



ИГОРЬ РАБИНЕР

# ЛИОНЕЛЬ МЕССИ



**ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ  
ИЗДАНИЕ**

 **БОМБОРА**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
Москва 2024

**Рабинер, Игорь Яковлевич.**

P12 Лионель Месси. Иллюстрированное издание / Игорь Рабинер. — Москва : Эксмо, 2025. — 128 с. : ил. — (Подарочные издания. Спорт).

Вы готовы узнать о жизни одного из самых великих футболистов в истории? Узнать о том, как Лео Месси достиг своих высот и стал бессменным лидером «Барселоны» и сборной Аргентины?

Мы расскажем вам обо всем, начиная с его жизни в Аргентине и заканчивая самыми невероятными матчами на мировых футбольных полях.

В этой книге вы найдете занимательные факты о жизни Месси, которые помогут вам понять, как он стал тем, кем является сегодня.

**УДК 796.332:929  
ББК 75.578**

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга  
Для широкого круга читателей  
ПОДАРОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ. СПОРТ

**Рабинер Игорь Яковлевич**

**ЛИОНЕЛЬ МЕССИ**

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*. Руководитель отдела *В. Обручев*  
Ответственный редактор *А. Братищева*. Выпускающий редактор *Я. Оганова*  
Художественный редактор *С. Власов*. Компьютерная верстка *Э. Брегис*  
Корректоры *М. Джалая, Т. Загребельная*

Продюсеры проекта *Э. Каленюк, Л. Коробейникова*

© Во внутреннем оформлении использованы фотографии:

© Christian Bertrand / Shutterstock.com

© Используется по лицензии от Shutterstock.com;

© Javier Heinzmann / LatinContent WO / GettyImages.ru;

© ADRIAN DENNIS, AFP Contributor, ALEXANDER NEMENOV, ANNE-CHRISTINE POUJOLAT, CHRISTOPHE SIMON, DANIEL GARCIA, FRANCK FIFE, GABRIEL BOUYS, HOANG DINH NAM, JOSEP LAGO, JUAN IGNACIO RONCORON, JUAN MABROMATA, KARIM JAAFAR, LLUIS GENE, MATIAS BAGLIETTO, NATALIA KOLESNIKOVA, OLIVIER MORIN, OSCAR DEL POZO, ROBERTO SCHMIDT, TOMAS CUESTA / AFP / GettyImages.ru;

© Alex Livesey, Alexander Hassenstein, Amin Mohammad Jamali, Catherine Steenkeste, Chris Brunskil, Clive Mason, Clive Rose, El Grafico, Elsa, Etsuo Hara, Gustavo Pagano, Jamie McDonald, Jean Catuffe, Jonathan Moscrop, Julian Finney, Laurence Griffiths, Marcelo Endelli, Markus Gilliar, Martin Rose, Marvin Ibo Guengoer, Matthew Ashton, Matthias Hangst, Mike Hewitt, Milos Bicanski, Philipp Schmidli, Ryan Piere, Sebastian Fre, Simon M Bruty, Socrates Images, Tom Jenkins, Vi-Images, Zhizhao Wu / Getty Images Sport / GettyImages.ru;

© ullstein bild, Popperfoto, Adam Davy, Peter Byrne, Aurelien Meunier, VCG, The Asahi Shimbun, Simon Bruty / GettyImages.ru;

© Michael Regan / UEFA / GettyImages.ru;

© NurPhoto / NurPhoto / GettyImages.ru;

© Anadolu Agency / Anadolu Agency / GettyImages.ru;

© Kristy Sparow / Getty Images Entertainment / GettyImages.ru;

© Stuart Franklin, Alex Livesey, Jamie McDonald, Michael Regan, Stephen McCarthy, Hector Vivas, David Ramos, Shaun Botterill, Shaun Botterill / FIFA / GettyImages.ru;

© Angel Martinez / Real Madrid / GettyImages.ru;

© The Asahi Shimbun / The Asahi Shimbun / GettyImages.ru;

© Miguel Ruiz / FC Barcelona / GettyImages.ru;

© © ben radford, Manuel Blondeau, Tim Clayton / Corbis Sport / GettyImages.ru;

© Mike Egerton / PA Images / GettyImages.ru;

© Anadolu Agency / Anadolu Agency / GettyImages.ru;

© Simon Stacpoole / Offside / GettyImages.ru;

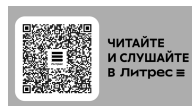
© DeFodi Images / DeFodi Images / GettyImages.ru;

© Anadolu Agency / Anadolu Agency / GettyImages.ru



**eksmo.ru**

Официальный  
интернет-магазин  
издательства «Эксмо»



ЧИТАЙТЕ  
И СЛУШАЙТЕ  
в Литрес



Хочешь стать  
автором «Эксмо»?



ТЕРРИТОРИЯ  
КНИЖНЫЙ МАГАЗИН  
Официальная франшиза  
издательства «Эксмо»

ЧИТАЙ · ГОРОД

12+

Страна происхождения: Российская Федерация  
Шығарушы ел: Ресей Федерациясы

ООО «Издательство «Эксмо»  
123008, Россия, г. Москва, ул. Зорге д. 1, стр. 1, эт. 20, каб. 2013. Тел.: 8 (495) 411-68-86.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндүрүш: «Издательство «Эксмо» ЖШК  
123008, Ресей, Москва шаары, Зорге кышы, 1-й, 1-күрүлгөсү, 20 кабинет, 2013-каб.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86. Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Тауар белгиси: «Эксмо»

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-дукен: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Казахстан Республикасына импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

ТОО РДЦ Алматы, Алматы, ул. Домбровского, 3-я, литер Б, офис 1.

Дистрибутор және Қазақстан Республикасында өнімге шығандар

кабылдау жөніндегі өкіл: «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Алматы қ., Домбровский кш., 3-я, литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Свидетельство о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»:

[www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сәйкес басылмаған сайттегі тіл растау

туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <http://eksmo.ru/certification/>

Произведено в Российской Федерации

Ресей Федерациясында өндiрiлген

Сертификаттауға жатады

Дата изготовления / Подписано в печать 10.09.2025.  
Формат 60x84/8. Печать офсетная. Усл. печ. л. 14,93.  
Доп. тираж 4000 (1000 (1 оф.) + 3000 (2 оф.)) экз. Заказ



БОМБОРА – лидер на рынке полезных и вдохновляющих книг.  
Мы любим книги и создаем их, чтобы вы могли творить, открывать  
мир, пробовать новое, расти. Быть счастливыми. Быть на волне.

[bomбора.ru](http://bomбора.ru) [bomborabooks](https://www.instagram.com/bomborabooks) [bomбора](https://www.facebook.com/bomбора)

ISBN 978-5-04-205604-8 (1 оф.)  
ISBN 978-5-04-183147-9 (2 оф.)

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

ГЛАВА I	«В ЛЕО ВСЕЛИЛАСЬ ДУША МАРАДОНЫ»	4
ГЛАВА II	ОТ БЛОХИ ДО МАРАДОНЫ	17
ГЛАВА III	«ТЯЖЕСТЬ БЫТЬ МЕССИ»	40
Глава IV	МЕССИ VS РОНАЛДУ	55
Глава V	ПОСЛЕДНИЙ ШАНС	81
Глава VI	КОРОНАЦИЯ	94
Глава VII	ПАРИЖ ЕГО ПРОСТИЛ	121

# ГЛАВА I

## «В ЛЕО ВСЕЛИЛАСЬ ДУША МАРАДОНЫ»»

18 декабря 2022 года, за два-три часа до начала финального матча чемпионата мира по футболу Аргентина — Франция, по бульвару Лусаил рядом с одноименным стадионом нервно и нетерпеливо ходили взад и вперед тысячи болельщиков.

Французов и тех, кто им соперничает, было явно меньше — в толпе их почти невозможно было заметить. Зато бело-голубые майки в вертикальную полоску мелькали на каждом не метре даже — сантиметре пространства. Вот поют главную песню чемпионата — «Мучачос», произведение аргентинских болельщиков, затмившее любую другую мелодию в этот месяц в Катаре. Вот бодрые люди с кисточками разрисовывают лица в цвета аргентинского флага, и стоит длинная очередь.

В майках сборной Аргентины здесь были не только аргентинцы. Из Буэнос-Айреса, Росарио и других городов на решающий матч в Катар прилетело около пятидесяти тысяч человек, но за Аргентину и лично Лионеля Месси приехало поболеть очень много людей из соседней Саудовской Аравии. И из ненавистного саудовцам Ирана: магия Лео объединила суннитов и шиитов. И из Индии, Бангладеш, других краев, чьи диаспоры широко представлены в трехмиллионном Катаре, где коренных жителей — всего двести тысяч.

После матча за бронзу я пошел бродить по вечерней Дохе. Хотелось окунуться в городскую атмосферу последних дней чемпионата мира.

Чего только там не увидел!

Увидел салют и световое шоу над заливом на набережной Корниш, когда в небе возникал и вскоре исчезал нарисованный лучами футболист, пробрасывающий мяч между ногами

у другого (это же надо придумать такое!), вслед за ними — Кубок мира. Футболист своей фигурой явно напоминал Месси...

Увидел людей в галабях, длинных белых одеждах — они сбросили с ног сандалии и рубились в футбол. Думал: неужели катарцы? Нет, как выяснилось — парни из Саудовской Аравии. Они тоже играли в Месси — как дети во дворах по всему миру. Пробросив сопернику мяч между ногами, выкрикивали имя маленького аргентинца, гораздо на такие фокусы.

С другими саудовцами я пересекся на той же набережной Корниш, когда они шли, завернутые во флаги и с надетыми шляпами... Аргентины. Ну где еще еврей из России сфотографируется с саудовцами в аргентинской атрибутике, если не на чемпионате мира по футболу? А все потому, что в такие дни, на таких соревнованиях, главное для каждого — не государства, не политика, не нации, а люди. Люди улыбаются друг другу, и им все равно, кто ты. Человек, который улыбается другому человеку.

Великий аргентинец 80-х, Диего Марадона, еще в 2004 году предрек совсем юному Месси лавры лучшего футболиста мира. Мама Лео была поклонницей Диего Армандо, и для нее познакомиться с ним было огромной честью. А в отборочном цикле ЧМ-2010 Лионель стал играть под руководством Марадоны

«В ЛЕО ВСЕЛИЛАСЬ ДУША МАРАДОНЫ!»





Если же ты еще и произносишь фамилию-пароль из пяти букв, начинающуюся на букву М, открывающую здесь любое сердце, — автоматически становишься его другом. Хотя бы на минуту...

А потом я попал в людской водоворот на старом рынке Дохи — Сук-Вакиф. Никогда бы не подумал, что в полночь он может так кишеть людьми. Как и днем позже вокруг «Лусаила», сантиметра свободного не было — такая струилась по рынку змеевидная толпа. Много людей было в самопальных футболках Месси: официальных в продаже уже давным-давно нет, да и для значительной части публики они были дороговаты. Я зашел в один из магазинчиков и выяснил, что стоит это «произведение ручной работы» 50 риалов — около 15 долларов. Вот такое каждому по карману — а кто тут сейчас не хочет почувствовать себя немного Лионелем, тем более когда он сказал, что это его последний чемпионат мира?

\*\*\*

Перед финальным матчем я разговаривал для репортажа в «Спорт-Экспресс» с обычными аргентинскими болельщиками. И первым задавал им главный вопрос: «Что лично для вас значит Месси?» А потом уже спрашивал о сравнениях с Марадоной или что-то еще — в зависимости от того, как шел разговор.

## «Для меня Лео Месси — это всё...»

— Для меня Лео Месси — это всё. Я еще не родилась, когда Диего Марадона выиграл последний Кубок мира для Аргентины в 1986 году. И не видела никого лучше Месси. Помню, как навзрыд плакала, еще живя дома, когда мы в 2014-м проиграли Германии в овертайме финала в Рио. Я давно уже переехала из Буэнос-Айреса в Нью-Йорк, работаю в банковской сфере. Смотрела все игры этого чемпионата мира по телевизору. И когда увидела, что моя страна и ее капитан Лео вышли в финал спустя восемь лет... И знала, что это последний его матч на чемпионатах мира... Долго не думала. Купила билет в Доху. Здесь уже — билет на игру. И вот я тут. Это было не так просто — но и не так сложно, если ты готов платить. С авиабилетом повезло: поймала вариант за две с половиной тысячи долларов. Да, немало, но морально готова была и к пяти тысячам. На игру — да, пришлось еще круче потратиться. Три с половиной тысячи долларов, безумные деньги. Но быть в Катаре и иметь шанс самой увидеть последний матч Месси на мировых первенствах стоит любых денег.

«В ЛЕО ВСЕЛИЛАСЬ ДУША МАРАДОНЫ»



Около 50 тысяч болельщиков прилетело на финал из Аргентины.



Сабина, лет тридцати, которая вот так, влет, потратила 6 тысяч долларов, к моменту нашего разговора находилась в Дохе четвертый день. Купила авиабилет, когда аргентинцы забили третий мяч Хорватии в полуфинале, — понимала, что после финального свистка уже может быть поздно.

Я побаивался, что из-за моего незнания испанского разговоры с болельщиками не будут очень содержательными. Но, услышав тему, все из опрошенных мной аргентинцев начинали говорить по-английски! Лучше или хуже, с примесью испанских слов, но начинали. И мы прекрасно понимали друг друга.

— Меня зовут Мануэль, мне шестьдесят шесть лет. Мой дед француз, а я уже аргентинец. Я отставной военный. Был летчиком, служил на Мальвинских островах, воевал. Год назад вышел на пенсию и с тех пор путешествую — например, к сыну в Коста-Рику. Сейчас приехал с ним в прекрасный Катар и абсолютно счастлив. Ведь из-за службы я никогда не был на чемпионатах мира! А теперь могу увидеть, как Месси поднимает над головой кубок. И не спрашивайте, кто важнее для Аргентины — Лео или Марадона. Оба! Месси — продолжение Марадоны, его ребенок. И если «папа» стал чемпионом мира, то и «сын» тоже должен.

Тему продолжает 34-летний бизнесмен Мауро, стоявший около стадиона в компании двух друзей, искавших билеты на игру. Он-то оказался предусмотрительнее и приобрел билет еще на сайте ФИФА до начала турнира — оптимизма хватило. Какими же печально-завистливыми глазами смотрели на него товарищи...



— У нас есть два бога: Месси и Марадона. Я всегда так к Лео относился. Нам повезло, поскольку два лучших футболиста планеты всех времен — аргентинцы! До сих пор Месси был для меня все-таки вторым. Но на этом чемпионате мира в Лео вселилась душа Марадоны! Поэтому он и спас команду своим голом в матче с Мексикой. Так делал Диего. И думаю, что сегодня мы выиграем!..

Тем не менее на четырех предыдущих чемпионатах мира с участием Месси «альбиселесте» это не удавалось.

Послушаем следующего моего собеседника, Хуана де Ириарте, 28-летнего радиожурналиста.

— Думаю, Месси всегда выкладывался в сборной на сто процентов. Но только сейчас, с новым поколением, он почувствовал себя настоящим вожаком. Эти игроки чувствуют



по отношению к нему то же, что и я, — восхищение, даже поклонение. Если им потребуется идти на войну за Месси — они пойдут. Предыдущее поколение — Игуаин, Маскерано, Сабалета и другие — классные игроки, но для них Лео был ровесником или даже младшим товарищем, и они не были готовы ради него совершать невозможное. А просто так, не ради него... что-то не складывалось. Зато эти ребята — Эмилиано Мартинес, Ромеро, де Пауль, Альварес, Фернандес — готовы за Месси пойти куда угодно и прыгнуть выше головы.

Впервые этот «прыжок выше головы» произошел в 2021 году на Кубке Америки, который «альбиселесте» выиграли впервые с 1993 года. За 28 лет! И, соответственно, первый раз при Месси.

И там, на «Копа Америка», и в Катаре со сборной Аргентины работал тренер Лионель Скалони (между прочим, он земляк Месси, из Росарио). А ведь, как рассказывали мне аргентинцы, четыре года назад, в момент его прихода, все только пожимали плечами. На каком основании человек без опыта



Два Лионеля, Месси и Скалони, выходят с Кубком мира в Буэнос-Айресе из самолета. Снимок, который будет публиковаться в аргентинской прессе и через сто лет...

самостоятельной работы должен руководить национальной командой — никому не было понятно.

Кроме игроков. Спокойный, не «якающий», трезво-мыслящий Скалони сумел и Месси на свою сторону привлечь, и команду постепенно омолодить, и вокруг Лео ее сплотить. Наверное, в новейшей истории сборной Аргентины не было большего тренера-ноунейма, чем Скалони, но в итоге так вышло, что именно он выиграл оба главных трофея сборной после 1993 года. Это тоже парадоксы футбола.

«В ЛЕО ВСЕЛИЛАСЬ ДУША МАРАДОНЫ»







«В ЛЕО ВСЕЛИЛАСЬ ДУША МАРАДОНЫ»

Стефан, 49-летний системный администратор из Буэнос-Айреса, рассуждает:

— Аргентинцы всегда сравнивали Месси с Марадоной. Лео приходилось тащить этот невидимый груз на плечах. Но сейчас он чувствует себя расслабленно. Вся команда играет вместе с ним, а не ждет чудес от него одного. Поэтому мы и видим конкурентоспособную сборную. Прошлогодняя победа на «Кopa Америка» поменяла многое. Уверен в этом на сто процентов. Игроки, да и вся нация, испытали огромное облегчение после разочарований предыдущих лет. Критики было море — и дома, и за рубежом, и от прессы. И все перевернуть, особенно сделав это на поле нашего главного врага в футболе, против сильнейшего состава бразильцев, какой только мог быть... Это чудо. Которое повлечет следующее, если мы сегодня выиграем!..

Сколько ни слушал своих собеседников-аргентинцев, столько не подтверждалась расхожая теория, что Марадону они ставят выше, поскольку для них он свой, а Месси — каталонский с 13 лет, когда его увезли из родного Росарио в Барселону, и ни в одном клубе Аргентины он никогда на взрослом уровне не играл.