

ЖИЛЬБЕР ДЕЛАЗЭ • МАРСЕЛЬ МАРЛЬЕ

МАРУСЯ

подружка всех зверят



В ЛЕСУ • В ДЕРЕВНЕ

«МАСТИЦА»





В ЛЕСУ

Мой дядя — фермер, я часто приезжаю к нему в гости на каникулы и помогаю, чем могу. На ферме всегда много работы: и по дому, и на скотном дворе, и в поле.

Сейчас, в конце лета, после жатвы на полях остались тюки спрессованной соломы. Их делает особый комбайн, вон он виднеется вдаль. Сегодня он закончит уборку, а завтра сложит все тюки в огромные скирды. Вот я и напросилась перетаскивать их в сарай. Таскала-таскала, устала и села отдохнуть.

Гуляю я по скошенному полю и вдруг вижу: из соломы выглядывает маленький розовый носик.

Разгребла я солому — да это дикий крольчонок, совсем крошечный и перепуганный.

Каким-то чудом он уцелел и не попал под ножи и колёса комбайна.

Я вытащила крольчонка, он поместился в мои ладони:

— Бедный малыш! Ну, теперь тебе нечего бояться. Я отнесу тебя домой. А звать тебя будут Ролик — ты весь такой кругленький!

Я немножко боялась: вдруг мама не захочет держать дома дикого кролика. Но Ролик ей очень понравился.

— Какой милый детёныш! — сказала она. — Он, наверное, проголодался.

Такую кроху надо кормить молочком. Кукольная бутылочка с соской отлично подошла. Ролик быстро прилачился, сосал и потешно дёргал носиком.

Потом он заснул, и я уложила его в коробку с мягким сеном.

Прошло две недели.

Наш Ролик растёт очень быстро. И не отходит от меня, как будто я его мама. Мы с ним вместе гуляем по саду. Я прыгаю на четвереньках, как и он.

— Догоняй меня, Ролик!

Он больше не пьёт из бутылки, а ест, как положено взрослому кролику.

