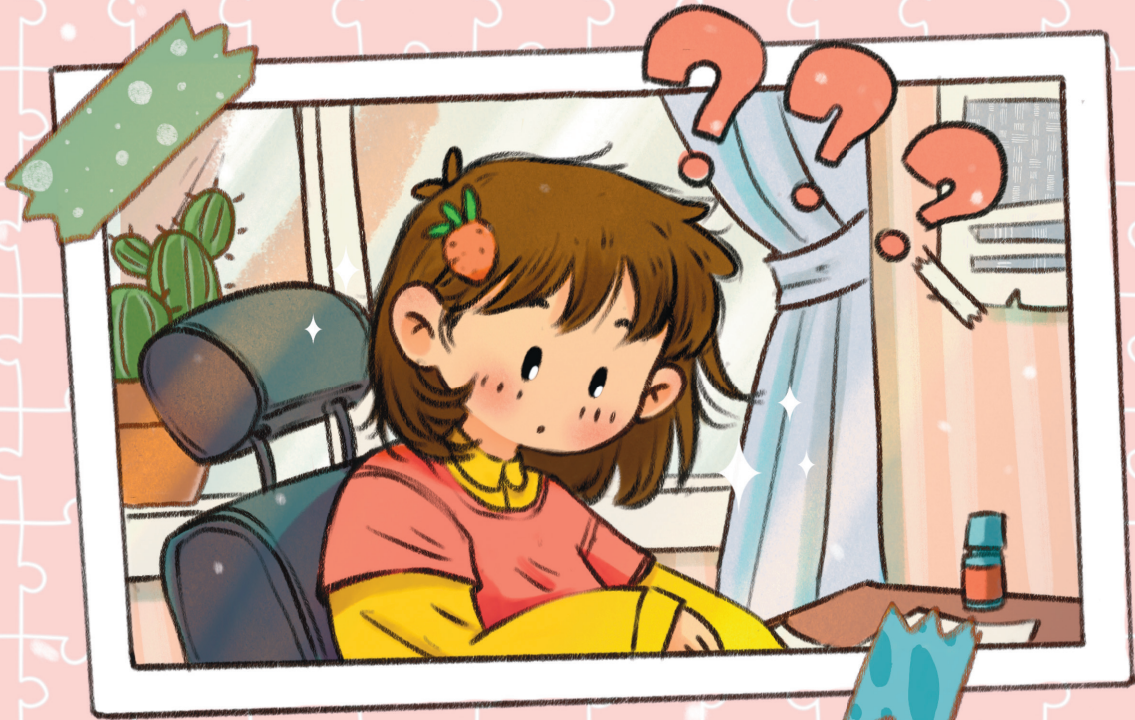
— Ну мам, он мне правда нужен! — взмолилась Лиза. — Понимаешь, я смастерила светильник из старого робота, а теперь собираюсь делать для него подставку из картона и стеклянных шариков!

Мама вздохнула и развела руками.

— Скотч у нас, увы, закончился.

Потом, заметив, как дочь сникла, она шутливо подёргала её за волосы:

— Ладно, зайдём за ним вечером. А пока, может быть, у тебя есть ещё идеи в запасе?



Лиза тут же повеселела:

— Идеи? Да сколько угодно! Вот, например: если вдруг тебе надоели шторы в спальне, то можешь отдать их мне — я из них сошью ультрамодную жилетку. У неё даже бахрома будет — её можно от нашей скатерти отрезать.

— Нет, Лизок, шторы пусть пока повисят, — сказала мама.

В своей комнате Лиза села на кровать и погрузилась в печальные размышления.

С деревянного табурета на девочку участливо смотрел кот. Кота звали Тихон, или Тишка по-домашнему. Этот рыжий красавец когда-то был уличным котёнком, которого Лиза принесла домой.

— Тишка, вот как быть творческим человеком в этом доме?.. Эх! Можно подумать, я какое-то хулиганство затеяла. А я же ради хорошего дела! — огорчённо сказала ему Лиза.

Тихон понимающе посмотрел на грустную хозяйку и вдруг... промурлыкал на человеческом языке!

— Спокойно, без паники, мрр-мяу! Конечно, ты никакая не хулиганка.

Лиза даже подскочила.

— Тишка, т-ты что, умеешь говорить по-человечески?! Да ну, не может быть, я сплю, — Лиза даже ущипнула себя за руку.

Кот запрыгнул на кровать к хозяйке и сел рядом.

— Ты не спишь, — Тишка подмигнул.

- А почему ты раньше со мной не разговаривал?
- Ну мы ведь понимаем друг друга и без слов, верно? Но теперь другое дело: я вижу, что тебе нужна помощь! — ответил кот и потёрся о Лизину спину.
- Так ты всё это время был волшебным котом с суперспособностями?!
- Но Тихон громко замурлыкал, как будто рассмеялся.
- Это было бы замур-р-рчительно! Но суперспособность есть не у меня, а у тебя!
- У меня?.. — недоверчиво переспросила Лиза.
- Абсолютно точно! Тебе подвластно волшебство под названием «дизайн».

Дизайн — это художественное проектирование и создание новых вещей, улучшение среды, в которой живёт человек.

Слово «дизайн» пришло к нам из английского языка, и мы переводим его на русский язык по-разному: «конструкция», «планировка», «рисунок», «замысел», «композиция», «эскиз», «идея», «проектировать», «разрабатывать».

Дизайн помогает сделать всё вокруг нас более красивым, удобным и осмысленным, функциональным. Поэтому благодаря дизайну наша жизнь становится лучше.

Дизайнер — это специалист, который создаёт облик самых разных предметов, окружающих человека. Это фантазёр и разработчик в одном лице.

В его воображении постоянно рождаются оригинальные идеи — и дизайнер точно знает, как воплотить их в жизнь. Дизайнер разбирается в материалах и может сделать правильный выбор в пользу кожи или полимерной глины, дерева или камня, шёлка или меха.

Профессия «дизайнер» появилась примерно 150 лет назад. Не так уж давно, правда? Трудно поверить, что когда-то такой профессии не существовало, ведь сегодня дизайнеры задействованы практически во всех областях нашей жизни.

— И я смогла бы стать настоящим дизайнером? — спросила Лиза.

— Несомненно, мяу! Стоит только захотеть — и ты сможешь нырнуть в мир дизайна с головой. Знаешь, в чём суперсила дизайнера? Он умеет видеть новое в самых обычных вещах. Его фантазия меняет мир вокруг нас. Хочешь убедиться, что такая суперсила есть и у тебя?

ЗАДАНИЕ 1

Сыграй в игру «Воображаемый цвет». Как в неё играть? Подбирай цветовые ассоциации к странам, буквам алфавита, месяцам и даже именам. Попробуй — это очень увлекательно. Твоё имя — какое оно: может быть, красное, оранжевое или фиолетовое? А что насчёт твоего родного города? Такие упражнения помогают дизайнерам-профессионалам в работе с цветом.



ЗАДАНИЕ 2

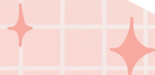
Оглядись вокруг. Выбери любой из окружающих тебя предметов и представь, каким он будет, если ты изменишь его цвет, материал, звук или функцию. Фантазируй смелее! Например, пусть это будет пушистый чайник, или ручка двери, издающая смешной звук от прикосновения, или дверной звонок, который распыляет по дому любимый аромат. Что у тебя получилось?





Содержание

Дайте мне скотч, и я переверну Землю!	3
История первая. Мебельный дизайн: от складного трона до стула-супергероя.....	12
История вторая. Дизайн одежды: наряды с душой....	20
История третья. Графический дизайн: в мире волшебных картинок	29
История четвёртая. Дизайн интерьера: комната мечты	40
История пятая. Цифровой дизайн: информативно, удобно, потрясающе!	46
Напутствие от автора (одобрено котом Тихоном)....	60
Музеи декоративно-прикладного искусства и дизайна, которые можно посетить.....	61



УДК 087.5:746
ББК 85.127
КТК 753
Р82

Рубцова, Наталья.

Р82

Нырйяй в дизайн : как создать собственный стиль / Наталья Рубцова ; худ. Наталья Оршулевич. — Ростов н/Д : Феникс, 2026. — 60, [4] с. : ил. — (Навыки для жизни).

ISBN 978-5-222-45509-8

Ну кто ещё может похвастаться своим непревзойдённым стилем и чувством прекрасного? Конечно, кот! Тишка знает толк в одежде, интерьере... Однако дизайн — это не только красивые вещи на подиуме и дорогая мебель, но и зубная щётка, вывеска на входе в парикмахерскую и даже приложение в твоём телефоне! Тишка поделится секретами со своей хозяйкой Лизой и со всеми, кто мечтает окунуться в дизайн и научиться преображать мир вокруг себя.

Развивай творческое мышление вместе с главными героями и их увлекательными заданиями!

Популярное издание
Наталья Рубцова

УДК 087.5:746
ББК 85.127

Нырйяй в дизайн.

Как создать собственный стиль

Иллюстрации: Наталья Оршулевич

Ответственный редактор: Евгения Лебедева

Технический редактор: Галина Логвинова



ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ

- (RU) Нырйяй в дизайн. Как создать собственный стиль.** Формат: 160x210. Тираж 4 000 экз. Заказ № Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Изготовлено в России. Дата изготовления: 11.2025. Срок годности не ограничен. Отпечатано в ООО «Ярославский полиграфический комбинат». 150049, Россия, Ярославская область, г. Ярославль, ул. Свободы, дом 97.
- (KZ) Дизайнға енізіз. Өз стиліңізді қалай жасауға болады.** Форматы: 160x210. Таралымы 4 000. Тапсырыс № Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 11.2025. Жарамдылық мерзімі шектелмеген. Басылды «Ярославский полиграфический комбинат» ЖШҚ. 150049, Ресей, Ярославль облысы, Ярославль қ., Свобода к-сі, 97 үй.
- (BY) Нырйяй у дызайн. Як стварыць уласны стиль.** Формат: 160x210. Тыраж 4 000 экз. Заказ № Выдавец і вытворца: ТАА «Феникс». Юр. і факт. адрас: 344011, Расія, Растоўская вобл., г. Растоў-на-Доне, вул. Варфаламеева, д. 150. Тэл./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Выраблена ў Расіі. Дата вырабу: 11.2025. Тэрмін прыдатнасці не абмежаваны. Надрукавана ў ТАА «Ярославский полиграфический комбинат». 150049, Расія, Яраслаўская вобласць, г. Яраслаўль, вул. Свабоды, дом 97.

ISBN 978-5-222-45509-8

© ООО «Феникс», 2025
© Рубцова Н., 2025
© Оршулевич Н., ил., 2025