

**Барабанова, Алиса Павловна.**

524 История / А. П. Барабанова, А. А. Кошелева. — Москва : Эксмо, 2023. — 176 с. : ил. — (Наглядный справочник. Готовимся к ОГЭ и ВПР).

Справочник предназначен для изучения и повторения школьного курса истории за 5–9 классы. Книга содержит определения понятий, термины, карты, сведения по основным историческим эпохам. Материалы сопровождаются графической информацией (схемами, рисунками, таблицами), что значительно упрощает понимание и запоминание. В каждой теме представлены тренировочные задания в формате ВПР и ОГЭ, ответы и подробные объяснения.

Книга будет полезна учащимся средних классов при подготовке к урокам и различным формам итогового контроля по истории, а также учителям при организации учебного процесса.

УДК 373.5:94  
ББК 63.3я721

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Справочное издание  
анықтамалық баспа

Для среднего школьного возраста  
орта мектеп жасындағы балаларға арналған

НАГЛЯДНЫЙ СПРАВОЧНИК. ГОТОВИМСЯ К ОГЭ И ВПР

**Барабанова Алиса Павловна, Кошелева Анна Александровна**

**ИСТОРИЯ**

(орыс тілінде)

Ответственный редактор А. Жилинская  
Ведущий редактор Т. Судачкова  
Выпускающие редакторы А. Проценко, П. Умитбаева  
Художественный редактор Е. Брынчик

Соответствует техническому регламенту ТР ТС 007/2011  
КО ТР 007/2011 техникалық регламентіне сәйкес келеді  
Страна происхождения: Российская Федерация  
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

Во внутреннем оформлении использованы иллюстрации: 3DMI, 9comeback, agsaz, akimov konstantin, Alexander Nikitin, AlexAnton, Anastasios71, Andrea Izzotti, Andronos Haris, Anton Ivanov, aphotostory, Art Alex, Arty Om, ASAG Studio, Azay photography, bannosuke, BearFotos, Belikart, BestPhotoPlus, Bestujeva\_Sofya, bissig, Borisb17, claudio zaccherini, ColorMaker, Constantinos Iliopoulos, cpaulfell, Daniel Prudek, danieliorsi, Danilo Ascione, Daria Martines, Dario Lo Presti, daseugen, Diego Grandi, Dima Moroz, Dimitrios P, Dm\_Cherry, Dmitri Mikitenko, doom. ko, Edel\_s, El Greco 1973, Elena Koromysova, elesi, Esin Deniz, Estea, Esteban De Armas, Evgenyi, Fahed3339, Fedor Selivanov, Galumphing Galah, garanga, German Vizulis, giannimarchetti, Gilmanshin, Gitanzali Wagh, Gokhan Dogan, Gubin Yuri, Homo Cosmicos, Igor Matic, Jamshed Hameed, Jaroslav Moravcik, Joaquin Ossorio Castillo, Kamira, kavalenkava, Ke Wang, KoBoZaa, Kostin SS, Kozlik, KUCO, Lagui, Lek Suwarin, Lucem\_mecul, MarinaTab, Mashosh, matrioshka, Matyas Rehak, Mirelle, Mistervlad, MoreVector, Morkhatenok, Morphart Creation, mrjohnblack, Naci Yavuz, ninassarts.com, Oleksii Liebiediev, Olemac, Olga Kuevda, OlgaChernyak, ONYXprj, Padalkin Denis, Paul Kiss, Pavel Ilyukhin, PCH.Vector, PNIKOL, Porco\_Rosso, Prachaya Roekdeethaweessab, Pyty, Roman Sigaev, roompoetiilar, Rorius, rudolfgeiger, S\_O\_Va, SadiK Gulec, Samuray Studio, Sergii Figurnyi, Shchipkova Elena, Simone Crespiatico, Sven Foerter, T van den Brink, tilialucida, Triff, TripDeeDee Photo, Viacheslav Lopatin, Viktoria.B, Vladimir Wrangel, vvoe, Yaroslaff, yarvin13, YuriIT, Yuri Bobryk, Zafar18, zizou7, Zoltan Tarlacz, Zvereva Yana / Shutterstock.com

В коллаже на обложке и титуле использованы иллюстрации: Dmitrydesign, ideyweb, StockOne, AlinArt, Virtis, Panda Vector, NotionPic. / Shutterstock.com  
Используется по лицензии от Shutterstock.com

**ООО «Издательство «Эксмо»**  
123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Эндирүші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы,  
123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 ғимарат, 20 қабат, офис 2013 ж.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Тауар белгісі: «Эксмо»  
**Интернет-магазин:** [www.book24.ru](http://www.book24.ru)  
**Интернет-магазин:** [www.book24.kz](http://www.book24.kz)  
**Интернет-дүкен:** [www.book24.kz](http://www.book24.kz)  
Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».  
Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.  
Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию,  
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы» ЖШС.  
Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС.  
Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.  
Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)  
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.  
Сертификация туралы ақпарат сайтта: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)  
Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо» [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)  
Эндiрген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылған

Дата изготовления / Подписано в печать 30.11.2022.  
Формат 84x108<sup>1/16</sup>. Печать офсетная. Бумага офсетная.  
Усл. печ. л. 18,48. Тираж экз. Заказ



ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!

МЫ В СОЦСЕТЯХ:  
 eksmo  
 eksmo.ru

**book 24.ru**  
Официальный интернет-магазин издательской группы «ЭКСМО-АСТ»

В электронном виде книги издательства вы можете купить на [www.litres.ru](http://www.litres.ru)

**ЛитРес:**  
одна книга до книги

**ЧИТАЙ·ГОРОД**

© Барабанова А. П., Кошелева А. А., 2023  
© ООО «Аудиономикс», 2023  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023

# Содержание

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	5	Культурное пространство Руси в IX — первой половине XII в. ....	70
<b>ДРЕВНИЙ МИР</b> .....	6	Развитие культуры в русских землях во второй половине XII — XIV в. ....	71
Цивилизации Древнего Востока. ....	6	Формирование культурного пространства единого Российского государства в XV в. ....	71
Древний Египет .....	6	<b>НОВОЕ ВРЕМЯ (XVI—XVII вв.)</b> .....	79
Древнее Двуречье .....	10	История зарубежных стран .....	79
Вавилонское царство .....	13	Основные события, личности и термины .....	79
Финикия .....	14	История России .....	80
Древняя Палестина .....	16	Правление Василия III .....	80
Ассирийская держава .....	18	Структура общества .....	81
Персидская держава .....	20	Установление царской власти .....	82
Древняя Индия .....	23	Реформы середины XVI в. ....	82
Древний Китай .....	28	Российское государство в 1565—1572 гг. Опричнина .....	83
Античный мир .....	32	Российское государство после Ивана Грозного .....	84
Древняя Греция .....	32	Внешняя политика Русского государства в XVI в. ....	84
Древний Рим .....	42	Культура XVI в. ....	85
<b>СРЕДНИЕ ВЕКА ДО XVI в.</b> .....	57	Смута .....	87
История зарубежных стран .....	57	Восстановление центральной власти .....	90
Основные события, личности и термины .....	57	Последствия Смуты .....	91
История России .....	59	Первые Романовы .....	91
Восточнославянские племена. Образование государства Русь. Первые русские князья .....	59	Социально-экономическое развитие России в XVI—XVII вв. ....	92
Русь в период раздробленности. Крупнейшие земли и княжества .....	63	Этапы закрепощения крестьян .....	93
Походы Батыя на Русь .....	64	Структура общества в XVII в. ....	94
Борьба с экспансией на северо-западных границах Руси .....	66	Церковный раскол .....	95
Ордынское владычество на Руси. Противостояние Москвы и Твери. Иван Калита .....	66	Социальные движения XVII в. ....	96
Московское государство при Дмитрии Донском. Куликовская битва .....	67	Бунты и восстания XVII в. ....	96
Формирование единого Русского государства в XV в. Иван III .....	68	Продвижение русских землепроходцев ..	98
		Культура XVII в. ....	98

<b>НОВОЕ ВРЕМЯ (XVIII в.)</b> .....	106	Внешняя политика Александра I	.....	133
История зарубежных стран	.....	106	Политика Николая I	.....
Основные события, личности	.....	106	Внешняя политика Николая I	.....
и термины	.....	106	Крымская война 1853—1856 гг.	.....
История России	.....	107	Начало промышленного переворота	....
Становление абсолютизма	.....	107	Культура народов России и её связь	с европейской и мировой культурой
Петровские преобразования	.....	108	в первой половине XIX в.	.....
Негативная реакция народа	на реформы	.....	Россия во второй половине XIX —	начале XX в.
Итоги реформ	.....	111	Основные события и даты	.....
Внешняя политика России в первой	четверти XVIII в.	.....	Внутренняя политика	.....
Северная война 1700—1721 гг.	.....	112	Реформы 1860—1870-х гг.	.....
Провозглашение Российской империи	..	114	Политика контрреформ	.....
Эпоха дворцовых переворотов	.....	114	Развитие капитализма	.....
Правление Екатерины II (1762—1796)	..	117	Финансовая политика	.....
Правление Павла I (1796—1801)	.....	119	Модернизация	.....
Ужесточение крепостного права	.....	119	Экономическая политика	И. А. Вышнеградского и С. Ю. Витте.
Превращение России в мировую	державу. Внешняя политика во второй	половине XVIII в.	.....	145
Русское Просвещение	.....	121	Идейные течения, политические	партии и общественные движения
<b>НОВОЕ ВРЕМЯ</b>			в России на рубеже XIX—XX вв.	.....
<b>(XIX — НАЧАЛО XX в.)</b>	.....	128	Внешняя политика Александра II	и Александра III
История зарубежных стран	.....	128	Русско-японская война 1904—1905 гг.	..
Основные события, личности	.....	128	Духовная жизнь российского	общества во второй половине XIX —
и термины	.....	128	начале XX в.	.....
История России в первой половине	XIX в.	.....	Революция 1905—1907 гг.	.....
Политика Александра I	.....	130	Направления и партии	.....
Отечественная война 1812 г.	.....	130	Становление российского	парламентаризма
Движение декабристов	.....	132	Реформы П. А. Столыпина	.....
Основные направления русской	общественной мысли	.....	133	
			<b>ЗАДАНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ПАМЯТЬЮ</b>	
			<b>НАРОДА РОССИИ О ВЕЛИКОЙ</b>	
			<b>ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ</b>	
			<b>И ЗНАЧИМЫМИ СОБЫТИЯМИ XXI в.</b>	..

# Введение

Перед вами справочник, который поможет школьнику систематизировать и закрепить знания по истории за курс средней школы.

Пособие содержит основную и наиболее важную информацию по зарубежной и российской истории по разделам «Древний мир», «Средние века до XVI в.», «Новое время (XVI—XVII вв.)», «Новое время (XVIII в.)», «Новое время (XIX — начало XX в.)».

Материал книги представлен в виде таблиц, схем, рисунков, упорядочен и систематизирован, дополнен картами, изложен доступным для усвоения языком. Это обеспечит максимальную сконцентрированность внимания, эффективное повторение и подготовку школьника по предмету.

Теоретический материал сопровождается блоком практических заданий. Примеры с развёрнутыми разъяснениями позволяют детально разобраться в темах школьного курса истории и отработать навыки выполнения различных проверочных работ. Обратите внимание на то, что по периодам с древнейших времён до XIX в. рассматриваются только те задания, которые могут встречаться на ВПР. Задания ОГЭ представлены в разделе «Новое время (XIX — начало XX в.)». Отдельно рассмотрены основные типы заданий, связанных с памятью народа России о Великой Отечественной войне и значимыми событиями XXI в.

Справочник адресован учащимся средней школы для самоподготовки к различным видам контроля, сдаче ВПР и ОГЭ, а также может использоваться учителями истории для работы на уроке.

Желаем успехов!





С севера территория омывалась водами Средиземного моря, на востоке — Красного. С запада и юга она оказалась зажата песками пустынь: Ливийской и Нубийской. Нил берёт начало в горах Эфиопии, в течении имеет многочисленные пороги — каменные преграды, которые всегда мешали речному судоходству. При впадении в Средиземное море река разделялась на несколько рукавов, образуя треугольник — дельту.

Климат жаркий, засушливый, однако благодаря ежегодным разливам Нила, которые приносили на поля не только влагу, но и плодородный слой ила, египтяне успешно занимались сельским хозяйством. В пустынях лишь изредка можно встретить оазисы — островки зелени, которые существовали благодаря подземным источникам. Деревя в Египте очень мало, для строительства домов жители использовали глину, изготавливая из неё кирпичи.

### ■ Основные события и правители

Небольшие общинные поселения (номы) к концу IV тыс. до н. э. сформировали два царства: Верхнее и Нижнее.

Около **3000 лет до н. э.** царь Верхнего Египта Мина подчинил Нижнее царство, основал новую столицу — Мемфис. Далее история Египта делится на несколько периодов.

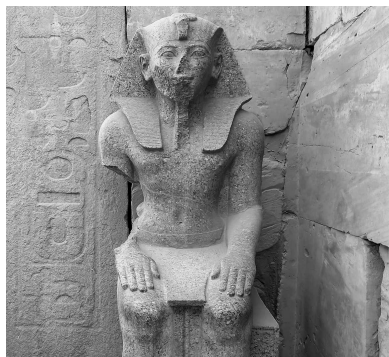
**Древнее царство (3000—2250 гг. до н. э.).** Эпоха известна строительством первых пирамид. Джосер — первый фараон, построивший ступенчатую пирамиду. Самая большая пирамида — пирамида Хеопса — входит в число чудес света, её высота в те времена достигала 147 м. Другой известнейший памятник Древнего царства — статуя Большого сфинкса — был высечен из скалы во время правления сына Хеопса, Хефрена.

**Среднее царство (2050—1750 гг. до н. э.).** Новая столица — Фивы. Захват Нубии.

**Новое царство (1600—1085 гг. до н. э.).** Эпоха постоянных войн. Около 1500 г. до н. э. фараон **Тутмос III** включил в свои владения Нубию, отодвинул границу Египта до рек Тигр и Евфрат. Благодаря своему полководческому таланту разбил объединённое войско Сирии и Палестины в битве при Мегиддо. Фараон **Эхнатон** провёл религиозную

реформу, возвестив новый культ бога Атона. Его женой и помощницей была царица Нефертити. Фараон **Тутанхамон** вернул поклонение старым богам, прежде всего богу солнца Ра. Золотой век Египта связывают с именем правителя **Рамзеса II**, который постоянно вёл войны с Хеттским царством. Для этого периода характерно также активное строительство дворцов и храмов.

**С VI в. до н. э.** Древний Египет теряет свою независимость. В 332 г. до н. э. его покорил Александр Македонский, а после гибели последней царицы из рода Птолемеев Клеопатры в 30 г. до н. э. Египет становится римской провинцией.



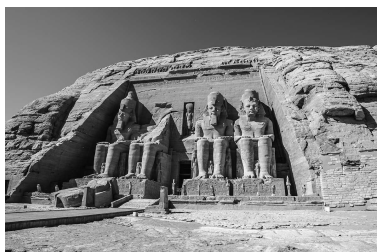
■ Статуя Тутмоса III со змеей в короне. Древние египтяне считали, что змея жалит врагов фараона и всех тех, кто лжёт правителю



■ Фараон Эхнатон поклоняется богу Атону. Стела Древнего Египта. Египтяне часто изображали фараонов, используя технику рельефа — выпуклого изображения на камне

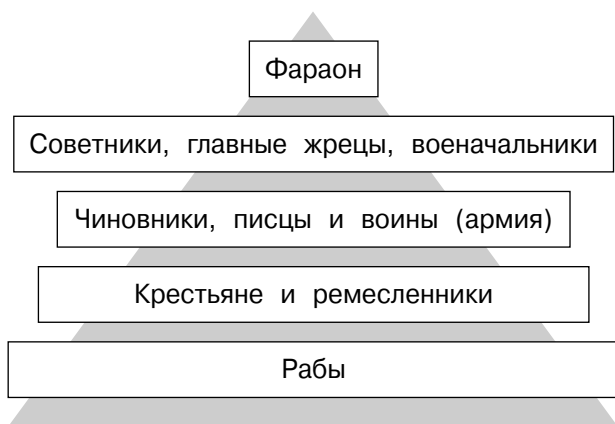


■ Золотая маска Тутанхамона, найденная в гробнице фараона (вес около 11 кг)



■ Храм Рамзеса II, вырубленный в скале Абу-Симбел во время правления этого фараона в XIII в. до н. э.

## ■ Общество Древнего Египта



Во главе государства стоял **фараон**, в его руках была сосредоточена вся власть, кото-



■ Египтяне полагали, что бог вселяется в изображение и через него наблюдает за людьми. Головы животных символизировали силу, мудрость, красоту богов

рая передавалась по наследству. Считалось, что фараон — это бог на земле. Приближёнными фараона были жрецы и вельможи. **Жрецы** являлись служителями богов, при этом они активно занимались наукой. **Вельможи** чаще всего были царскими советниками и военачальниками.

Сбором налогов в государстве занимались **чиновники**, у них в подчинении находились **писцы**, которые вели все записи по налогам и сборам. В армию забирали каждого десятого юношу. Войско было вооружено луками, копьями из бронзы, щитами, использовались колесницы.

Основу населения составляли **земледельцы** и **ремесленники**, обеспечивавшие весь государственный аппарат власти своим трудом. Помимо уплаты налогов, они были обязаны выполнять общественные работы: рытьё каналов, строительство дамб. Характерной чертой Древнего Египта являлся высокий уровень развития ремёсел: гончары, ткачи, кожевники, ювелиры и многие другие мастера трудились на благо фараона.

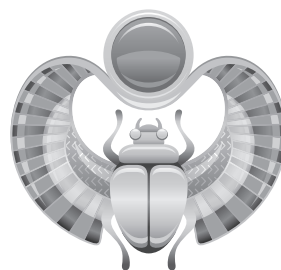
**Рабами** чаще всего становились пленники, захваченные в военных походах на соседние страны.

## ■ Культура и религия

Древние египтяне верили, что и людьми, и природой управляют могущественные боги. Они представляли их в человеческом облике, а также в виде животных, полулюдей-полузверей. Для обретения благосклонности богов необходимо было задабривать их молитвами, подарками, устраивать праздники в их честь. По всей стране строились храмы, в которых жрецы ухаживали за статуями богов. До настоящего времени сохранились великолепные строения в Луксоре, храмовые комплексы Карнак и Абу-Симбел.

Бог солнца **Ра (Амон-Ра)** считался главным, ведь солнце даёт жизнь. **Апоп** — бог тьмы, свирепый змей. **Геб** — бог земли, его изображали в виде человека с головой змеи, поскольку змеи ближе всех к земле. **Нут** — богиня неба, представлялась в виде коровы с усыпанным звёздами телом. **Тот** — бог мудрости с головой птицы ибиса, он дал людям письменность. Богиню **Бастет** изображали в виде кошки, она была покровительницей женщин и красоты. **Маат** — богиня истины. Богиня плодородия **Исида** была супругой бога загробного мира **Осириса**, а их сыну **Гору (Хору)** поклонялись фараоны. Египтяне обожествляли Нил, покло-

няясь богу реки **Хапи**, боялись и почитали бога пустыни **Сета**.



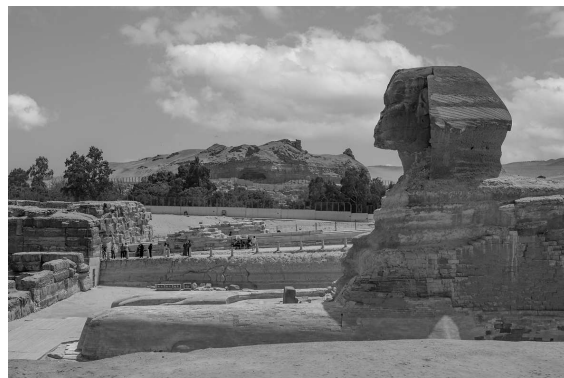
■ Жуки скарабеи почитались как символ бога солнца



■ Прежде чем попасть в царство мёртвых, душа умершего проходила через суд Осириса. Сердце человека взвешивали и, если добрых поступков было больше, усопшего отправляли на чудесные поля, в противном случае его сердце разрывало чудовище



■ Пирамиды в Гизе. Самая высокая из них — пирамида Хеопса, в настоящее время её высота составляет 138 м



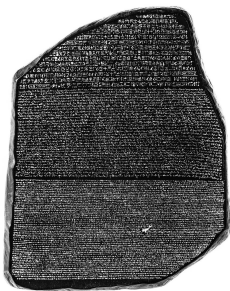
■ Большой сфинкс с лицом царя Хефрена вырублен из скалы. Его высота равна 20 м, длина — 57 м

К жизни в загробном мире египтяне готовились на протяжении почти всей жизни. Знатные люди начинали строить «дом вечности», то есть гробницу, заблаговременно. У фараонов Древнего царства для этих целей служили **пирамиды**. Внутри, помимо саркофага с мумией умершего, помещалось всё, что могло понадобиться ему в загробной жизни. Стены и предметы обихода декорировались рельефами, расписывались иероглифами, изображениями богов. В гробницу клали также «Книгу мёртвых» — сборник священных текстов на папирусе. Она служила путеводителем по загробному миру. Пирамиды охранял Большой сфинкс.



■ Египетские иероглифы

Тайну древнеегипетских иероглифов в 1822 г. разгадал французский исследователь Жан-Франсуа Шампольон. Изучая письма, нанесённые на Розеттский камень, он понял, что имеет дело с текстом, написанным трижды на разных языках. Сопоставление и анализ текста послужили ключом к его расшифровке.



### ■ Наука

Строительство каналов и гробниц требовало от древних египтян определённого уровня знаний. Математика служила прак-

тическим целям при сборе налогов, сооружении храмов и домов. У жителей долины Нила существовал календарь: год состоял из 12 месяцев, а неделя длилась 10 дней. Летоисчисление велось с момента вступления на престол нового фараона. Постепенно шло накопление астрономических знаний. Одной из самых развитых наук долгое время оставалась медицина. Древние медики выполняли сложные операции, хорошее знание анатомии было связано с обрядами бальзамирования тел умерших. Основными носителями научных знаний и достижений являлись жрецы.

### 📖 Основные термины

**Иероглифы** — древние рисуночные знаки египетского письма, обозначающие целое понятие, слово или отдельный слог, звук речи.

**Ном** — община древних египтян.

**Обелиск** — монумент в виде сужающегося кверху каменного столпа. В Древнем Египте такие монументы воздвигались во славу богов и фараонов.

**Папирус** — материал для письма, а также древняя рукопись на нём.

**Рельеф** — выпуклое изображение на камне.

**Саркофаг** — гроб или небольшая гробница из камня, дерева или других материалов.

**Сфинкс** — у древних египтян каменное изображение лежащего льва с человеческой головой.

**Ушебти** — деревянные фигурки слуг, которые должны были прислуживать хозяину в загробном мире.

**Шадуф** — специальное приспособление для орошения полей.

### ■ ДРЕВНЕЕ ДВУРЕЧЬЕ

Благодаря археологическим находкам известно, что первые люди появились между рек Тигр и Евфрат около VII тыс. до н. э., а первые государства стали возникать в IV—III тыс. до н. э. Страна известна как Месопотамия, что можно перевести как «Междуречье» или «Двуречье».

## ■ Древнее Двуречье

Исторические области:

мидия Государства

Основная область шумеро-аккадской цивилизации

Дер Города-государства Шумера и Аккада

● Столицы древних государств

○ Прочие города

----- Береговая линия

----- Торговые пути

----- Морские пути

Полезные ископаемые и ресурсы:

■ медь □ олово

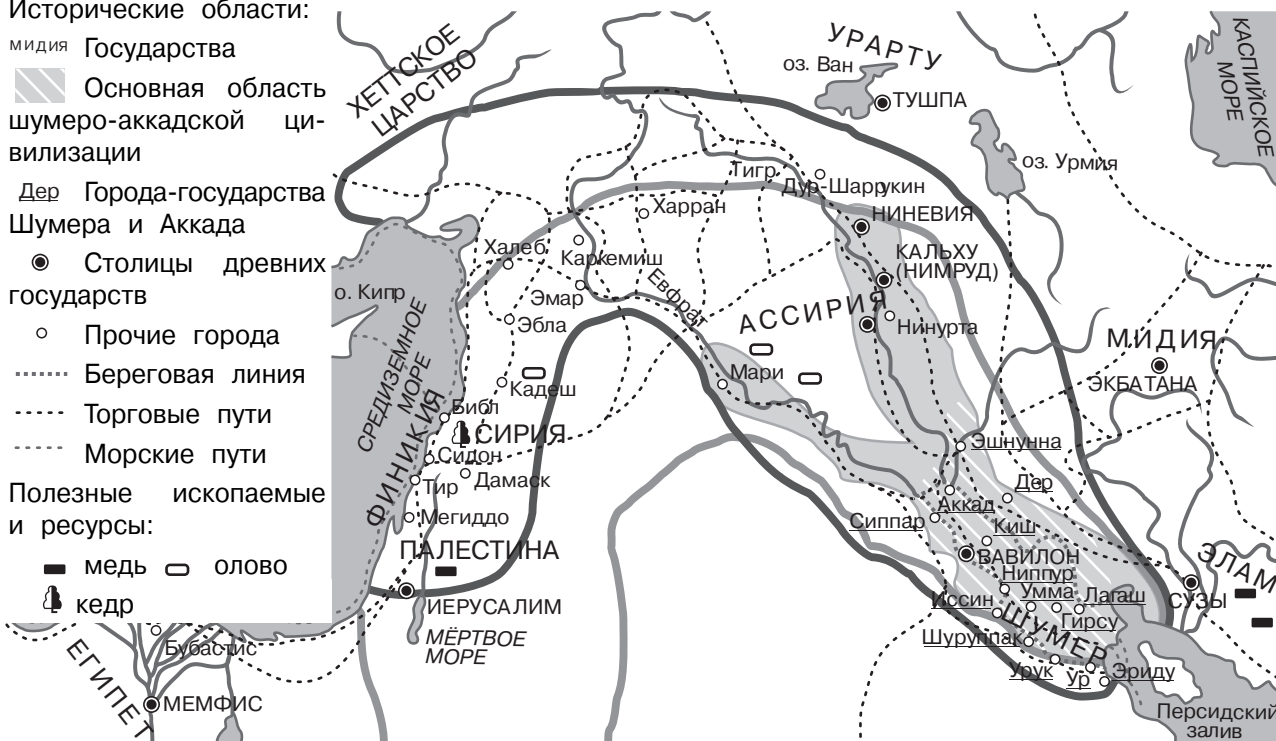
🌲 кедр

Границы государств:

— Старовавилонское царство при Хаммурапи, 1750 г. до н. э.

— Ассирия к 627 г. до н. э.

— Нововавилонское царство в первой половине VI в. до н. э.



В настоящее время на территории Древнего Двуречья располагаются государство Ирак, части Ирана и Турции.

## ■ Географическое положение и климатические условия

Две крупные реки Тигр и Евфрат берут начало в горах Малой Азии и впадают в Персидский залив. Климат очень сухой и жаркий, сезон дождей приходится на зиму. Почвы необычайно плодородны, разливы рек удобряли и снабжали влагой поля, а чтобы защититься от наводнений, жители строили высокие насыпи — дамбы и рыли каналы для регулирования уровня воды. В Южном Двуречье не было ни гор, ни лесов, поэтому основным строительным материалом являлась глина, из которой изготавливали кирпичи.

## ■ Основные события и факты

Около IV в. до н. э. В нижнем течении рек Тигра и Евфрата появились первые поселен-

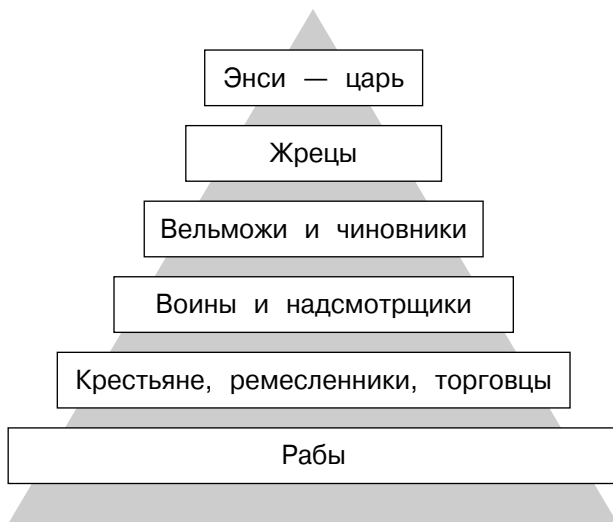
цы — **шумеры**. Они проживали в южной части Междуречья, где и возникли первые города. Несколько позднее там же поселился другой народ — **аккадцы**, которые со временем распространились на северную часть Месопотамии.



■ Шумерские воины. Мозаика. III тыс. до н. э.

**Шумеро-аккадские войны.** Шумеро-аккадские города-государства часто воевали друг с другом.

### ■ Структура общества



Месопотамия — страна городов. Самые крупные из них — Ур, Урук, Лагаш, Ниппур, Аккад, Вавилон, Ниневия и др.

Каждый город был центром небольшого царства, его окружала высокая стена, внутри располагался дворец правителя, храм и дома жителей.

### ■ Культура и религия

У каждого города в Древнем Двуречье был свой бог-покровитель. Считалось, что боги грозные и требовательные, а люди созданы, чтобы работать для них и беспрекословно им повиноваться.

К наиболее почитаемым божествам относились **Ану** — бог неба, владеющий мудростью, **Энлиль** — бог воздуха и владыка ветра. **Энки** называли создателем людей и богом пресной воды, он подарил людям плуг, мотыгу, научил делать кирпичи. **Иштар** — богиня плодородия, любви и войны. **Шамаш** — бог солнца, который утром выходит из-за гор и освещает землю, а ночь проводит в подземном царстве. **Нанна** — бог луны.

В честь богов в каждом городе строился зиккурат, который являлся не только храмом, но и центром науки. Учёные-жрецы занимались астрономией, математикой, составляли календарь.



■ Великий зиккурат в Уре, построенный в честь бога луны Нанны. Многоступенчатая пирамида, в верхнем ярусе которой располагалось жилище бога, каждый ярус окрашивали в определённый цвет

Число 60 считалось у шумеров священным. Благодаря шумерской системе счисления в настоящее время час делится на 60 минут, а окружность — на 360 градусов.



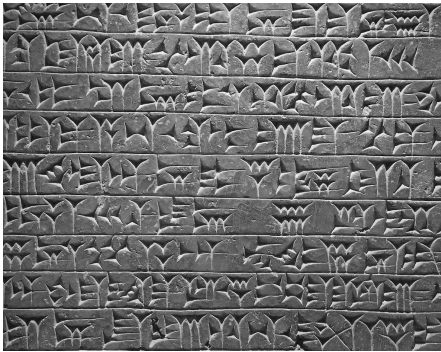
■ Гильгамеш. Скульптура VIII в. до н. э.

Научные знания древних шумеров дошли до нас благодаря тому, что жрецы вели записи клинописью на прочных табличках из обожжённой глины. Так была записана и поэма о герое **Гильгамеше**, правителе шумерского города Урука. За суровый нрав Гильгамеш подвергался испытаниям, которые посылали ему боги, сражался с получеловеком-полуживотным **Энкиду**, искал траву бессмертия у прародителя всех людей **Утнапишти**.

## 📖 Основные термины

**Зиккурат** — культовое сооружение, многоступенчатая башня.

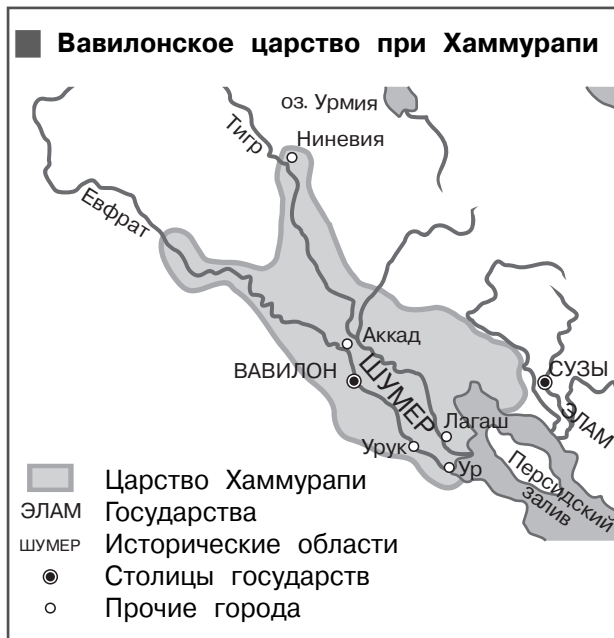
**Клинопись** — древний способ письма, при котором комбинации клиновидных чёрточек выдавливались на глиняной табличке либо высекались на камне.



► Клинопись

## 📌 ВАВИЛОНСКОЕ ЦАРСТВО

Города Двуречья долго воевали между собой, победителем в этой войне стал Вавилон. Город, название которого в переводе с аккадского языка означает «врата бога», достиг такого могущества, что объединил под своей властью остальные города-государства в Вавилонское царство.



## 📌 Географическое положение

Вавилон располагался в очень удобном месте — в самом центре Междуречья, у сближения рек Тигр и Евфрат. Такое положение способствовало развитию торговли. Купцы поставляли сюда лес, металлы, а вывозили овечью шерсть и зерно.

## 📌 Основные события и факты

В **1792 г. до н. э.** на трон Вавилонского царства взошёл царь **Хаммурапи**. Этот талантливый полководец подчинил себе соседние государства, поставил в отдалённых областях наместников. Но славу ему принесли не столько завоевания, сколько законы, изданные в период его правления и действовавшие на протяжении тысячи лет.



► Базальтовая стела с высеченными законами Хаммурапи, увенчанная рельефом, на котором бог солнца Шамаш вручает Хаммурапи жезл — знак власти над людьми

Закон Хаммурапи отличались суровостью, но при этом многие статьи защищали интересы простых людей. Например, была запрещена продажа людей в рабство за долги, вводились ограничения на действия ростовщиков, которые наживались на чужих несчастьях. Во исполнение законов преступников обычно заставляли испытать то же самое, что они причиняли своей жертве.

В **1750 г. до н. э.** Хаммурапи умер. Несмотря на все его усилия при жизни создать империю, способную оставаться сильной после него, Вавилон ослаб.

На рубеже VII—VI вв. до н. э. царь **Навуходоносор II** вернул Вавилонскому царству былое величие. Во время его правления совершались военные походы на Ассирию, Иерусалим был полностью разрушен. Столица стала богатейшим городом в Азии, строились дворцы и храмы.

Предположительно именно в Вавилоне было сооружено одно из чудес света — многоуровневые висячие сады. На искусственно созданных террасах выращивали разнообразные деревья, кустарники и цветы. Считается, что Навуходоносор приказал устроить это грандиозное инженерное сооружение для своей жены — мидийской царевны Амитис, которая очень скучала по родным местам, богатым зелёной растительностью.

**539 г. до н. э.** Вавилон был завоёван грозным соперником — персами.



■ Фрагмент ворот богини Иштар. Восьмые ворота Вавилона были построены по приказу Навуходоносора в VI в. до н. э. К храму Иштар от ворот вела закрытая дорога процессий, украшенная барельефами львов

### ■ Культура и религия

В Вавилоне, как и во всей Месопотамии, к богам относились весьма почитательно. Город активно застраивался величественными дворцами и храмами, главный из которых был посвящён богу **Мардуку** — покровителю Вавилона. Строительство этого храма во-

шло в библейскую легенду, согласно которой люди, спасшиеся после Всемирного потопа и говорившие на одном языке, попытались возвести башню до небес. Бог разгневался на них за такую дерзость и заставил заговорить на разных языках. Строители перестали понимать друг друга, возведение башни прекратилось, а люди расселились по всей Земле.

### 📖 Основные термины

**Законы** — правила, обязательные для всех жителей страны.

**Наместник** — представитель верховной власти.

**Ростовщик** — человек, дающий деньги под проценты.

## 📌 ФИНИКИЯ

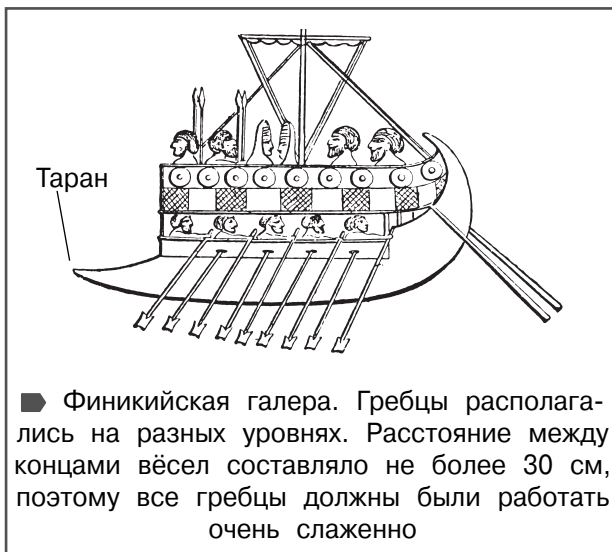
Финикийцы снискали себе славу как отважные мореплаватели и торговцы, которые покорили Средиземное море и выходили в Атлантический океан. Однако в историю они вошли прежде всего как жестокие и дерзкие морские разбойники — пираты.

### ■ Географическое положение и климатические условия

Финикия располагалась между восточным побережьем Средиземного моря и цепью Ливанских гор. Климат благоприятный, лето продолжительное. Побережье скалистое, очень узкая полоса плодородной земли, нет крупных рек. Города и селения располагались в основном на побережье. Жители Финикии выращивали оливковые деревья и из их плодов давили масло. Хорошо рос виноград, что позволяло обменивать вино и масло на пшеницу. Финикийцы обладали строительным лесом, который очень ценился в Египте, а также активно использовался в кораблестроении.

### ■ Основные события и факты

**Возникновение городов.** В удобных гаванях возникали города, крупнейшие из них — **Тир**, **Библ**, **Сидон**. Каждый город представлял собой самостоятельное государство, его правитель командовал флотом и армией, собирал налоги.



**Кораблестроение.** Благодаря тому что финикийцы были искусными кораблестроителями, их суда имели большую грузоподъемность, хорошо выдерживали штормы. Наличие гребцов на кораблях позволяло не зависеть от силы ветра.

**Колонии.** В конце II тыс. до н. э. финикийцы проложили торговые пути по всему Средиземноморью. Там, где они бывали чаще всего, стали возникать новые поселения — колонии. Часть их находилась в Африке, Испании, на островах Сицилия и Сардиния, но самой известной колонией был Карфаген, основанный в IX в. до н. э. жителями Тира.

**Пиратство.** Финикийцы, помимо торговли, успешно промышляли также морским разбоем: быстроходные суда пиратов захватывали купеческие корабли, моряки высаживались на берег и грабили незащищенные поселения.

ния. Людей, застигнутых врасплох, похищали и продавали в рабство. Иногда финикийцы хитростью заманивали на свои корабли людей, чтобы потом обратить их в «живой товар» и продать в другом порту.

### ■ Ремесло

У финикийцев активно развивались ремёсла. Они первыми научились окрашивать ткани в пурпурный (красный) цвет, используя особых моллюсков. Мастера открыли способ получения прозрачного стекла, из него изготавливали бусы и сосуды для благовоний.

### ■ Культура и религия

Около 3000 лет назад финикийцы разработали систему простого письма, которую можно было использовать, например, для ведения счётных записей. Она оказалась значительно проще клинописи и иероглифов. Так появился алфавит. Он состоял из 22 букв, которые обозначали не слова и слоги, а отдельные звуки речи. Записывались только согласные звуки, а своё название система письма получила по первым буквам: «алеф» и «бет». Позже в Древней Греции алфавит был усовершенствован, в него добавили гласные звуки.



Подобно шумерам, финикийцы поклонялись множеству богов, у каждого города был свой покровитель. Верховный бог — **Эл**, его супруга — **Элат** (по другим источникам **Ашерат** — дух моря). Особо почитался **Дагон** — покровитель земледелия и рыбной ловли. Богиня любви и плодородия **Астарт** почиталась во всей Финикии, покровительствовала городу Библу.

### 📖 Основные термины

**Колонии** — поселения, основанные за пределами родного государства.

**Таран** — часть корабля, предназначенная для пробивания борта вражеского судна.

## ■ ДРЕВНЯЯ ПАЛЕСТИНА

Большая часть Палестины в древности носила название Ханаан и была заселена семитским народом ханаанеев. В XII в. до н. э. значительную часть Ханаана занял другой семитский народ — еврейские племена, объединённые в племенной союз Израиль.

Еврейские племена первыми перешли к монотеизму — поклонению лишь одному богу. Предания о прошлом своего народа передавали старейшины, позже они вошли в Библию (в переводе с древнегреческого языка — «книга»). В неё также вошли мифы народов Междуречья, Передней Азии и Египта, с которыми евреи познакомились во время своих скитаний.

