

Романы о бандитской любви

ВЛАДИМИР
КОЛЫЧЕВ

НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ
ТАРАН



МОСКВА
2020

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К60

Колычев, Владимир Григорьевич.

К60 Неуправляемый таран / Владимир Колычев. — Москва : Эксмо, 2020. — 352 с.

ISBN 978-5-04-109372-3

Простой работяга Игнат Паустов влюбляется в первую красавицу провинциального Приморска — певицу Лию. И начинает преследовать ее, отваживая ухажеров и донимая признаниями в любви. А Лия мечтает о принце на белом коне. И в один прекрасный момент ее мечта сбывается. За Лией начинает ухаживать солидный бизнесмен Георгий Юршин, он покупает девушке квартиру, машину и устраивает певицей в собственный ресторан. Игнат в бешенстве. Он несколько раз пытается поговорить с Юршиным по-мужски, но безуспешно. За настойчивость бизнесмен жестоко наказывает парня: по указанию Юршина стражи порядка подбрасывают Паустову пистолет. Лучше бы они подкинули ему что-нибудь не столь опасное...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-109372-3

© Колычев В.Г., 2020
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2020

Часть I 1990 г.

Глава 1

Мутно-зеленые с белыми гребешками волны тяжело катились по морю, с шумом вспениваясь у самого берега. Шторм слабый, незлой и даже успокаивающий. В небе под солнцем и на ветру клубились дымчатые бездождевые облака. На обрывистом берегу над пологой полосой песчаного пляжа стоял черноглазый кучерявый парень и смотрел на море. Игнат Паустов стоял так, глядя вдаль до тех пор, пока не услышал за спиной шум подъезжающей машины. Он обернулся и увидел, как на него едет автомобиль с ярко горящими фарами. «Нива» цвета морской волны остановилась метрах в двадцати от него, хотя Игнату казалось, что машина продолжает движение. Но он не собирался убежать от нее. Сжав кулаки, двинулся к ней навстречу.

Из автомобиля вышел высокий широкоплечий парень в модной кожаной куртке и штатовских джинсах. И кроссовки у него фирменные — с белой высокой подошвой и косыми полосками. Игнат стиснул зубы, чтобы ничем не выдавать свою зависть. Увы, о таком прикиде он мог только мечтать. Ветхая ветровка на нем, старые синие брюки от школьной формы, разбитые туфли с подклеенной подошвой. И еще Игнат не

мог похвастать физическими данными, которыми обладал щеголь из «Нивы». И ростом он пониже, и плечи у него поуже. Но это несоответствие не смущало его, и он решительно шел на штурм.

Игнат шел по улице, которая тянулась от моря к центру города. На этой улице за шиферным забором стоял небольшой краснокирпичный дом, в котором он хотел быть желанным гостем. Но, увы, его в этом доме не жаловали. Хозяева считали его хулиганом и лоботрясом, а их красавица дочь видела в нем прежде всего неудачника. Игнат все понимал. У Лии не тот еще возраст, чтобы думать о замужестве, но женихов она уже ищет. Причем богатых женихов... Алик с «Нивой» — это самое то. Тачки, шмотки из коттона, все дела... Одним словом, первый парень на деревне. Только зря он с Лией связался... Он этого еще не понимает, но Игнат уже готов объяснить ему ситуацию.

Лия вышла из калитки, весело улыбнулась Алику и помахала ему рукой. А улыбка у нее красивая, белозубая. И сама она — первая девушка на весь Союз. Игнат знал это совершенно точно.

Пышные вьющиеся волосы светло-русого цвета, невероятной красоты глаза обрамлены густыми черными ресницами, совершенной формы лицо... Все в ней совершенное, и сама она потрясающая. Во всяком случае, Игнат ничуть не сомневался в том. И сам он любил эту девушку глубоко и искренне...

Худенькая она, стройная, изящная. Ноги длинные сами по себе, а тут еще короткая юбка и туфли на шпильке делали ноги еще длиннее. И походка у нее легкая, летящая, а как она красиво покачивает бедра-

ми... У Игната захватило дух от такой красоты, и он даже остановился, забыв о своем сопернике.

Он видел в Лие богиню, но Алик почему-то смотрел на нее как на шлюху. И усмехнулся, глядя на нее. Возможно, он знал про Лию что-то нехорошее, порочное. А может, он сам придумал о ней дурную историю...

Игнат еще крепче сжал кулаки. Возможно, ему привиделась скабрзная усмешка в уголках губ Алика, но в любом случае он должен действовать. Нельзя допустить, чтобы Лия уехала в машине с этим пройдохой. Он должен объяснить, что Алик всего лишь хочет поиграть с ней, чтобы сбросить затем за борт за ненадобностью...

— Эй, чувак, ты куда прешь!

Алик вытянул вперед левую руку, собираясь остановить прущего на него Игната. Затем поднес к подбородку правый кулак. Понял, что дело запахло жареным — встревожился, напрягся.

Игнат остановился, набычившись посмотрел на соперника. Он готов был хоть сейчас броситься в драку, но сначала пару слов для затравки.

— Свалил отсюда! — сквозь зубы процедил он.

— Пауст, ну сколько можно! — возмущенно протянула Лия и даже всплеснула руками, выражая свое недовольство.

— Пауст, я тебе сейчас по харе дам!

Алик отступил на шаг, приоткрыл водительскую дверцу. Не сводя с Игната хищно-насмешливых глаз, он снял куртку, положив ее на кресло. А куртку он снял неспроста. Под ней была майка-безрукавка, подчеркивающая ширину и рельефность его крепко накачан-

ных плеч. Здоровенный он парень, мощный, и кулаки у него крепкие. А на правом плече наколка с эмблемой «ВДВ». Алик не так давно вернулся из армии. Отец ему по этому случаю машину подарил. Это Игнат знал, а то, что Алик служил в воздушно-десантных войсках — нет. А с десантниками, как известно, связываться опасно...

— Алик, надавай ему как следует! — злорадно глядя на Игната, восторженно сказала Лия.

Хотел бы Игнат спросить, за что к нему такое пренебрежение. Он же любит Лию, жить без нее не может, а она нос от него воротит. Был бы он каким-нибудь уродцем, тогда еще можно было бы ее понять. Но так внешность у него вроде бы ничего... А спрашивать было некогда. Да и зачем сопли пускать?

Он ударил Алика кулаком в лицо, но тот отбил удар. Поставил блок и врезал Игнату кулаком в челюсть. И тут же в ход пошла нога. Пропустив первый удар, Игнат отступил на шаг. Он пошатнулся, но не упал. И все же ногу заблокировать не смог. Алик ударил его пяткой в грудь, да с такой силой, что Игнат не смог удержаться на ногах. Он упал, но тут же поднялся. Голова гудела после удара, но не кружилась. И дыхание не сбито... Можно продолжать.

Лия ехидно усмеялась, глядя на него, Алик желчно улыбался, закрывая руками лицо и корпус. Он в боевой стойке и готов к отражению атаки. Сам он атаковать не собирался, в этом Игнат усмотрел его слабость. Только вот в самой обороне он не находил уязвимых мест. Руки там, где надо, ноги в готовности нанести ответный удар.

И все-таки он рванул вперед. Лево́й рукой в голову,

правой в живот... Алик отбил и один удар, и второй, и сам ответил двойкой. Игнат пропустил удар кулаком в нос и в ухо, но на ногах удержался. И даже смог достать Алика в челюсть. Правда, тут же согнулся от врезавшейся в живот ноги и подался назад. Он должен был удержаться на ногах, но, увы, не смог и плюхнулся на пятую точку опоры. Но тут же поднялся на ноги, с лютой злостью глядя на врага.

— Ну что, еще? — спросил Алик. Он улыбался все так же ядовито, но в его взгляде уже не было снисходительности.

Игнат кивнул и снова рванул в атаку. На этот раз Алик встретил его ударами на опережение. Правым кулаком ударил в голову, левым — в корпус, ногой — в печень. Первые два удара Игнат пропустил, а ногу смог поймать в захват. Он шагнул вперед, поднимая вверх захваченную ногу, и вместе с Аликом упал на землю. В падении Алик попытался перевернуть противника на спину, но Игнат не позволил ему оказаться сверху. Он совладал с мощью противника и сам уложил его на обе лопатки. И еще ударил его головой в лицо. Сильно ударил — из носа у Алика хлынула кровь.

Но эта кровь лишь разозлила Алика. Он скинул Игната с себя, уложил на спину и ударил кулаком в лицо. Однако Игнат в долгу не остался. Он извернулся и со всей силы ткнул противника согнутым пальцем в глаз. Алик взвыл от боли, ослабил хватку, Игнат этим воспользовался и вырвался из-под него. Но и Алик вскочил на ноги, вскинув к подбородку кулаки. Он отчаянно моргал, растерянно глядя на Игната. Казалось, он не мог понять, как это заведомо слабый противник

может биться с ним чуть ли не на равных. И еще Алик очень хотел, чтобы Игнат признал свое поражение.

И Лия этого же хотела, но при этом она и не сомневалась в том, что Алик возьмет верх.

— Ты чего такой дикий? — пытаюсь перевести дыхание, спросил он.

Игнат ничего не сказал. Он ударил ногой — неожиданно, быстро и точно. Алик поставил блок, но Игнат смог его пробить. Он ударил ногой в пах, снизу вверх. Алик аж подпрыгнул от боли. Но тут же сам ударил Игната ногой.

Пропустив удар в живот, Игнат отступил. И снова стал готовиться к атаке.

— Может, хватит? — спросил запыхавшийся Алик, в недоумении глядя на соперника.

Вместо ответа Игнат снова ударил его. Разогнался, прыгнул и ударил кулаком в голову. И снова попал кулаком в нос. Он еще не успел коснуться ногами земли, как Алик отшвырнул его.

Игнат упал, но Алик не добивал его, хотя мог. Он уже со страхом смотрел на своего противника. Из носа хлестала кровь, ухо красное после удара, под глазом надувался фингал. Он уже рад был выйти из боя, возможно даже уступив сопернику. Но Игнат не собирался с ним ни о чем договариваться. Он поднялся и снова ринулся в атаку.

Алик пропустил удар, ответил мощной двойкой, но Игнат снова врезал ему кулаком в нос. Тут же добавил локтем в челюсть. Алик подался назад, пытаюсь прийти в себя, но Игнат такой возможности ему не дал.

Он в бешенстве молотил Алика кулаками, а когда тот упал, стал добивать его ногами. И бил до тех пор, пока тот не запросил пощады.

— Харэ, харэ, я все понял! — пуская кровавые пузыри, простонал Алик.

Игнат остановился, отошел от жертвы. Голова кружилась и раскалывалась от боли. Распухшее от ударов лицо пульсировало и горело, дикая усталость валила с ног. Но Игнат не упал. Перед глазами все плыло, но это не мешало ему смотреть, как Алик садится в машину и уезжает. Но при этом он не мог видеть, где находится Лия. Надо было повернуть голову, чтобы поймать ее в поле зрения, но Игнат не мог этого сделать. Казалось, одно неловкое движение, и голова взорвется от боли.

Алик уехал, а Лия осталась. Игнат с трудом повернул к ней голову, сфокусировал взгляд. Она смотрела на Игната большими от возмущения глазами. В ее взгляде было все что угодно, злость, ненависть и даже восхищение, но только не благодарность.

— Пауст! Я тебя просила? — приложив пальцы к своим вискам, простонала она.

Игнат повернулся к ней спиной и побрел к своему дому.

Он жил недалеко от Лии, учился с ней в одной школе, пока не ушел в ПТУ. В школе он ее не замечал, а прошлой осенью случайно увидел и обомлел.

Какое-то время он робел перед Лией, терялся, затем взял себя в руки, подошел к ней на дискотеке, пригласил на танец. Она даже позволила себя проводить домой и даже поцеловать на прощание. А на

обратном пути он столкнулся с ее отцом, который возвращался домой под градусом. Игнат опьянел от любви, тот — от водки, и у одного крыша не на месте была, и у другого. В общем, слово за слово, кулаком по морде...

Игнат получит тогда в нос, но и сам поставил фингал под глазом Василия Петровича. И не он первый начал, надо сказать. А крайним сделали его. С тех пор он дебошир и бездельник, но Лия бросила его не только поэтому. Хахаль у нее новый появился. Сначала на отцовской машине к ней подъезжал, затем перешел на костыли. С тех пор к Лие ни ногой. Потом еще один появился... Теперь вот Алик уносит ноги.

Но и сам Игнат еле живой. С прежними хахальями было немного проще. Но чем тяжелее победа, тем она ценнее. Трудную победу одержал Игнат, только вот радости он не чувствовал. И лицо в кровь разбито, и Лия не хочет быть с ним. Девчонки любят победителей, но Лия не из таких. Ей нужен богатый жених, и не важно, чмошник он или нормальный...

Игнат свернул за поворот, прошел немного и остановился возле двухэтажного дома за железным забором. Красивый дом, большой, и живут в нем богато. А все потому что хозяин — браконьер. Дядя Митя два раза уже срок мотал за это дело, но как только начинается путина, дома его не застать. Он и сейчас где-то на лимане, через который идет на нерест севрюга и осетр. Там у них целая мафия...

Почему бы Игнату этим делом не заняться? Есть у него надежные друзья, с ними можно было бы начать браконьерствовать. Опасно это, но прибыльно.

Тем более риск — благородное дело, особенно если на кону стоит самая красивая в мире девушка. Хочет Лия богатого жениха, что ж, она его получит...

Глава 2

*Завтра улечу в солнечное лето,
Буду делать все, что захочу...*

Бодрая песня, озорная, про солнечное лето, где так все легко и просто. И красиво. Лия хотела попасть в такую жизнь, может, потому исполняла эту песню с особым, сумасшедшим воодушевлением. А голос у нее звонкий, глубокий...

Зал взорвался аплодисментами, когда она закончила петь. Такого Лия не ожидала. И даже залилась краской от смущения. А еще ноги вдруг от волнения ослабли. Когда выходила на сцену, не волновалась так, как сейчас. Думала, споет пару песен под аккомпанемент школьного ВИА, сорвет несколько хлопков, и все. А тут вдруг овации.

А пара песен уже спета, и завуч сворачивает лавочку. Все, концерт окончен, всем пора в спортзал, где накрыт праздничный стол. Повторения на бис не будет, но Лия и не была к этому готова.

Аплодисменты стихли еще до того, как опустился занавес.

— Отлично!

Игорь Ковальчик подошел к ней с небрежностью великого музыканта. Обнял ее за талию и поцеловал в щеку. Как будто так и надо.

Лия посмотрела на него большими от удивления глазами. Это что еще за наглость?

Ковальчик руководил ансамблем, он устроил ей этот выход на сцену. Но ему еще целый год учиться в школе, а Лия уже выпускница. Он еще сопля зеленая, а ведет себя как заправский бабник.

Внешне он чем-то напоминал Игната. Такой же стройный, чернявый и смазливый. И, насколько знала Лия, от девчонок у него не было отбоя. Но Игнат боец по своему духу, а этот — размазня. Лия видела, как Леша Грач разбирался с ним за школьным туалетом из-за какой-то девчонки. Игорек чуть ли не на коленях перед ним ползал, чтобы Леша его не бил. Игнат на его месте сам бы Лешу по стенке размазал...

Игнат красавчик, и характер у него хороший, но Лия понимала, что ей с ним не по пути. Шалопай он. Учится в ПТУ на тракториста-механизатора и в ус не дует. Отслужить в армии, устроиться в совхоз на работу, жениться, детей нарожать, бухать по праздникам — вот и вся перспектива в жизни. Сначала пить по праздникам, затем по пятницам, а там — каждый день...

Тот же Алик в институт собирался поступать. Отец ему квартиру в Краснодаре уже купил... Богатый у Алика отец. В рыбинспекции большой человек, а это золотое дно. А у Игната родители в совхозе пашут. На кой он ей такой нужен?..

— У тебя талант, девочка, — ничуть не смущаясь, деловито сказал Игорек.

Похоже, он не понял намека.

— Ну, я не знаю... — улыбнулась польщенная Лия.

Ее позвали на сцену просто как выпускницу, никто и не ожидал, что она устроит такой фурор.

— И я не знал... Но у тебя талант... — с важным видом подмигнул ей Ковальчик. — А талант нужно развивать... Хочешь на большую сцену?

— На большую сцену? — задумалась Лия.

Вроде бы и не мечтала она быть великой певицей, но раз уж ей суждено стать таковой, то почему бы и нет? Это слава, цветы, аплодисменты, море поклонников. И прежде всего красивая жизнь. А еще среди поклонников может оказаться настоящий принц...

— Хочешь, хочешь! — нахально подмигнул ей Ковальчик. — Кто не хочет!

— Я подумаю...

Лия и не прочь была бы поговорить на эту тему, но только не с Игорем. Он сам по себе ноль без палочки. Играет плохо, а поет еще хуже. И еще у него нет своих песен. И как бы он тут ни распускал хвост, его слова ничего не стоят. Ну, у нее талант. И на большую сцену она хочет. Но чем он может ей помочь? А ничем!

— А чего тут думать? С таким голосом — прямо в Москву! — Одной рукой Ковальчик обнял ее за талию, а другую направил в сторону. — Без Москвы никак... У тебя есть кто-нибудь в Москве?

Лия вдруг поняла, что на сцене, кроме них двоих, никого нет. Занавес опущен, музыканты разошлись, родители где-то на пути к спортзалу.

— Нет, — убрав руку с талии, покачала головой Лия.

— А у меня там сестра живет. Знаешь, где работает?

Лия покачала головой. Не знает она, где работает сестра Игорька и враки слушать не желает.