

ВИКТОРИЯ АРАНА

*Соленый
раф для
влюбленных*



«Махаон»
Москва

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
А79

Иллюстрация на обложке *Rico Nakari*
Иллюстрации в блоке *Анны Гридневой*
В оформлении использованы иллюстрации
©shutterstock.com
Автор песни *Д. Крылова*

Арана В.

А79 Соленый раф для влюбленных : роман / Виктория Арана; худож. Rico Nakari, А. Гриднева. – М. : Махаон, Издательство АЗБУКА, 2026. – 384 с. : ил. – (Молодежная романтика. Cozy Love).

ISBN 978-5-389-33124-2

Осень в Тюмени пахнет дождем, мокрыми опавшими листьями и кофе из кафешки, где работает Саша. Именно здесь она встречается парня своей мечты! Его зовут Андрей. Он без ума от улыбки очаровательной бариста и ее сырно-карамельного рафа. А еще он оказывается известным музыкантом с тысячами фанатов, жизнью на два города и бесконечными гастролями. Саша же мечтает о прогулках по осенним улочкам, киновечерах в уютной квартирке и теплых объятиях. Кажется, им не по пути и эта осенняя история останется лишь воспоминанием. Но вдруг влюбленные, которым так хорошо вместе, все же найдут способ быть рядом?

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-389-33124-2

© Виктория Арана, 2026
© Оформление.
ООО «Издательство АЗБУКА», 2026
«Махаон»®

*Тем, кто мечтает о чем-то большем, но
боится сделать первый шаг. Я верю, у вас
все обязательно получится. Особенно если
рядом с вами будут настоящие друзья*



Глава 1

Парень шетты

Казалось, этот день не закончится никогда. С самого утра клиенты шли бесконечной чередой, ведь на улице бушевал ветер. Это вполне привычно для Тюмени, поэтому моя точка редко испытывала проблемы с выполнением плана по продажам.

Кошелек был в восторге — ноги не очень. От усталости хотелось рухнуть на пол прямо за прилавком. Я погладила горячий бок тачки¹ и тихо сказала:

¹ Тачка на сленге бариста — профессиональная эспрессо-машина.





— Ничего, моя хорошая, скоро я тебя почищу, выключу и ты сможешь отдохнуть.

Взглянув на часы, я взяла листочки для заметок и написала: «Желаю, чтобы у тебя клиентов было в два раза больше, чем у меня». Пририсовав сердечко, я повесила записку на пробковую доску.

Завтра на точку выйдет мой сменщик — Игорь. Мы с ним редко видимся, в основном переписываемся либо в мессенджерах, либо таким вот образом. Когда я прихожу, меня всегда ждет минимум десять листочков с посланиями. Игоря же завтра встретят всего два, потому что у меня не было ни времени, ни сил на записки.

Звякнул колокольчик. Я вернулась в рабочее состояние и широко улыбнулась. Настроение клиентов не должно портиться из-за моей усталости. Иногда, конечно, сил на это практически не было, но я все равно старалась, как могла.

Дверь открылась, и до меня донеслись нотки осени: запах влажных после дождя листьев и аромат стремительно наступающей ночи. Пока еще не слишком поздно, но осень воровала свет намного раньше лета.

В небольшое помещение зашли двое: парень и девушка. Они обсуждали музыканта, игравшего в двух шагах от входа. Судя по всему, им понравился его репертуар, что удивляло. Наверное, это первый положительный отзыв, который я о нем слышала.





Мужчина пел не очень хорошо, но все равно приходил почти каждый день. Я уже давно привыкла к его завываниям, чего не скажешь об Игоре. Сменщик терпеть не мог, когда певец приходил под окна в его смену.

— Добрый вечер! Что будете заказывать? — спросила я, надеясь, что заказ будет легким.

Парень поднял на меня взгляд, и я вдруг поняла, о чем сочиняли песни, писали книги и снимали фильмы. Из меня будто кто-то выкачал воздух. У него были черные, чуть волнистые волосы, он стоял в темно-серой расстегнутой парке, рубашке в клетку и в свободных штанах.

Все это я заметила каким-то чудом, потому что основное внимание привлекло лицо. Мне еще не доводилось видеть парня красивее. Я бы не назвала его эталоном или супермоделью, дело было совсем в другом. Он будто излучал добро, тепло и нежность, из-за чего отвести от него взгляд становилось невероятно сложной задачей. Зеленые глаза искрились... счастьем?

Он почему-то улыбнулся, из-за чего на гладко выбритых щеках показались глубокие ямочки. Если на свете и существовала любовь с первого взгляда, то это она. Сердце пыталось сбежать из груди. Я едва удержалась от желания придержать его рукой, так сильно оно билось.

Все портило только то, что он пришел не один. Милая девушка стояла рядом с ним





и тоже улыбалась. Видимо, он выглядел счастливым из-за ее присутствия в его жизни. Белокурый ангел с небесно-голубыми глазами, пухлыми губами и нежным румянцем на щеках кутался в светло-розовое пальто. Они стояли близко друг к другу, но оба смотрели на доску с меню. От осознания, что парень моей мечты занят, стало грустно. Но я продолжала держать на лице улыбку.

— Здравствуйте, — сказал парень и положил руку на плечо девушки. — Так, прошлое желание было твоим, поэтому теперь выбор за мной.

От невероятно приятного голоса по коже побежали мурашки. Мало того, что он излучал невероятную энергию, так еще и обладал бархатным голосом. Я никогда в жизни не испытывала подобного и не понимала, что с этим делать. Хотелось срочно написать лучшему другу, но придется подождать, пока клиенты уйдут. Пусть Игорь вряд ли оценит сообщение с воплями о другом парне, держать в себе внезапные чувства сложно.

— Давай. Ты знаешь, что мне нравится. — Она легко улыбнулась уголком губ.

Самый притягательный парень в моей жизни проскользнул взглядом по доске с напитками. Он бегло прочитал наше меню, после чего посмотрел мне прямо в глаза. Я заметила, что у него на мгновение расширились





зрачки — настолько неприкрыто пялилась. Улыбка на мужском лице стала еще обворожительнее. У меня почти подогнулись коленки. Черт, черт, черт! Как же сложно держать себя в руках!

— Подскажите, сырно-карамельный раф — соленый? — Его голос стал чуть ниже.

— Нет, но я могу его таким сделать, если хотите.

Да! Я молодец! Не свалилась под стойку, не покраснела (вроде), не зашлась в кашле, а спокойно ответила. Можно собой гордиться. Достижение, достойное награды.

— О нет, только не это! — Парень рассмеялся. Звук вышел настолько прекрасный, что мне захотелось его записать на диктофон и целыми днями слушать по кругу. — Как-то в Екатеринбурге мне посоветовали попробовать сырный кофе в одной популярной кофейне. Это был худший напиток в моей жизни. Поэтому, прошу, заблокируйте мои воспоминания чем-то вкусным.

— Хорошо, это не проблема. — Я кивнула. — А что сделать для вашей спутницы?

— Лавандовый раф, пожалуйста, — ответил он, чуть склонив голову.

Узнав объем и предпочитаемую сладость, я отвернулась к тачке. Сердце в груди продолжало колотиться от волнения. Будь он один, уже бы познакомилась. Ну, или хотя бы





попыталась. Руки немного дрожали, у меня никак не получалось их успокоить. А для работы они мне были ой как нужны.

«Какой же он потрясающий», — подумала я о совершенно незнакомом человеке. Может, он ненавидит котят? Сомневаюсь. Или, например, не платит в автобусах в час пик? Оскорбляет официантов и продавцов? Все мимо. С первого взгляда понятно — он идеален. К сожалению для меня.

Гости вели непринужденный разговор о погоде, сокрушаясь о замерзших ушах. Сегодня холодно. В целом, учитывая время года, ничего удивительного. Хотя лично я всегда обожаю осень. С детства промозглая погода была моим фаворитом.

Когда все было готово, передала им стаканчики и пожелала теплого вечера. Парень так посмотрел на меня, что я чуть не заплакала от вселенской несправедливости. Смертельно хотелось увидеть его еще хотя бы однажды.

Я кивнула на стаканчик, когда он поднес его к губам:

— Надеюсь, теперь у вас получится избавиться от неприятных воспоминаний.

Парень прищурился, потом понюхал напиток и сделал осторожный глоток. На красивом лице отразился восторг.

— А-а-а! Это великолепно! В чем секрет?





От улыбки заболели щеки. Я хотела сдержаться и сделать серьезное лицо, но, глядя ему в глаза, не могла с собой совладать.

— Профессиональная тайна.

Он снова рассмеялся. Конечно, всегда существовал риск переборщить с карамелью и сделать бурду, которую можно только вылить, но у меня был только один шанс его впечатлить. Если ему понравится, иногда будет заглядывать за напитками, тогда я смогу хотя бы на него смотреть. Сейчас казалось, что даже этого мне будет достаточно, чтобы стать счастливее.

— Теперь буду заходить к вам почаще. Спасибо!

Парень махнул рукой и ушел, возвращаясь к диалогу со своей девушкой. Только после того, как за ними закрылась дверь, я позволила себе рухнуть на стул. Тяжело вздохнула.

Настроение окончательно испортилось. Разочарование затмило усталость. Я вздохнула еще раз и снова взглянула на часы. До конца смены оставалось совсем немного. С трудом получилось заставить себя улыбаться. Клиенты шли один за другим. Перед закрытием все спешили взять себе согревающий напиток, чтобы гулять допоздна. Хотя мы и так работали до десяти вечера.

За два часа до полуночи я смогла закрыться. Помыла тачку, прибрала в зале, переоделась





и вышла на улицу. Ледяной ветер пронизывал до костей. Набросив на голову капюшон, я пошла домой. Нам оплачивали такси до дома, но сегодня захотелось проветриться.

Когда я закрывала глаза, видела его лицо. Подумать только, ведь я смотрела на него не больше десяти минут, а запомнила его полностью, от волнистых волос до ямочек на щеках.

Сердце в груди сходило с ума. Никогда такого не испытывала раньше и не знала, что со всем этим делать. В горле появился ком горечи, я тосковала по человеку, с которым не могла быть вместе, хотя не знала его имени. Эх! Вот уж не поспоришь — судьба-злодейка!

Желтые и оранжевые листья под ногами чавкали и шелестели, но я не обращала на них никакого внимания. Наверное, впервые в жизни. Стало совсем тоскливо. Если меня не радуется осень, то что тогда может?

Я втянула в себя прохладный воздух и почувствовала на языке привкус холодного металла и сырой земли. Сегодня шел дождь, о чем мне сообщили редкие лужи. Вполне возможно, мне сейчас нужно постоять под ледяными струями, чтобы они выбили из меня неудобные чувства.

Телефон в кармане вибрировал от бесконечного потока сообщений: обычно после закрытия смены мы с Игорем обсуждали, кого из постоянников видели и самых запоминающихся





посетителей. Но у меня не было желания обсуждать кого-либо, кроме того парня. И я все-таки решила сдержаться и не ныть сменщику про него.

Тем не менее сообщения сыпались без остановки. Скорее всего, Игорь переживал из-за моего молчания. Пришлось написать ему, что отпишусь позже и включить авиарежим. Не было сил на разговоры. И так устала, а тут еще и душевные терзания.

По хорошо освещенным улицам снова ли люди. Настроение у всех разное, но в целом больше всего ощущался наплыв студентов из-за начала учебы.

Повсюду слышался смех и разговоры о самом важном: ценах на пельмени, макароны и тушенку. Ребята обсуждали столовые, в которых кормили вкуснее и дешевле всего. Рассказывали истории о своих родных городах, знакомились и веселились. И я прекрасно понимала их. Сама проходила через подобное, когда уехала из родного города.

В последние годы Тюмень сильно изменилась. Появилось много пространств для встреч и общения, стало интересно выискивать пасхалки, спрятанные в самых неожиданных местах. На улицах было не страшно и ночью: яркие фонари берегли спокойствие горожан.

Лишь одно осталось неизменным — мой дом. Мой любимый Муравейник. Коричневое





здание, имитирующее волну, облупленное, изрисованное и проржавевшее. В моих глазах оно было прекрасным, в чужих — настоящим кошмаром.

Внутри — почти шестьсот квартир и еще больше жильцов. Я сама с удовольствием называла нас муравьями. Приезжие, да и местные, говорили, что это самое страшное здание в городе, а я с ними никогда не соглашалась.

Величественное сооружение, больше всего напоминающее стену, стало местом моего взросления. В съемной комнате я училась стирать, убирать, готовить, распоряжаться бюджетом и нести за себя полную ответственность. И теперь рассчитывала в быстро ставших родными стенах обрести душевный покой.

В лифте почти перегорела лампа. Свет мигал, пока я ехала на шестой этаж. На лифтовой площадке его вовсе не было. Я на ощупь нашла замочную скважину и открыла дверь в общий коридор. Дальше мое убежище. Я повернула направо и дошла до двери в квартиру. Благо видеть для этого необязательно. Снова нашупав ключом замок, наконец-то я попала домой.

В квартире шумно, но внутри редко бывало по-другому. Под ноги сразу же бросились кошки — Мун и Нум. Обе черные. Мы с соседками подобрали их еще совсем котятами.





С тех пор они жили с нами и уже проходили через подростковую фазу.

Погладив их, я сняла одежду и обувь, о чем быстро пожалела, потому что почти сразу наступила на что-то липкое. Газировку у нас пила только Полина, поэтому я моментально взорвалась. Это невозможно терпеть!

— Сколько можно повторять?! Если что-то пролили, вытирайте за собой! — закричала я, из-за чего кошки мгновенно сбежали от моего плохого настроения.

На крик никто не отреагировал. Я вздохнула и сняла носки, оставаясь босиком. Терпеть не могла ходить так по нашему не самому чистому полу, но не хотела оставлять по квартире липкие следы.

В ванной кто-то неряшливо почистил зубы, из-за чего часть пасты осталась лежать на поверхности раковины, а зеркало украсили мелкие белые брызги. Я потерла виски и решила все это проигнорировать: не моя неделя уборки, поэтому лучше отпустить ситуацию и не нервничать зря.

Помыв руки, заметила пустую втулку от туалетной бумаги. Снова не поменяли. Я скрипнула зубами, взяла картонку и отнесла на кухню, чтобы выбросить в мусор. Меня встретили гора грязной посуды и полупустой холодильник. Достав йогурт и печенье, села за большой круглый стол.



Никто из девочек ко мне не вышел. Я вяло поковырялась в баночке стоимостью тридцать четыре рубля и взяла в руки печенку.

— Почему у меня такое плохое настроение из-за незнакомца? — прошептала я, разглядывая засохшую макаронину на скатерти.

Никто мне не ответил, как и я сама. Закончив со скромным ужином, убрала свой мусор и пошла в комнату. Мун забежала за мной раньше, чем я успела закрыть дверь. Она запрыгнула на сложенный диван и тут же свернулась клубком на моей подушке.

Я включила гирлянду и подошла к окну. Внизу уже почти не шумели машины, да и люди расходились по домам. А мне хотелось только еще хотя бы раз в жизни увидеть улыбку того парня.



Глава 2

Тушанное будущее

— **М**аша! Сколько раз можно повторять: не трогай мою расческу! У тебя есть своя!

Я лениво открыла глаза от крика. В коридоре громко ссорились девочки. Такое происходит буквально каждый день. Из-за неубранных вещей, посягательства на чужую еду, одежду или предметы личной гигиены. Прошлым вечером с кем-то могла поругаться я сама, если бы только на мои крики отреагировали, а не проигнорировали.

Мун потянулась и зевнула, лежа на моей подушке. Наглая кошка ночью выгнала меня





с законного места, но я не против. Все равно не могла уснуть почти до утра.

Стоило закрыть глаза — я видела самую теплую и милую улыбку на свете. Это походило на безумие, ведь мы не знакомы. Он ворвался в мою жизнь, похвалил мой кофе и исчез, оставив после себя лишь душевную пустоту.

Вздохнув, я почесала Мун за ушами. Имя она получила за белый полумесяц на шее, контрастно выделяющийся на гладкой черной шерстке. Кошка замурчала и начала ластиться. Она явно хотела есть, поэтому я нашла в себе силы слезть с дивана. Сегодня выходной, но тренировку никто не отменял.

Расчесав волосы, я быстро прибрала в комнате: покидала вещи с пола на стул, спрятала тетради и учебники в ящик, бросила на кровать покрывало, подклеила отходящий от стены плакат, а потом раздвинула шторы.

От любимого вида на город обычно поднималось настроение, но не сегодня. С невыносимой тоской на душе я смотрела на желтое здание драмтеатра, впервые в жизни не чувствуя прилива сил в выходной.

Много лет я упорно трудилась и развивалась ради мечты всей жизни — собственной танцевальной студии. Или хотя бы группы. Обычно только мысли о ней хватало, чтобы взять себя в руки и прогнать тоску прочь. Сегодня же, судя по всему, не поможет вообще ничего.





Я похлопала себя по щекам в попытке отвлечься и открыла окно, впуская внутрь шум центральной улицы города.

Листья внизу кружились в бешеном танце, будто что-то надвигалось. Обычно потом приходила буря и заставляла нас прятаться по домам. Я вяло порадовалась. Если случится какой-нибудь шторм, выйду на улицу и позволю стихии расколдовать меня.

Мун села у двери и коротко мяукнула. Я выпустила ее и двинулась следом, едва успев увернуться от прилетевшей в мою дверь книги. Та с громким хлопком приземлилась на пол, подняв пыль, отчетливо виднеющуюся в воздухе при дневном освещении. Мун подпрыгнула и сбежала в укрытие. Я, в отличие от нее, разозлилась, а не испугалась, поэтому громко закричала:

— А ну, прекратите ссориться!

Пока я находилась в комнате, легко игнорировала шум перепалки. Но оставаться в центре хаоса спокойной у меня не получалось. Маша стояла с непонятно откуда взявшимися сразу тремя расческами в руках, а на голове у нее было самое натуральное гнездо. Светлые волосы, обычно лежащие идеально, сейчас выглядели не лучшим образом.

— Ой, мы тебя разбудили? Прости, милая! — Рита с ярким макияжем с утра пораньше улыбнулась и помахала мне рукой, но уже





через секунду снова стала злошей. — Еще раз я увижу твои блондинистые волосы на моей расческе, и следующим утром ты проснешься со свежей стрижкой!

— Да кому нужна твоя расческа?! Они просто выпадают! Кошкам все можно, они и разносят их по квартире! Ты же не ругаешь Нума, когда он трется щекой о твои вещи?!

Девочки снова перешли на ультразвук. Стало очевидно, что в ближайшее время конфликт себя не исчерпает, поэтому я протиснулась между ними и ушла на кухню.

Утреннее солнце кричало о том, что ответственный за уборку на этой неделе откровенно халтурил. Хотя я заметила это и вечером. Пыль, грязная посуда, заляпанная плита, переполненное мусорное ведро — все выглядело так, будто кого-то ждала штрафная неделя. Оставалось надеяться, что это не я, потому что расписание напрочь вылетело из моей головы.

Поставив чайник, я выбрала в раковине наименее грязную кружку и помыла ее. Мою личную разбил Нум на прошлой неделе, а выбрать и купить новую пока не дошли руки.

— Ни шанса прогулять пары из-за просыпа, — буркнула Оля, садясь на скрипучий стул и кутаясь в плед.

Из флисовой ткани выглядывали лохматые рыжие волосы. Она была самой бледной из нас.



Литературно-художественное издание
Әдеби-көркем басылым

Серия «МОЛОДЕЖНАЯ РОМАНТИКА. COZY LOVE»

АРАНА Виктория

СОЛЕННЫЙ РАФ ДЛЯ ВЛЮБЛЕННЫХ

Директор департамента *Т. Е. Суворова*

Главный редактор *О. Г. Фесенко*

Руководитель редакционной группы *Н. А. Сергеева*

Заведующий редакцией *Ю. Д. Пичугина*

Ответственный редактор *Е. П. Гончарова*

Технический редактор *Т. Ю. Андреева*

Корректоры *А. К. Эсенова, М. А. Топеха*

Дизайн *М. Н. Фролова*

Верстка *Л. В. Харченко*

Подписано в печать / Баспаға қол қойылды 31.07.2026.

Формат 84×108 1/32. Гарнитура «Ванпикова». Бумага офсетная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 20,16. Тираж 3000 экз. J-CLS-42476-01-R. Заказ №

Дата изготовления / Өндірілген күні 20.08.2026.

Срок службы (годности): не ограничен. / Қызмет (жарамдылық) мерзімі: шектелмеген.

Условия хранения: в сухом помещении. / Сақтау шарттары: құрғақ үй-жайда.

Изготовитель:

ООО «Издательство АЗБУКА» –

обладатель товарного знака «Махаон»

115093, Москва, вн. тер. г.

муниципальный округ Даниловский,

пер. Партийный, д. 1, к. 25

Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19

E-mail: sales@atticus-group.ru

Филиал ООО «Издательство АЗБУКА»

в г. Санкт-Петербурге

195112, Санкт-Петербург,

Малоохтинский пр-т, д. 68,

БЦ «Регул», 2-й этаж

Тел. (812) 327-04-55

E-mail: trade@azbooka.spb.ru

www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru

Отпечатано в России.

Өндіруші:

«АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ –

«Махаон» тауар белгісінің иесі

115093, Мәскеу, қ. іш. аум.

Даниловский муниципалдық округі,

Партийный т.ш., 1-үй, к. 25

Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19

Әл. поштасы: sales@atticus-group.ru

Санкт-Петербург қаласындағы

«АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ филиалы

195112, Санкт-Петербург,

Мало-Охтинский даңғылы, 68 ғимарат,

Регул бизнес орталығы, 2-қабат

Тел. (812) 327-04-55

Әл. поштасы: trade@azbooka.spb.ru

www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru

Ресейде басып шығарылған.

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить по адресу: <https://certification.atticus-group.ru/>.

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін
растау туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <https://certification.atticus-group.ru/>.

Знак информационной продукции (Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)

Ақпараттық өнім белгісі (29.12.2010 ж. № 436-ФЗ федералдық заң)

