



СЕРГЕЙ САДОВ

ЗЛАЙН ВТОРЖЕНИЕ

Ленинград
издательский дом
2026

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445
С14

Серия «Боевая фантастика»

Иллюстрация на обложке *Дениса Олтаржевского*

*Выпуск произведения без разрешения издательства
считается противоправным и преследуется по закону*

Садов, Сергей

С14 Элайна. Вторжение: роман / Сергей Садов. —
Москва: Издательство АСТ; Издательский дом «Ле-
нинград», 2026. — 416 с. — (Боевая фантастика).

ISBN 978-5-17-189307-1

В мире, где умирает одна эпоха и рождается новая, наступает время хаоса, битв и перемен. На руинах старого королевства зарождается нечто неизведанное — а на горизонте уже видны полчища варваров, готовых нанести смертельный удар.

Город, ставший оплотом последних надежд, взят в кольцо осады. Защитникам предстоит продержаться до подхода подкреплений — для них это не вопрос чести или славы, а вопрос выживания. Осаждающим же нужно прорваться за стены раньше, чем придёт помощь: от успеха штурма зависит будущее всего народа.

В центре событий — дочь герцога, обычная девочка из аристократической семьи, которую никто не учитывал в масштабных планах правителей и вождей. Она не обладает магическими силами, не славится воинской доблестью и не слывёт героем легенд. Всё, что у неё есть, — чувство долга и стремление действовать в меру своих сил и понимания.

Как повлияет на ход осады ребёнок? Смогут ли скромная решимость и верность долгу сыграть роль в противостоянии армий? И что вырастет на пепелище старого мира — новое королевство или лишь новые руины?

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445

ISBN 978-5-17-189307-1

© Сергей Садов, 2026
© ООО «Издательство АСТ», 2026

Пролог

В огромном, просторном кресле сидел грузный мужчина. Он казался частью этого массивного предмета мебели, словно созданного специально для него. В камине потрескивали дрова. Лоб короля, несмотря на прохладу в комнате, был усеян бисеринками пота, а взгляд блуждал где-то вдали. Его мысли явно были заняты чем-то далёким от этой комнаты.

Напротив него, почтительно склонив голову, сидел худощавый мужчина в бело-синей сутане. В отличие от короля, мужчина был собран и напоминал скорее взведённую пружину.

— Жаль, — наконец произнёс король, сосредотачивая внимание на собеседнике. — Никаких шансов?

— Трудно что-то утверждать, Ваше Величество, — почтительно заговорил худой. — Врачи говорят, что шансы есть, но... Слишком небольшие. Герцог что-то там планирует сделать, собрал несколько архимагов у себя, отвалил им бешеные деньги, кажется, у него есть какой-то план, но... Получится ли у него, нет... Устроит его результат или нет? Устроит ли результат нас... Мы не можем на такое рассчитывать.

— Значит, астральный близнец, — задумчиво протянул король. — Может и сработать, но риски... Не думал, что герцог так сильно любит свою дочь.

Король внимательно посмотрел на собеседника. В свете камина его умные и цепкие глаза блеснули.

— Мне осталось немного времени, — жёстко произнёс он, не давая возразить. — Посмотри на меня. Свадьба моего сына с дочерью герцога могла бы укрепить его позиции. Поддержка герцогства Райгонского заставила бы замолчать всех конкурентов.

Собеседник короля промолчал. Замечание явно было риторическим и не требовало ответа. Более того, в своё время он сам и предложил идею этой помолвки. Опираясь на военные ресурсы герцогства, они могли бы упрочить власть короля, которую основательно так шатали непокорные вассалы.

— Ваше Величество, большинство и так поддерживает вас и вашего сына. Смута, на самом деле, не нужна никому.

Король поморщился.

— Ты прекрасно знаешь, о чём я. Они, может, и поддерживают моего сына, но королева... Ты лучше меня знаешь эту су...

— К-хм...

Король замолк, хмуро глядя на собеседника. Устало махнул рукой.

— Какие уж тут между нами вежливости. Одна и радость, что против сына не пойдёт, но её представление о его благе... И, конечно, она единственная знает, что нужно сыну. Если бы удалось провести свадьбу до моей смерти, то Райгонские, с поддержкой остальных, смогли бы укротить мою жену, но без официального статуса...

— К-хм... Ваше Величество, осмелюсь заметить, вашему сыну всего одиннадцать лет, а герцогине — восемь...

— И что? — Зло глянул на собеседника. — Когда речь идёт о спокойствии в королевстве, их возраст не имеет значения. В конце концов, никто не собирается их гнать в постель прямо вот завтра. Мне просто нужно как-то нейтрализовать влияние жены... Проклятье! Я даже не

могу убить её! Она, конечно, та ещё... женщина, но сына не предаст никогда. А если её убрать, то сын вообще останется без поддержки! Был один шанс, но и тот... Как же всё не вовремя. Такая хорошая была возможность.

Собеседник короля снова промолчал. А что тут сказать? Но король явно ждал ответа, и молчания не предполагалось.

— Может, у герцога что-то получится?

Король устало мотнул головой.

— Мы не можем полагаться на случай. Да ещё и непонятно, что из этого получится. Сам понимаешь, мы не можем просчитать влияние астрального близнеца. Возможно, получим сумасшедшую какую-нибудь с манией разрушения.

Собеседник попытался возразить, но король явно ушёл в свои размышления и не обратил внимания на попытку собеседника, продолжая размышлять вслух:

— Прежде чем дать герцогу добро на его план, я внимательно изучил хроники. Результат редко оказывается тот, на который рассчитываешь. А сделать королевой то, что получится в результате слияния, если вообще что-то получится... Как бы и в самом деле королева не оказалась по сравнению с этим существом милой, доброй, понимающей.

Стайрен честно задумался, постаравшись представить кого-то, по сравнению с кем королева окажется доброй и понимающей. Получился какой-то монстр из глубин ада.

— Нет, нужно искать другие варианты, Стайрен, — продолжил король, не заметив, как передёрнулся его собеседник. — Знаю я тебя, ты не мог не подготовить запасные варианты.

— Они много хуже, Ваше Величество, — вздохнул собеседник. — Герцогство Райгонское в силу своего положения на границе, постоянно вынуждающее их от-

ражать набеги варваров, обладает самой боеспособной армией в королевстве. Им не хватает влияния при дворе, но тут им смогли бы помочь я и наши союзники. Все остальные... Они либо по уши замазаны в интригах королевы, либо не обладают нужным влиянием, либо... либо не смогут создать нужного перевеса, а значит, всё будет шатко.

— И всё же?

— Маркграф Лейстен, — коротко ответил Стайрен. — У него и дочь подходящего возраста есть — ей недавно исполнилось десять.

Король задумался.

— Поясни. Не самые влиятельные люди, при дворе бывают мало. Конечно, с одной стороны, не участвовали в интригах, с другой... Ни влияния, ни военной силы. Но если ты их предложил, значит, есть что-то.

— Маркграфство Лейстен находится рядом с герцогством Райгонским, и маркграф — близкий друг Айрина Райгонского. Более того, Айрин — крёстный отец дочери маркграфа.

— Вот оно как... То есть поддержка герцогства, но с другой стороны... Ты наверняка уже общался с герцогом на эту тему?

— Да, Ваше Величество. Герцог совершенно не против. Мне кажется, его сейчас вообще ничего не заботит, кроме здоровья дочери.

— Так всё плохо?

— Врачи говорят, что рассинхрон ауры усиливается... если не удастся стабилизировать её за месяц, то дальше начнётся лавинообразный распад. Сначала ауры, потом личности. Потом девочка превратится в овощ. Живёт, дышит, но...

— Да, печально, — кивнул король. — Видел я тех, кто пережил рассинхрон ауры. Даже церковь признала, что души уже покинули эти тела, а значит, их убийство уже

нельзя считать убийством человека. Не повезло девочке. Но?.. Я чувствую большое «но» в твоём предложении.

— Маркграф против, — признался Стайрен. — Ему совершенно не хочется влезать в дворцовые разборки, тем более тащить в них дочь.

Король мрачно усмехнулся.

— Ничего, эту проблему мы решим. Пригласи ко мне маркграфа... и начинай готовить свадьбу. Нужно обязательно успеть её завершить до моей смерти. Не по правилам, но, думаю, придворные простят отцу желание обеспечить сыну счастье и поймут его желание лично присутствовать на свадьбе. Воля умирающего и всё такое...

Стайрен медленно кивнул.

— Сделаю, Ваше Величество.

— Эх, мне бы ещё лет пять или хотя бы три года. Не успеваю... Стайрен, на тебя вся надежда. Я назначу тебя председателем регентского совета. К сожалению, не пустить туда жену я не могу... чую, попьёт она ещё твоей крови. Но постараюсь убрать оттуда как можно больше её сторонников. Дальше оставляю всё на тебя. А теперь иди... Мне надо подумать. Да и устал я...

Стайрен встал и глубоко поклонился, повернулся и неторопливо вышел, стараясь не смотреть на оплывшего жиром человека у камина. Было больно смотреть на то, во что превратился великий король, который много сделал для укрепления королевства. Уговорами, силой... да что говорить, предательством, он сумел сокрушить многих врагов, упрочил королевскую власть, притихли внешние враги. Но короля сразили не внутренние или внешние враги, а болезнь, с которой ничего не смогли сделать врачи. Всего за пять лет король, хоть и никогда не отличавшийся стройностью, превратился в оплывшего жиром толстяка, который даже передвигался с трудом. Болезнь не отняла разум, по-прежнему остававшийся

острым, но... Перед королевством отчётливо замаячила угроза гражданской войны, которая грозила похоронить всё, достигнутое Эрдаром Первым, вместе с королевством.

Начался лихорадочный поиск возможности укрепления королевской власти, чтобы дать возможность наследнику достигнуть совершеннолетия, когда он уже сможет перехватить управление страной. При этом желательно, чтобы ему достались не руины.

* * *

В небольшой комнате в двух креслах рядом с массивным, без всяких украшений, столом сидели двое. Женщина, явно нервничая, вцепилась обеими руками в ладонь мужчины, который второй рукой слегка поглаживал руки женщины, явно пытаясь её успокоить, хотя его лицо выдавало большое напряжение. Вот только он лучше держал себя в руках, чем женщина.

— Готова слушать? — наконец спросил мужчина.

Женщина нервно кивнула.

— Я уже успокоилась.

— Дорогая, это ведь ты настояла на таком решении, помнишь?

— Да, но...

— Мы можем отменить всё.

— Я... я не могу смотреть, как моя дочь превращается в овощ! Просто не могу!

— Возможно, удастся стабилизировать ещё её ауру.

— Айрин, ты же сам слышал медика. — Женщина в отчаянии всплеснула руками. — Шансы... один из сотни! И с каждым днём всё хуже.

Мужчина только вздохнул.

— Где ты вообще слышала про этот способ?

— В семейных хрониках. Перед свадьбой как-то попался мне в библиотеке один старый сборник, там и опи-

сывался призыв астрального близнеца, правда, для собственного усиления...

— Но...

— Да-да, я помню, читала те материалы, которые нам предоставил Конклав магов. Призыв для собственного усиления вызывает диссонанс аур с последующим распадом. Так и случилось. Но в тех же материалах перечислялось, для чего этот способ может применяться относительно безопасно. И одним из пунктов в том списке, причём как бы ни главным, как раз и была стабилизация рассинхрона благсчёта ауры астрального близнеца. Только я тогда не знала, как это реально происходит. А вот сейчас уже сомневаюсь... Останется ли дочь той, кем была...

Мужчина покачал головой.

— Нет. И ты прекрасно это знаешь.

— Но... А вдруг?

— Дорогая, надо принимать решение. Нас ждут. Лаур говорит, что сегодня самый удачный день для начала ритуала. Или мы делаем, или отказываемся.

— Я...

— И, считаю, нужно поговорить с детьми. Они тоже имеют право знать. Сейчас не та ситуация, когда можно молчать.

— Но они ещё маленькие...

— Турию уже тринадцать, и он наследник! Ларии двенадцать, конечно, маленькая ещё, но она всегда была серьёзной не по возрасту. Порой она ведёт себя даже более ответственно, чем её брат.

— Ладно, но Ларсу-то всего десять.

— Ты права, но всё равно. Пусть он не всё поймёт, но он должен знать. Позже ему брат с сестрой объяснят ситуацию.

— Хотя Карена звать не будешь? — явно смирившись, отозвалась женщина.

Айрин покачал головой.

— Что четырёхлетний ребёнок поймёт? Нет.

— А Элайна?

Мужчина крепко сжал губы. Взгляд потемнел.

— Держится... Я сам не уверен, что смог бы так на её месте. И, конечно, она согласна. Да у неё и выбора нет. Она понимает, что либо так, либо... Она просила убить её, если не получится, и она превратится в овощ... Я... Я не уверен, что смогу...

Женщина поникла.

— Давай сделаем это.

В соседней комнате их уже ждали. Трое детей и высокий пожилой мужчина в одежде, чем-то напоминающей рясу. Длинный такой халат в пол с красной оборкой. При виде вошедших, он мягко поднялся со своего места и слегка склонил голову.

— Герцог, герцогиня.

— Вы объяснили детям ситуацию? — спросил вошедший мужчина.

Тот в ответ огладил рукой бородку и укоризненно посмотрел на герцога.

— В общих чертах. Они знают, что их сестра болеет и что мы здесь собрались для того, чтобы её вылечить. Но цена лечения... Вы уверены, что детям нужно знать это?

— Турий — наследник, — отрезал герцог. — А Лария... Она благоразумная девочка. Ларсу же... объяснят ситуацию позже.

Мужчина кивнул.

— Тогда объясню всем и прошу воздержаться от вопросов, пока я не закончу. Ваша светлость, вы тоже не все знаете, некоторые вещи в хрониках не пишут. И так... Вы знаете, что такое рассинхрон ауры? — Мужчина посмотрел в сторону детей.

— Это когда нарушается баланс цветов в ауре, несколько несмело начал старший мальчик.

— Баланс цветов... — мужчина поморщился. — Цвета ауры — это всего лишь восприятие нашего мозга аур разумных существ, просто так нашим мозгом проще подать информацию о значении гм... каждого цвета. Чёрный цвет лепестка ауры отвечает за телесное здоровье, белый — за душевное. И дальше по спектру: красный лепесток, оранжевый, жёлтый... Красный, условно, огонь души, оранжевый — сила... Вы это должны были уже проходить на занятиях.

Дети, внимательно слушавшие объяснение, усиленно закивали. Даже самый младший мальчишка, который явно не понимал, что тут происходит, но слушал молча, никак не проявляя недовольства.

— Тогда вам должны были уже объяснить, что баланс цветов ауры свидетельствует о здоровье человека. Но стоит балансу нарушиться по той или иной причине, как лепестки спектра начнут перетекать из одного цвета в другой, хаотично возрастать или уменьшаться...

— То, что у сестры? — не выдержал младший мальчишка. Старшие, видно, прекрасно знали о ситуации, поэтому просто нахмурились.

— Да, юный господин.

— Это можно вылечить?

— Теоретически, попадая в такт хаотично изменяющимся по размеру лепесткам ауры и искусственно мешая им перетекать из цвета в цвет, можно надеяться, что постепенно аура стабилизируется.

— Но? — хмуро спросил старший мальчишка.

— Но если это не удалось за месяц, то шансы сильно уменьшаются.

Девочка кивнула. Глянула на родителей.

— Что такое астральные близнецы? — В ответ на удивлённые взгляды окружающих, пожала плечами. — Я слышала, как папа с мамой говорили, что только астральный близнец может теперь стабилизировать ауру.

Мужчина кивнул.

— Вот мы и подобрались к главному. — Он глянул на взрослых, но те молчали. Вздохнул. — Ваши родители попросили меня объяснить вам это. Они считают, что вы должны знать. Если коротко, то астральный близнец — это аура другого человека, которая практически совпадает с аурой кого-то ещё. Именно такой эффект и называют эффектом астральных близнецов.

— А такое бывает? — удивился старший мальчишка.

— Да, господин Турий. Просто вы смотрите на наш мир, в то время как для этого эффекта границ нет. Ему доступно всё мироздание. Все те звёзды, что вы видите на небе. И какое бы расстояние ни разделяло таких людей, ритуал их соединит. И таких близнецов может быть не один, не два и даже не сотня.

— Ого.

— Турий! — Укоризненно глянул на него отец. Мальчишка тут же взял себя в руки и застыл.

— Прошу прощения, отец. Но я не понимаю, как это нам поможет вылечить сестру.

— Если войти в контакт с одним из близнецов, позволить им на время слиться аурами, то здоровая аура второго близнеца стабилизирует рассинхрон вашей сестры.

— Так это же здорово...

— Но? — перебила брата сестра и посмотрела на него весьма укоризненно. — Всё ведь не так просто?

— Да, — кивнул мужчина. — Хотя таких близнецов в мироздании может быть тысячи, но нужно ещё уговорить его согласиться помочь. Именно уговорить, силой тут ничего нельзя сделать. При попытке заставить начнётся борьба аур, что только ускорит распад, причём обоих близнецов. Но даже не это главное... Если удастся найти, кто согласится помочь, уговорить... Ваша сестра изменится.

— Почему? — снова спросил младший мальчишка.

— Астральный близнец — это такой же человек, который может жить в невообразимых от нас далях, со своими желаниями, своим опытом, который вырос в совершенно другом, возможно, сильно отличном от нашего обществе. К счастью, близнец не может быть старше или младше, иначе это ещё больше осложнило бы ситуацию. Но и так... Если проще говорить, то при слиянии аур два близнеца практически сливаются в одну личность, и каждый из них переживает жизнь другого. Мы не можем сказать, какой жизнью жил второй близнец. Возможно, он нищий бродяга, выросший на помойке, может, принцесса могущественной империи. А возможно, мы даже представить себе не сможем, чем занимается этот близнец и какие у него устремления в жизни в силу слишком больших различий в обществах разных миров. И когда они снова разделятся, то каждый заберёт от другого часть души. Ну... Если проще, то две души сольются в одну, основательно перемешаются, снова разделятся на две. И что от кого кто получит, не сможет предсказать никто. Это будет ваша сестра и одновременно уже не она.

— Ух ты, круто! — не выдержал младший мальчишка, но тут же сник под общими взглядами.

— Мама! — не выдержал старший. — Ты действительно хочешь такого?

— Я не хочу смотреть на тело своей дочери, в которой не останется души, — с болью вскрикнула женщина. — Как представляю её лежащей на кровати без тени разума в глазах... Я готова на что угодно пойти, если это поможет ей.

— А зачем вы нам всё это рассказываете? — поспешно вмешалась единственная девочка в комнате, заметив, что мать вот-вот потеряет контроль над эмоциями.

— Вы не сможете не заметить, что ваша сестра изменится после лечения, — заговорил герцог. — И у вас неизбежно возникли бы вопросы. Лучше сразу всё решить.