



«МАСТЕР»

СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ



А. Н. ТОЛСТОЙ

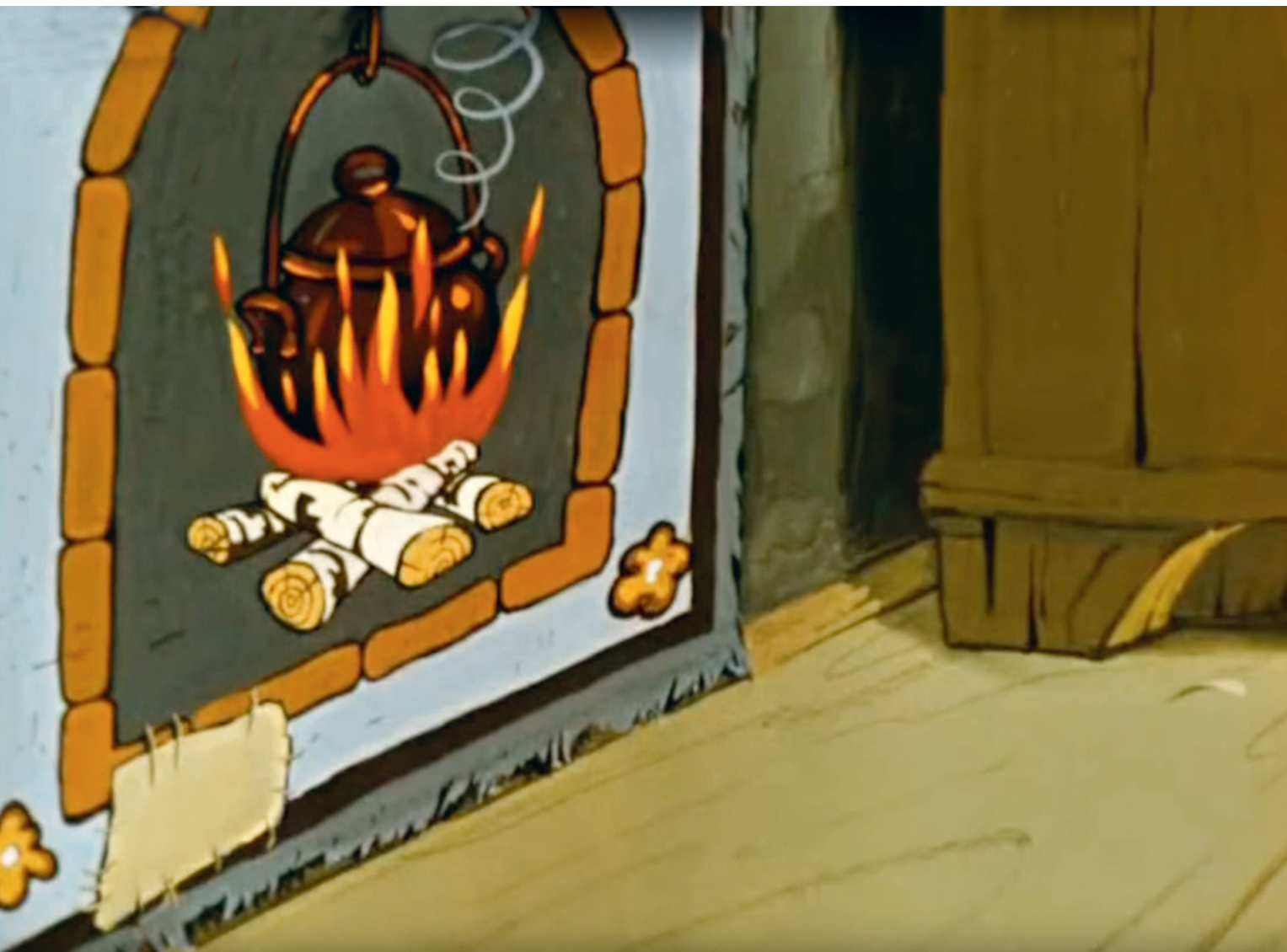
ПРИКЛЮЧЕНИЯ  
БУРАТИНО,  
ИЛИ ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК



«МАСТИЦА»



Жил-был старый шарманщик Карло. Он ходил по дворам, играл и пел, за это ему кидали медные деньги. Карло жил в бедной каморке, у него даже очаг был не настоящий, а нарисованный на холсте.





Однажды его друг, Джузеппе принёс полено и сказал: «Вырежь из него куклу, научи её петь и танцевать, будет тебе славный помощник».

Карло начал строгать полено. Вдруг тоненький голосок запищал: «Ой, ой, ой, чего вы щиплетесь!» Карло очень испугался, но продолжал мастерить из полена куклу. Когда он смастерил ей лицо, кукла сама раскрыла глаза, у неё вытянулся длинный, — длинный нос.

