

#ШКОЛЬНОПРИКОЛЬНО

А. ЦЫПКИН,
В. ГАМАЮН И К^о

Т И Ш И Н А
Н А З А Д Н Е Й
П А Р Т Е !



Москва
Издательство АСТ
2022

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
Ц97

Серия «#школьноприкольно»
Дизайн обложки: *Татьяна Баркова*

Цыпкин А., Гамаюн В. и К°

Ц97 Тишина на задней парте! / Цыпкин А., Гамаюн В. и др. — Москва: Издательство АСТ, 2022. — 160 с.: ил. (#школьно-прикольно).

ISBN: 978-5-17-136258-4

У школьников много проблем и помимо успеваемости. Авторы этого сборника рассказали, как с блеском можно решить некоторые из них. Ну или не с блеском, а с треском. Итак...

Ончукс олатс? (стало скучно?) — Попробуй написать наоборотный диктант!

Запланировать ни-че-го не делать на каникулах и всё успеть? — Легко!

Мечтаешь ходить на секцию по карате, а мама снова записала на балльные танцы? — Нужно овладеть искусством успешных переговоров!

Задали написать изложение по тексту, который не прочитан? — Не проблема: можно просто пофантазировать.

Не дают карманных денег? — Есть отличная идея, как скопить денег! Научись торговаться и сэкономишь кучу средств. Только не забывай, что скупой платит дважды.

Ты самая популярная девочка в классе и в День Святого Валентина надеешься получить валентинки от всех мальчиков? — Как бы не так. Ну не совсем так...

Эти и другие прикольные истории рассказали современные писатели — Вера Гамаюн, Александр Егоров, Анна Зимова, Алла Лихачёва, Виктория Медведева, Ганна Павлова, Елена Пальванова, Игорь Родионов, Николай Щекотилев и Александр Цыпкин!

© Авторы, текст, ил., 2021
© ООО «Издательство АСТ», 2022



Литературно-художественное издание
әдеби-көркемдік баспа
Для среднего школьного возраста
Серия «#школьноприкольно»

**А. ЦЫПКИН,
В. ГАМАЮН и К°**

ТИШИНА
НА ЗАДНЕЙ
ПАРТЕ!

Ведущий редактор *Екатерина Серебрякова*
Ответственный редактор *Ксения Немушкова*
Художественный редактор *Юлия Межова*
Технический редактор *Валентина Беляева*
Компьютерная верстка *Вероники Рахмилевич*
Корректор *Валентина Леснова*

Подписано в печать 12.07.2022

Формат 60 x 90 ¹/₁₆. Усл.печ. л. 10. Печать офсетная. Бумага офсетная.

Гарнитура Pragmatica. Доп. тираж 3000 экз. Заказ №

Дата изготовления: сентябрь 2022 г.

Произведено в Российской Федерации
Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);
58.11.1 — книги, брошюры печатные
ТР ТС 007/2011

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»
129085, Российская Федерация: г. Москва, Звездный бульвар,
дом 21, строение 1, комната 705, пом. 1, 7 этаж.
Наш электронный адрес: WWW.AST.RU

Адрес места осуществления деятельности по изготовлению продукции:
123112, Российская Федерация: Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2.
Деловой комплекс «Империя», 14, 15 этаж

«АСТ баспасы» ЖШҚ
129085, Мәскеу қ., Звездный бульвары,
21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, 1 жай, 7-қабат.
Біздің электрондық мекенжаймыз: www.ast.ru
E-mail: ask@ast.ru Интернет-магазин: www.book24.kz
Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан и Представитель по приему претензий
в Республике Казахстан – ТОО «РДЦ Алматы», г. Алматы.
Қазақстан Республикасына импорттаушы және Қазақстан Республикасында
наразылықтарды қабылдау бойынша өкіл – «РДЦ-Алматы» ЖШС,
Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», Б литері, офис 1.
Тел.: 8(727) 2 51 59 90, 91, факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107;
E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz, www.book24.kz
Тауар белгісі: «АСТ» Өндірілген жылы: 2022
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Сертификаттау қарастырылған



Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!
<https://vk.com/astdeti>
<https://t.me/astdeti>
<https://ok.ru/ast.deti>
<https://zen.yandex.ru/astdeti>



Аня Зимова



Саша Цыткин



Вика Медведева

СОДЕРЖАНИЕ



Алиса Перкина

Вера Гамаюн

Изложение

4

Рисунки: Юлия Межова

Ганна Павлова

Секреты успешных переговоров

20

Рисунки: Ганна Павлова



Андрей Миняков

Анна Зимова

Деловые люди

48

Рисунки: Марина Дубич

Николай Щекотилов

Школьный спектакль

63

Рисунки: Андрей Миняков



Innushka Goodray

Игорь Родионов

Рейкин, не позорься!

70

Рисунки: Татьяна Муравлёва



Алла Лихачева



Оля Кутузова



Марина Дубич



Вера Гамаян



Саша Егоров



Ганна Павлова

Алла Лихачева

Физкультурная фамилия

89

Рисунки: Алиса Перкмини



Колья Щекотилов

Елена Пальванова

96

День Святого Валентина

Рисунки: Innushka Goodray

Александр Цыпкин

Честное ленинское

III

Рисунки: Ганна Павлова



Таня Муравлева

Виктория Медведева

125

Кто поедет в Петербург?

Рисунки: Анна Жук

Александр Егоров

Обратный Человек

140

Рисунки: Ольга Кутузова



Лена Пальванова



Игорь Родионов



Аня Жук



Юля Межова



Вера Гамаюн

Изложение

По чтению задали повесть Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

— Вообще-то, мы должны это проходить в следующем году, — сказала классная по прозвищу Морковка. — Но, поскольку вы самый сильный третий класс в школе, мы попробуем в этом.

Очередная неудачная идея Морковки, что с неё взять?

Света прочитала только первую страницу — про то, как главный герой нарисовал слона внутри удава, но этого никто не понял. Тут

© Вера Гамаюн, текст, 2021

© Юлия Межова, ил., 2021

ей захотелось спать, и она решила, что успеет прочитать остальное завтра в школе, потому что летом занималась с дедушкой чтением на скорость. А ещё — надеванием боевой одежды и снаряжения на скорость. И поеданием обеда на скорость. С обедом удавалось справиться быстрее всего.

На следующий день в школе прочитать тоже не получилось. Мама в кои-то веки могла отвезти Свету в школу, однако машина не заводилась, и пришлось ехать на трамвае. Потом наступила перемена, когда в буфете появляются пончики в разноцветной глазури, они же донаты, и нужно бороться за них против всей школы — на всех не хватало. На следующей перемене Света дралась с кем-то из тройняшек Градовых из-за «бегемотины», а дальше наступил сдвоенный урок по чтению.

— На первом уроке мы обсудим прочитанное, — объявила Морковка, — а на втором напишем изложение. В этот раз вы должны будете не только пересказать сюжет, но и в конце написать, что вы поняли из произведения. Какие у вас возникли мысли. У вас же возникли мысли?

— Да-а-а... — ответил нестройный и неуверенный хор голосов.

— Откуда у тебя мысли, Градов?! — крикнула Света, еще не остывшая от схватки.

— Бегемотина! — не остался в долгу Градов.

Морковка гневно хлопнула ладонью по столу.

Какой же это был из братьев: Витя, Вова или Веня? Они одинаково стриглись, одевались, носили одинаковые рюкзаки, тетрадки, пеналы. Даже ручки у них были одинаковые. Взрослые думали, это потому, что они очень любят друг друга, но Света знала — так им проще всех обманывать. Почему за таких вредных детей родителям дают сертификаты? Градовы хвастались, что их маму за них наградили губернатор.

— Итак, кто такой Маленький принц? — спросила Морковка.

Светины одноклассники что-то мычали, в итоге выяснилось, что Маленький принц — пришелец с другой планеты, и у него золотые кудри. Света записала это и подумала, что, может быть, книга не такая скучная, как показалось сначала.

— А зачем он путешествует между планетами? — допытывалась Морковка.

— А вы сами не читали? — крикнул очередной Градов, и Морковка снова стукнула по столу.

Отличница Ивлева предположила, что Маленький принц любил путешествовать, но это было верно лишь отчасти. На самом деле он

искал смысл жизни. Света записала и это и подумала, что книга всё-таки скучная.

— ...и эти герои — Король, Пьяница, Фонарщик, Географ... — безнадежно бубнила Морковка, а Света записывала.

Раз предстоит изложение — надо хотя бы знать имена героев.

Пока шло обсуждение, Морковка заметно погрустнела. Свете даже стало её немного жаль. Видимо, их самый сильный третий класс оказался не таким уж сильным, и «Маленький принц» на год раньше срока был им не по зубам.

К концу урока Света знала, что у Маленького принца случилась любовь с Розой, что на его планете были вулканы, что главный герой разбился в пустыне на самолёте, ещё была Змея, и Лис, и какая-то крыса. Чем кончилось, она не поняла.

Также Света записала мораль истории под диктовку Морковки. Мораль — это то, что автор хотел сказать своим произведением. Автор «Маленького принца» хотел сказать, что должна быть любовь, дружба, забота о тех, кого любишь, и об окружающей среде и что это — ежедневный труд и ответственность.

Перед вторым уроком Света думала прочитать краткое содержание истории в Интернете, но не смогла, потому что драка с Градовым — может быть, уже с другим — продолжилась.

И вот, наконец, прозвенел звонок. Ученики расселись на свои места, достали листки бумаги. Нужно было писать изложение. И вот что написала Света*:

«Главный герой...»

Тут Света поняла, что не знает имени главного героя. В повести он говорил «я», поэтому она назвала его в честь автора — Антуаном.

«Главный герой Антуан нарисовал удава, который съел слона. Никто не понял, что он нарисовал. Потом однажды он стал лётчиком, летел над пустыней и разбился на самолёте. Там он встретил Маленького принца. Когда принц увидел его рисунок слона в удаве, то он сказал...»

Света задумалась. Что же мог сказать Маленький принц? Он был пришельцем с другой планеты, который путешествовал между мирами, пока его корабль не разбился на Земле.

Это напоминало сюжет фантастического фильма или даже фильма ужасов.

Света знала в них толк.

Мама Светы работала медсестрой в больнице, и иногда у неё случались длинные смены по выходным. В такие выходные она приглашала посидеть со Светой своего брата, дядю Стаса. Дядя Стас родился на год раньше

* Дословно, но ошибки исправлены.

мамы, но у него не было ни жены, ни детей, и поэтому он всегда был совершенно свободен. Вообще-то, мама просила его сходить со Светой в парк, торговый центр или, на худой конец, в музей.

Вместо этого дядя приносил мешок вкусностей, которые всегда включали пару банок пива для него, большую бутылку «Кока-Колы» для Светы, чипсы (они с дядей любили со сметаной), кукурузные палочки с сыром и жгучие сухарики с хреном. На закуску полагался шоколад. Поскольку после сладкого опять хочется солёного, на закуску шоколада полагался арахис в хрустящей острой оболочке.

Дядя Стас также приносил свой большой ноутбук, скачивал из Интернета фильм, и они весь вечер смотрели кино на кухне.

Света очень любила оставаться с дядей. Правда, у него была одна плохая привычка. Когда герой фильма ужасов вставал ночью сам не свой и куда-то брёл в темноте после укуса монстра или других зловещих событий, дядя вдруг говорил:

— Так, сейчас из него полезет. Иди в коридор и жди. Я позову, когда можно будет.

Света кричала:

— Нечестно!!!

И уходила в коридор, громко топая ногами от возмущения. Когда было особенно обидно,

она прыгала в коридоре и орала, как двухлетние малыши в магазине, чтобы помешать дяде Стасу в одиночестве наслаждаться сценами ужаса.

Вспомнив все фильмы, которые она смотрела с дядей, Света ясно представила, что сказал бы Маленький принц, если бы был их героем. Она написала:

«Когда принц увидел его рисунок слона в удаве, то он сказал:

— Я мог бы быть в чёртовом удаве, как чёртов слон! Всё на этой чёртовой планете пытается меня сожрать, чёрт поberi! Чёртов чёрт!»

Теперь нужно было написать, кто такой Маленький принц и как он оказался на Земле.

Из обсуждения в классе Света поняла, что в повести речь шла про любовь к Розе и про вулканы.

Про вулканы Света знала кое-что действительно ужасное из детской энциклопедии по геологии. Вот фонтан лавы из вулкана, долетев до неба, обрушивается вниз на склон — и образуется пирокластический поток. Это раскалённая смесь газов, пепла и камней, похожая на чудовищную чёрную тучу. Она несётся с огромной скоростью, сжигая всё на своем пути. Люди, попавшие в поток, просто взрываются, как бешеные огурцы.

Прочитав об этом, Света потеряла сон от страха перед потоком. Однажды она призналась в этом маме, и мама взяла передышку, чтобы подумать и изучить вопрос. Изучив, она сказала:

— Вулканы есть не везде. У нас в Санкт-Петербурге их нет. Есть очень большие вулканы в других местах, которые могли бы нам навредить даже издали. Но учёные всё время за ними следят, чтобы этого не случилось. Такие вулканы извергаются всего один раз в сотни тысяч лет. Даже миллионы. При нашей с тобой жизни такого точно не случится.

Этого было недостаточно, поэтому мама добавила:

— А если и случится... если где-нибудь в Америке взорвётся огромный вулкан, то поток нам всё равно не страшен. Он до нас не дойдёт. Вместо этого в океане поднимется громадная волна. И мы в Санкт-Петербурге не сгорим — нас смоеет в море.

Эта новость успокоила Свету. Быть смытым в море — не страшно. Главное, не попасть в поток и не взорваться.

Прочитав о вулканах, Света впервые поняла, какая она маленькая и слабая. И не только она. И мама. И дядя Стас. Любой человек. И даже все люди вместе. И даже все люди, животные, растения, города и страны вместе взятые.

В мире есть силы, которые могут уничтожить всё и всех в один миг. Ничего не останется.

«На планете Маленького принца было извержение большого вулкана, — написала Света в своём изложении. — Было много лавы и поток. Половина планеты Маленького принца сгорела. Ещё была волна. Волна смыла то, что осталось. Маленький принц любил девочку Розу. Он полетел на своём корабле её спасти, но Роза не смогла убежать и умерла. На планете больше нельзя было жить, и Маленький принц улетел.»

Как именно умерла Роза, Света не стала уточнять, но в глубине души она знала, что Розу не смыло. Её настиг поток.

Света перевела дух.

Что ж, Роза погибла вместе с планетой, и Маленький принц обречён скитаться в космосе на своём корабле.

Света сверилась с перечнем персонажей из тетрадки, о которых говорили на уроке, — так или иначе, все они должны были появиться в истории.

«У Маленького принца кончилась еда. Он приземлился на одной планете. Король этой планеты был Пьяницей. И вся планета была в мусоре — это была большая помойка. Маленький принц искал там еду, и вдруг на него напали огромные тараканы. Тараканы были