

Н. Н. БОРИСОВ

РУССКИЙ ЯЗЫК

НАГЛЯДНО И ДОСТУПНО



Москва
2023

УДК 373.5:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Б82

Борисов, Николай Николаевич.

Б82 Русский язык : наглядно и доступно / Н. Н. Борисов. — Москва : Эксмо, 2023. — 192 с. — (Наглядно и доступно: в схемах и таблицах).

ISBN 978-5-04-178127-9

В книге компактно и последовательно изложены основные правила современной русской орфографии и пунктуации. Информация представлена в наглядных схемах и таблицах, что позволит лучше понять и усвоить её. Кроме того, с помощью пособия можно быстро найти любую тему, систематизировать и расширить имеющиеся языковые знания и навыки. В конце книги приводится расширенный словарь орфографических и орфоэпических сложностей, в который включены слова, наиболее часто вызывающие трудности у учащихся на тестированиях и диктантах.

Пособие окажет существенную помощь в подготовке к ЕГЭ и ОГЭ, прочим формам контроля и урокам.

УДК 373.5:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-04-178127-9

© Борисов Н.Н., 2023
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов 6

ОРФОГРАФИЯ

Правописание безударных гласных в корне слова	8
Чередование гласных в корне слова (А ↔ О)	10
Чередование гласных в корне слова Е ↔ И; А (Я) ↔ ИМ (ИН)	12
Правописание согласных в корне слова	14
Гласные после шипящих.	16
Гласные после Ц	18
Двойные согласные.	20
Выбор приставок ПРЕ- ↔ ПРИ-	22
Правописание букв И ↔ Ы.	24
Употребление мягкого знака (<i>пишется</i>).	26
Употребление мягкого знака (<i>не пишется</i>)	28
Употребление твёрдого знака	30
Склонение имён существительных	32
Выбор суффикса в существительных I.	34
Выбор суффикса в существительных II	36
Выбор суффикса в существительных III.	38
Правописание сложных существительных I	40
Правописание сложных существительных II	42
Правописание слов с ПОЛ- и ПОЛУ-	44
Разряды имён прилагательных	46
Правописание суффиксов прилагательных I.	48
Правописание суффиксов прилагательных II	50
Склонение количественных имён числительных I	52
Склонение количественных имён числительных II	54
Склонение порядковых имён числительных	56
Склонение дробных имён числительных	58
Склонение собирательных имён числительных	60
Правописание имён числительных.	62
Классификация местоимений	64

Склонение местоимений I (по типу существительных)	66
Склонение местоимений II (по типу прилагательных)	68
Склонение местоимений III (по типу прилагательных)	70
Склонение местоимений IV (по типу числительных)	72
Правописание местоимений	74
Спряжение глаголов	76
Правописание глаголов	78
Образование причастий	80
Правописание причастий	82
Деепричастие	84
Классификация наречий по значению	86
Правописание наречий	88
Слитное написание наречий	90
Дефисное написание наречий	92
Раздельное написание наречных выражений	94
Правописание предлогов	96
Правописание союзов	98
Правописание частиц	100
Употребление частицы НЕ	102
Правописание частицы НЕ (слитно)	104
Правописание частицы НЕ (раздельно)	106
Употребление частицы НИ	108
Правописание частицы НИ	110
Междометия и звукоподражательные слова	112
Знаки препинания при междометиях	114

ПУНКТУАЦИЯ

Тире в простом предложении	116
Знаки препинания при однородных членах	118
Обобщающие слова при однородных членах	120
Обособление согласованных определений	122
Обособление несогласованных определений	124
Обособление приложений I	126

Обособление приложений II	128
Обособление дополнений	130
Обособление обстоятельств I (<i>обособляются</i>)	132
Обособление обстоятельств II (<i>не обособляются</i>)	134
Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	136
Синтаксические конструкции с союзом КАК (<i>обособляются</i>)	138
Синтаксические конструкции с союзом КАК (<i>не обособляются</i>)	140
Знаки препинания при обращении	142
Знаки препинания при вводных конструкциях	144
Знаки препинания в сложносочинённом предложении	146
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным	148
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	150
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	152
Знаки препинания при прямой речи.	154

ПРИЛОЖЕНИЯ

Прописная или строчная буквы (Оформление текста. Имена собственные)	156
Прописная или строчная буквы (Культура. Религия)	158
Прописная или строчная буквы (Топонимика. Издательская деятельность)	160
Прописная или строчная буквы (Государство)	162
Правописание аббревиатур	164
<i>Краткий словарь орфографических и орфоэпических трудностей</i>	166
<i>Список условных сокращений</i>	187
<i>Список использованной литературы</i>	189

Не нужно, чтобы всем над рифмами потеть,
а правильно писать потребно всем уметь...

А.П. Сумароков
«ЭПИСТОЛА О РУССКОМ ЯЗЫКЕ»

От авторов

В данном учебном пособии компактно и последовательно в форме схем, таблиц и пояснений к ним представлены основные правила современной русской орфографии и пунктуации.

Цель пособия — систематизировать и расширить имеющиеся языковые знания и навыки, быстро и эффективно подготовиться ко всякого рода экзаменам, включая переводные, выпускные и ЕГЭ, тесты и другие формы проверки знаний по русскому языку.

Основные теоретические сведения даны кратко, но затрагивают практически все сложные темы, каждое правило сопровождается примерами.

Графическое представление материала помогает учащемуся в сжатом объёме запомнить и усвоить сложный грамматический материал, причём именно тот, который ему нужен.

Схемы позволяют увидеть не разрозненные орфограммы, а компактное изложение конкретной темы на одной странице, «взглянуть на лабиринт правил сверху». Простейшая алгоритмизация, положенная в основу создания схем, способствует их запоминанию и выработке автоматизма при разрешении тех или иных орфографических и пунктуационных затруднений.

Некоторые материалы даны шире, чем в школьных программах, для более глубокого усвоения системы языка в целом. Различия в формулировании правил между пособием и школьным учебником позволяют «узнать» то или иное правило в другой редакции, а значит — глубже его понять.

Изложение грамматического материала и структура пособия в целом позволяют использовать его как краткий систематизированный справочник по всем разделам учебного курса современного русского языка.

Надеемся, что учащиеся оценят и приложенный к пособию словарь орфографических и орфоэпических сложностей, значительно переработанный и расширенный по сравнению с прошлым изданием. В словарь сведены те слова, в которых учащиеся наиболее часто делают ошибки при тестировании и на диктантах.

Пояснения в скобках, выделенный шрифт и подчёркивание отдельных букв и слогов в словарных единицах призваны обратить внимание

на наиболее сложные с точки зрения орфографии, орфоэпии или фонетики моменты и адекватность употребления слова.

Каждая тема представлена одной или несколькими таблицами, снабжёнными пояснениями. Таблицы содержат два вида сносок:

1. Чёрный кружок с белой цифрой (⓪—⑩) — исключения, важные примечания, расширения правил) отсылает на нижнюю часть таблицы.
2. Простой кружок с цифрой (①—⑩) указывает на примечания, приведённые в «Пояснении».

Методика работы с данным пособием предполагает следующие формы учебной деятельности:

- а) самостоятельное изучение соответствующей темы по разделам школьного учебника;
- б) дальнейшее её закрепление по предлагаемым схемам и таблицам, что должно расширить и углубить знания, полученные на уроке при изучении нового материала;
- в) предэкзаменационное повторение необходимых разделов курса.

Мы полагаем, что подобная методика обучения будет способствовать развитию лингвистической памяти, логического мышления и аналитических способностей учащихся, а главное — откроет оптимальный по времени путь овладения орфографией и пунктуацией.

Схемы и таблицы были разработаны к.ф.н. доцентом С.Н. Берзиной и старшим научным сотрудником ИУО РАО Н.Н. Борисовым и использованы в процессе обучения студентов современному русскому языку в ИЖЛТ (Институт журналистики и литературного творчества).

ОРФОГРАФИЯ

Грамматика повелевает даже царями.

Мольер

ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА

Попробуйте поставить сомнительную гласную под ударение ❶ ❷ ❸

У СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО:

- Измените число:
часы — *час*; *дела* — *дело*.
- Подберите однокоренное слово:
измерение — *мера*; *осёл* — *ослик*.
- Подберите сложносокращённое слово:
хозяйство — *лесхоз*; *комитет* — *горком*.

У ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО:

- Измените полную форму на краткую:
весёлый — *весел*; *кривой* — *крив*.
- Подберите однокоренное слово:
неуверяемый — *взнуть*;
простой — *просто*.

У ГЛАГОЛА: ❹

- Измените лицо или время, или и то и другое:
хожу — *ходит*; *уплатил* — *уплатит*; *понимаю* — *понял*.
- У глагола прошедшего времени измените род:
пекла — *пёк*; *текла* — *тёк*.
- Подберите однокоренное слово:
дрожать — *дрожь*; *обвевать* — *веять*.

Подберите однокоренное слово с известным вам написанием безударной гласной в корне:

стакан — *стаканчик* — *подстаканник*; *колдун* — *колдунья* — *колдовать* — *колдовство*.

Если такое слово найти не удалось, обратитесь к орфографическому словарю.

- ❶ Эти правила не следует применять, если:
- проверяемая корневая гласная стоит после шипящих и **Ц**;
 - имеется чередование гласных в корне;
 - приставка оканчивается на согласную, а корень начинается с **И** или **Ы**.
- ❷ Безударную **О** в корнях глаголов совершенного вида не проверяйте глаголами несовершенного вида на **-ИВАТЬ**, **-ЫВАТЬ**, т.к. в корне этих глаголов вместо **О** бывает **А**: *заговори́ть* — *разговарива́ть*; *взломать* — *взламыва́ть*.

ПОЯСНЕНИЯ

- ❸ Следует различать по смыслу значение похожих слов:
- *освятить церковь* (Новый храм освятили к Рождеству.) / *осветить дом* (Машину внезапно ярко осветили.);
 - *гиена полосатая* (Гиена полосатая — опасный хищник.) / *геенна огненная* (Геенна огненная в глазах верующих — страшный образ адских мучений.).
- ❹ Если под ударением в корне слова пишется буква ё, то в безударном положении ей соответствует буква е:
- зачёс* — *заче́сать*; *пищённый* — *пише́но*.

NB! Достаточно знать написание одного слова, чтобы правильно писать корни в родственных словах: вагон, вагонетка, вагоновожатый, вагонное депо и др.

В современном языке существует много слов с так называемым беспроверочным написанием, корневые гласные которых невозможно проверить ударением. Такими словами являются некоторые исконно русские, но в основном иностранные слова. Правописание их определяйте по словарю, а наиболее употребительные постарайтесь запомнить: *а́нтагонизм*, *а́ромат*, *брава́да*, *буже́нина*, *возража́ть*, *диапа́зон*, *до́сконально*, *ката́строфа*, *компо́нент*, *кори́фей*, *лото́рея*, *макула́тура*, *нава́ждение*, *о́баяние*, *обо́няние*, *панеги́рик*, *панора́ма*, *предва́рять*, *режиссе́р*, *снеги́рь*, *трафа́рет*, *увертю́ра*, *фо́лиант*, *эска́лация* и др.

ЧЕРЕДОВАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА (А ↔ О)

РАСТ (РАЩ) — РОС	Пишите безударную А перед СТ и Ш. Пишите безударную О перед С (не СТ). ❶	<i>Взращённый, возрасть, отрастить. Выросла, недоросль, водоросль.</i>
ЛАГ — ЛОЖ; КАС — КОС	Пишите безударную А, если за корнем следует буква А. Пишите безударную О в других случаях.	<i>Полагать, слагать, изложение, вложить. Касание, касаться, коснуться.</i>
СКАК — СКОЧ	Пишите безударную А перед К. ❷ Пишите безударную О перед Ч. ❷ Корень в глаголах определяйте по инфинитиву.	<i>Скакалка, скакун, поскакать. Выскачка, соскочить. Подскачу — от подскакать (к ферме), подскачу — от подскочить (от испуга).</i>
ГАР — ГОР	Пишите под ударением А, без ударения — О. ❸	<i>Зага́р, нага́р, уга́р, погорелец, гореть.</i>
КЛАН — КЛОН; ТВАР — ТВОР	Пишите под ударением А или О, без ударения — О. ❹	<i>Кла́няться, скло́н, склонение, склонить. Тва́рь, тво́рчество, сотворение, творец.</i>
ЗАР — ЗОР	Пишите под ударением А или О, без ударения — А. ❺	<i>За́рево, зóри, зóря (военный сигнал), зоря, за́рница, оза́рять.</i>
ПЛАВ — ПЛОВ	Пишите А во всех словах, кроме пловец, пловчиха. ❻	<i>Жук-плаву́нец, плаву́чьность, сплав.</i>
МАК — МОК	Корень МАК — в значении погружать в жидкость. Корень МОК — в значении пропитаться жидкостью или изменить свойства от пребывания в ней. ❼	<i>Обма́кнуть (кисть в краску), мака́ть (хлеб в мёд). Вымо́кнуть (под дождём), промо́кашка. Но: мо́чёные яблоки, замочить бельё. ❼</i>
РАВН — РОВН	Пишите А в значении «одинаковый», «равный». Пишите О в значении «ровный», «прямой». ❽❾	<i>Уравне́ние, сравнить, всё равно. Выровня́ть дорогу, заровня́ть.</i>

ИСКЛЮЧЕНИЯ:

- ① *Ростислáv, Ростóв, ростови́щик, ростóк, на вы́рост, одно(много)ростко́вый, сростноли́стный, óтрасль;*
 ② *скачú, скачóк;* ③ *вы́гарки, изгáрь, при́гарь;* ④ *úтварь;* ⑤ *зоревáть (устар. не спать на заре).*

ПОЯСНЕНИЯ

- ⑥ Пишите букву **ы** в слове **пльвун** в соответствии с произношением этого термина, означающего грунт, насыщенный водой и обладающий большой подвижностью.
- ⑦ Пишите букву **о** перед **ч** в случаях корневого чередования **к ↔ ч**.
- ⑧ Указанные значения корней **равн** и **ровн** используются в зависимости от смысла:
 Ср.: *Равны все музы красотой, несходство их в одежде (Барат.).*
Ты была ровна и весела (Некр.).
Наши соседи зажили хорошо, выравнились со всеми, кто жил здесь и раньше.
На выровненном дне котлована началась закладка фундамента.
В конце матча Павлу Буре удалось сравнять счёт.
Я имел в виду вышколить характер Илюши, выровнять, создать человека (Дост.).
- NB!** Если в предложении после глагола стоит дополнение с предлогом **с**, то в корне пишете **а**:
Его машина поравнялась с трамваем.
- В выражении «Не ровён час» пишете **о**.
- ⑨ Запомните написание слов: *равнина, уровень, поровну, ровесник, подравняться* (в шеренге).

ЧЕРЕДОВАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА $E \leftrightarrow И$; $A (Я) \leftrightarrow ИМ (ИН)$



ПОЯСНЕНИЯ

Не смешивайте некоторые из указанных в таблице корней с похожими, но с другим значением:

- **вычет** (денег) и **вычитка** (от вычитывать) рукописи;
- **умирать** и **умирять** (**умирённый**, т.е. успокоить, примирить):

*Да **умирится** же с тобой и побеждённая стихия (П.).*

Обратите внимание на написание слов:

- **седло, седок, седлать** (коня);
- **седалищный** нерв (крупный нерв в области таза);
- **сидеть, сидение, сидящий, сиделка, посиделки** (в старину сельская молодёжная вечеринка зимой);
- **дитя, дитяtko**, но: дети, детвора.

ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА ❶ ❷

Постарайтесь изменить слово или подберите однокоренное так, чтобы:

после неясной согласной
встала гласная:

дуб — *дубок*,
робкий — *робок*,
ворожба — *ворожит*,
обидчивый — *обида*.

после неясной согласной
встали сонорные

Л, М, Н, Р: ❸
вопрос — *вопросный*,
везу — *везла*,
низкая — *низменная*,
измок — *мокрый*.

неясная согласная
звучала отчётливо:

доносчик — *донос*,
солдатчина — *солдат*,
разметчик — *метка*,
укладчик — *укладка*.

имело место взаимное
чередование букв
Г ↔ Ж, Г ↔ З, Ч ↔ Ш,
Ц ↔ Ч, Т ↔ Щ, СК ↔ Ш,
СТ ↔ Ш:

друз — *друзья*,
искать — *ищу*,
скворец — *скворечник*,
порог — *порожек*.

в сочетаниях ЗДН, НДСК, НТСК, СТЛ, СТН, РДЦ, ЛНЦ, ВСТВ, СТБ и подобных непронизносимая согласная звучала отчётливо: *разномастный* — *масть*, *ирландский* — *Ирландия*, *поздний* — *опоздал*, *костлявый* — *кость*, *мигрантский* — *мигрант*, *сердце* — *сердечный*, *пастбище* — *пасты*, *солнце* — *солярный* и т.д. ❹

Если при изменении слова непронизносимая согласная не появляется, значит, её нет и в проверяемом слове: *ужасный* — *ужасать*, *гнуемый* — *гнуть*, *адресный* — *адреса*, *словесный* — *словеса*, *чудесный* — *чудеса* и т.д. ❺

Если проверочное слово подобрать не удалось, обратитесь к орфографическому словарю.

- ❶ О правописании двойных согласных в корне и на стыке приставки и корня см. таблицу «Двойные согласные».
- ❷ Заимствованные слова проверять нельзя, их следует запомнить: *апогей*, *бидон*, *астронавт*, *футбол*, *купидон* и т.д.
- ❹ Некоторые слова по этому правилу не проверяются: *здравствуй* — *здравие*, *лестница* — *лесенка*, *блестеть* — *блестеть* и др.

ПОЯСНЕНИЯ

- ③ К сонорным согласным относятся **Л, М, Н, Р** и звук [Л], звучащие с преобладанием голоса над шумом.
- ⑤ Запомните некоторые слова без непроизносимого согласного: *интриганский, опасный, ровесник, словесный, ужасный, инцидент, дерматин, компрометировать, констатировать, наперсник, почерк, прецедент, ресницы, срам, юридический* и др.

В некоторых русских словах имеются непроверяемые согласные буквы:

- **Т** в словах *ветчина, потчевать, притча*;
- **З** в словах *здесь, здоровье, здание, зги* (ни зги не видать);
- **С** в слове *сдоба* и др.

Некоторые слова можно проверить, разбив их на морфемы. Выясняем, что в слове *об|став|и|ть* следует писать **б**, так как приставки **оп** не существует.

NB! Не смешивайте слова с похожим написанием, но с разным значением:

- *яство* (еда) и *яствовать* (вытекать, следовать из чего-то);
- *косный* (отсталый) и *костный* (из кости) и др.

Учтите, что выбор согласной нередко зависит от лексического значения слова:

- *бесплодный* сук — *бесплотное* чувство;
- *блеснуть* (кратковременно) и *блестеть* (постоянно);
- *везти* груз и *вести* урок;
- *изморось* (моросить) и *изморозь* (морозить);
- *участвовать* в споре и *чувствовать* любовь;
- *столб* на дороге и *столп* общества.

Обратите внимание на отражение произношения в написании некоторых слов:

- Калашный переулоч — калач;
- Столешников переулоч — столешник (*местн.* скатерть), столешница;
- городошник — городки и др.

Различайте написание корня в словах *грамота, грамотный, грамотей* и в слове *грамматика*.