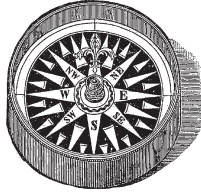


---

## ПРЕДУВЕДОМЛЕНИЕ



I. Как в самом путешествии, так и в таблицах, к оному приложенных\*, счисление времени принято Грегорианское, по той причине, что вычисление всех налюдений производимо было по английским или французским эфемеридам, которые, как известно, сочинены по Грегорианскому стилю. Беспреданное переведение сего нового стиля в старый могло бы причинить погрешности, которых, несмотря на всевозможное внимание, трудно было бы избегнуть.

II. В самом путешествии я употреблял гражданское счисление времени, а в таблицах суточных счислений — астрономическое, не разделяя часов на вечерние и утренние, но считая непрерывно 24 часа от одного полудня до другого. Так, например, 10 часов есть 10 часов вечера, а 22 часа — 10 часов утра. Многие английские мореходцы употребляли сие счисление в описаниях своих путешествий, хотя оно мне более приличным кажется в таблицах, нежели в историческом описании путешествия, поелику употребление гражданского счисления времени для всякого рода читателей внятнее.

III. Долгота места всегда считается от меридиана Гринвичской обсерватории, который лежит от Санкт-Петербургского меридиана 2 ч 1'12,4" к западу. В плавании от Кронштадта до Гринвичского меридиана долгота считается восточная, потом к западу до совершения всего круга, а после опять до нашего прибытия в Кронштадт восточная.

IV. Румбы, показанные в сем сочинении, все исправлены по склонению компаса, выключая где именно сказано, что помянутые румбы суть по компасу.

V. Мили, употребляемые в путешествии, так же как и в таблицах, суть итальянские, или морские, из коих 60 считается в одном градусе земного меридиана.

---

\* Третья часть, включающая кроме таблиц склонений статьи, интересные, в основном, исключительно специалистам океанологам, гидрологам и этнографам (см. оглавление третьей части) изъята из настоящего издания полностью, за исключением одной главы, данной в приложении. (Прим. ред.)

VI. Для измерения глубины приняты сажени, обыкновенно в море употребляемые, из коих каждая содержит 6 английских футов.

VII. Высота барометра показана в английских дюймах и десятых и сотых частях одного.

VIII. Ртутный термометр, так называемый Реомюров, который между точками замерзания и кипящей воды имеет 80 градусов.

IX. Хотя в таблицах суточных счислений склонение компаса и стоит наряду с прочими полуденными наблюдениями, но оно было всегда вычисляемо по утренним и вечерним наблюдениям азимутов и амплитуд, и без большой погрешности может быть принято за склонение того места, которое означают широта и долгота.

X. Действием морского течения, которое в таблицах суточных счислений в особом столбце показано, называю я разность между широтою и долготою по счислению и наблюдениям. Если сия разность столь мала, что не превосходит 4 или 5 миль, то без всякого сомнения приписать можно оную другим случайным причинам, а не течению, особливо если, приняв сию последнюю причину, находишь, что направление течения одних суток противно направлению в следующие сутки; таковые случаи означены в таблице течения словом *нет*. Но ежели несколько дней сряду разность между счислимым и обсервованным пунктом простирается все в одну сторону, в таком случае, хотя бы и сия разность была не более 4 миль, почел я приличнее приписать оную течению, нежели погрешностям в счислении корабельного пути.

XI. Об истинной долготе приложено в третьей части особенное изъяснение.

XII. Карты, находящиеся при сем путешествии, сочинены под моим надзиранием астрономом Горнером и лейтенантами Левенштерном и Беллинсгаузеном. Астрономическая часть снятия берегов принадлежит однакож больше Горнеру, который не упускал также участвовать в тригонометрических трудах Левенштерна и Беллинсгаузена. Все почти карты рисованы сим последним искусным офицером, который в то же время являет в себе способности хорошего гидрографа; он же составил и генеральную карту.

XIII. Виды берегов и изображения предметов, касающихся до натуральной истории, в атласе все рисованы Тилезиусом. Исторические виды также его работы, хотя Тилезиус и не был в должности живописца\*. Как бы ни была принята ученая, особливо географическая, часть сего путешествия, но в художественном отношении всегда будет иметь свою цену богатым и любопытным атласом, приложенным к оному, и которым я обязан единственно трудам Тилезиуса\*\*.

---

\* Академия художеств доставила экспедиции живописца Курляндцова, который при первом нашем прибытии на Камчатку, оставя корабль, возвратился сухим путем в С.-Петербург.

\*\* В издании сохранен стиль оригинала и, по возможности, орфография. (Прим. ред.)

## ВВЕДЕНИЕ

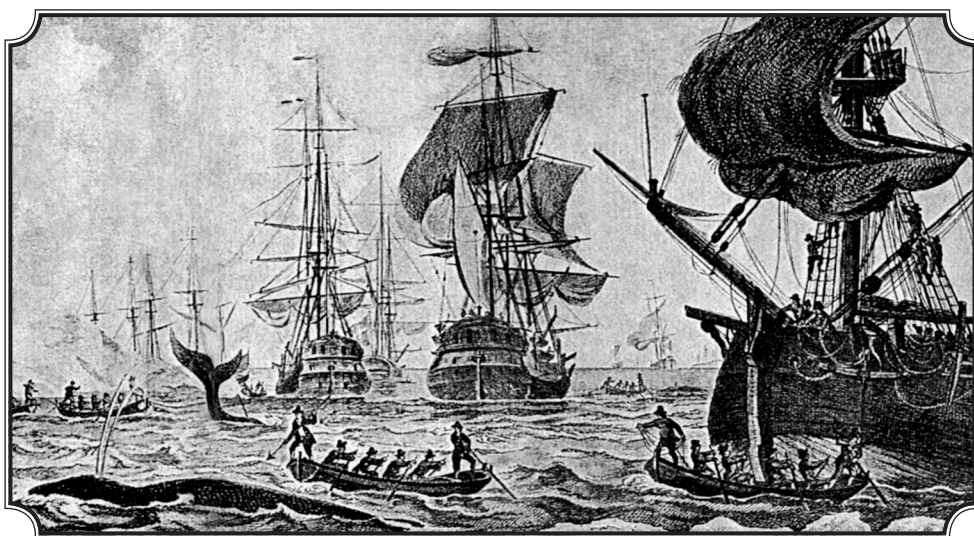
*Всеобщие примечания о российской торговле в течение последнего столетия. — Известия о мореплавателях и открытиях россиян в северной части Великого океана. — Плавание Беринга, Чирикова, Шпанберга, Вальтона, Шельтинга, Синда, Креницына, Левашева, Лаксмана, Беллинга и Сарычева. — Начало торга россиян пушиным товаром. — Краткое об оном известие. — Происхождение Российско-американской компании. — Совершенное ее установление, подтвержденное правительством. — Начальный повод к предприятию сего путешествия.*



Между многими славными происшествиями, последовавшими в России со времени Петра Великого, открытие Камчатки в 1696 и Алеутских островов в 1741 гг. занимают не последнее место. Сии страны делаются важными, как потому, что оказали, хотя, впрочем, и в позднее уже время, сильное содействие свое в российской торговле, так и потому, что особенно обратили на себя торговый промысел жителей России.

Хотя я и не сомневаюсь, что читателям известно повествование о российских открытиях и плаваниях в Великом северном океане, однако, невзирая на то, полагаю, что помещение здесь краткого об оных известия будет не излишним.

В 1716 г. уже послано было, по повелению Петра Великого, судно из Охотска в Камчатку для испытания прямого сообщения морем между первым и последнею, после чего и предпочтен навсегда путь водою трудному и продолжительному путешествию берегом. По повелению сего государя изведывали также от 1711 до



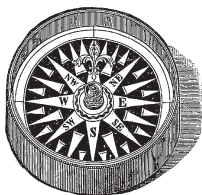
Морской промысел в северных морях.

С рисунка XIX в.

---

---

## СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ



Морской промысел в северных морях.....	13
<i>С рисунка XIX в.</i>	
Витус Йонассен (Иван Иванович) Беринг.....	14
Тюлени — основной объект промысла в северных морях.....	16
Джеймс Кук.....	17
Александр I .....	18
Ливерпульские доки.....	19
Воронцов Семен Романович .....	20
Николай Петрович Румянцев.....	22
Карта западного побережья Евразии и восточного побережья Америки .....	27
Моржи — объект промысла в северных морях .....	28
Лисянский Юрий Федорович.....	29
Фаддей Фаддеевич Беллиснсгаузен .....	30
Здание английского парламента. <i>Изображение XIX в.</i> .....	31
Макар Иванович Ратманов.....	33
Вид Михайловского замка.....	34
Коцебу Отто Евстафьевич .....	35
Английские рыболовецкие суда возвращаются в гавань с сельдевой ловли. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	39
Карта плавания первой российской кругосветной экспедиции на кораблях «Надежда» и «Нева» под командованием Крузенштерна и Лисянского в 1803—1806 гг.....	40
Южноамериканский пейзаж .....	42
Серебрянная монета Барк «Крузенштерн». <i>100 рублей 1997 г.</i> .....	44
Резанов Николай Петрович.....	45
С.-Петербургский вид.....	46
Золотая монета Барк «Крузенштерн». <i>1000 рублей 1997 г.</i> .....	47
Бразильская гавань Пара. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	49

Карта Каранских островов из Атласа к первому изданию «Путешествия» Крузенштерна. Составлена астрономом Горнером и лейтенантами Левенштерном и Беллинсгаузеном под руководством Крузенштерна. Рисована Беллинсгаузеном.....	50
Астролябия Арренуса .....	51
Костюмы обитателей Тенерифа нижнего сословия. ....	52
По рисунку естествоиспытателя Лангсдорфа .....	52
Пик Тенериф (Пико-де-Тейде) на острове Тенерифе.....	53
Вид города Санта-Крус на острове Тенериф.....	56
По рисунку Лангсдорфа .....	56
Мореплаватель Лаперуз.....	57
Пляска арапов в праздник на острове Св. Екатерины (Санта-Катарины). Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенштерна.....	59
Вид города Ностре-Синьора-дель-Дестеро на о. Св. Екатерины (Санта-Катарины). Гравюра по рисунку астронома Горнера XIX в. ....	60
Вид местечка Св. Михаила в Бразилии. Гравюра XIX в. по рисунку естествоиспытателя Тилезиуса .....	61
Карта части побережья Южной Америки и о. Св. Екатерины (Санта-Катарины) из Атласа к первому изданию «Путешествия» Крузенштерна. Составлена астрономом Горнером и лейтенантами Левенштерном и Беллинсгаузеном под руководством Крузенштерна. Рисована Беллинсгаузеном.....	62
Баклан кусающийся. Гравюра по рис. Тилезиуса из атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенштерна .....	63
Бразильская ферма. Гравюра XIX в. ....	64
Бразильская парра. Гравюра по рис. Тилезиуса из атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенштерна .....	65
Карта южной оконечности Америки из Атласа к первому изданию «Путешествия» Крузенштерна. Составлена астрономом Горнером и лейтенантами Левенштерном и Беллинсгаузеном под руководством Крузенштерна. Рисована Беллинсгаузеном.....	69
Гора Сармиенто (Огненная Земля) .....	70
Магелланов пролив. Гравюра XIX в. ....	71
Пейзаж Огненной Земли: пролив Рождества.....	72
Мыс Горн — южная оконечность Огненной Земли. Гравюра XIX в. ....	75
Мыс Пильяр. Гравюра XIX в. ....	77
Изображение предков с острова Пасхи. Гравюра XIX в. ....	78
Гигантские идолы с острова Пасхи. Гравюра XIX в. ....	79
Карта о. Пасхи, составленная Лисянским. Из собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского .....	80
План гавани Тайо-Гоэ (Тайегоа) или Анны-Марии на о. Никагива (Нуку-Хиву). Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенштерна.....	81
Нагрудный деревянный щит начальника с о. Пасхи. Гравюра XIX в. ....	82

Обсидиановые топоры с о. Пасхи. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	83
Бухта на Маркизских (Вашингтоновых) островах во время прибытия европейских кораблей. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	84
Грудное изображение мужчины с острова Нукагива. <i>Гравюра XIX в. по рис. Тилезиуса</i> .....	86
Грудное изображение женщины с острова Нукагива. <i>Гравюра XIX в. по рис. Тилезиуса</i> .....	87
Внутренний вид моря. <i>По рис. XIX в.</i> .....	89
Украшения, оружие и предметы быта жителей Вашингтоновых (Маркизских) островов. <i>Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Лисянского</i> .....	90
Хлебное дерево и его плод. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	93
Вид моря или кладбища на острове Нукагива. <i>Гравюра XIX в. по рис. Тилезиуса</i> .....	94
Нукагивские птицы: горный голубь попугайчик пигида. <i>Рисунок естествоиспытателя Тилезиуса из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна</i> .....	95
Морай на Маркизских острова. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	97
Накагивский череп в трех проекциях. <i>Гравюра XIX в. по рис. Тилезиуса</i> .....	99
Ритуальные сооружения на Сандвичевых (Гавайских) островах. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	100
Карта Маркизских и Вашингтонских островов (на современных картах — Маркизские острова). <i>Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна</i> .....	103
Вид берегов порта Чичагова. <i>Гравюра XIX в. по рис. Тилезиуса</i> .....	105
Лица нукагивцев. <i>Гравюра XIX в. по рис. Тилезиуса</i> .....	106
Мужчина с острова Нукагива в испещренном виде. <i>Гравюра XIX в. по рис. Тилезиуса</i> .....	107
Мужчина с Сандвичевых островов в маске. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	108
Нанесение татуировки на острове Нукагива. <i>Гравюра XIX в. по рис. Тилезиуса</i> .....	109
Украшения и утварь жителей Вашингтоновых островов <i>Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Лисянского</i> .....	110
Украшения, оружие и предметы быта жителей Вашингтоновых островов. <i>Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Лисянского</i> .....	111
Грудная пластинка из перламутровой раковины с повязкой из человеческих волос и с железной оправой (Сандвичевы острова). <i>Из собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского</i> .....	112
Изображение нукагивца, накалывающего другому узор. <i>Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна</i> .....	113
Танцевальные ходули с Маркизских островов. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	114
Бамбуковые дудки с Сандвичевых островов. <i>Гравюра по рис. XIX в.</i> .....	115
Украшения, оружие и предметы быта жителей Сандвичевых островов. <i>Из собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского</i> .....	117
Мужчина с острова Нукагива в испещренном виде. <i>Гравюра XIX в. по рис. Тилезиуса из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна</i> .....	119
Утварь жителей Сандвичевых островов. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	120

Каменные песты с Сандвичевых островов (на современных картах — Гавайские острова). По рис. XIX в. ....	123
Плетеный шлем с Сандвичевых островов. Гравюра XIX в. ....	124
Деревянное блюдо с Сандвичевых островов. Гравюра XIX в. ....	127
Медаль в честь первого российского кругосветного плавания 1803—1806 гг. ....	129
Украшения и оружие жителей Маркизских островов. Гравюра XIX в. ....	132
Оружие и военные принадлежности жителей Сандвических островов. Гравюра XIX в. ....	133
Летучие рыбы. Гравюра XIX в. ....	136
Носорог полосатый. Рисунок естествоиспытателя Тилезиуса из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. ....	137
Карта Камчатки и побережья Охотского моря. Из сочинения «Описание земли Камчатки» российского географа и путешественника, академика Петербургской АН, участника 2-й Камчатской экспедиции С. П. Крашенинникова (1711—1755).....	139
Вид Петропавловской гавани с моря. Гравюра XIX в. из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	140
Два листа из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	141
Вид Петропавловской бухты с берега. Рисунок XVIII в. ....	144
Корабль у берегов Камчатки. По рис. XVIII в. ....	147
Зонтиковидные растения на Камчатке. Гравюра по рис. XIX в. ....	148
Красная японская лягушка. Рисунок естествоиспытателя Тилезиуса из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	150
Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	152
Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	155
Гора Фудзи-Яма. Гравюра XIX в. ....	156
Вулкан Авача близ Петропавловска. Гравюра по рис. XIX в. ....	157
Высший японский чиновник в традиционной одежде. Гравюра по фотографии XIX в. ....	158
Японский самурай. Гравюра по рис. XIX в. ....	159
Улица в японском городе Токайдо. Гравюра XIX в. ....	160
Японская барка. Гравюра XIX в. ....	161
Гребенушка, обитающая на Камчатке. Рис. XIX в. ....	162
Первое посещение японский толмачей. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	165
Мыс Горнер при входе в бухту Кагозима. Гравюра по рис. XVIII в. ....	166
Вид острова Папенберха и Крысьяго острова. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	167
Участники первого российского кругосветного плавания в Японии. Японское изображение XIX в. ....	168

Российский шлюп «Надежда». Японское изображение XIX в. ....	169
Три Ароновы бороды: зияющий, полый большой и полый клетчатый. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	170
Японские женщины на прогулке. Гравюра из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	172
Изображение японского караульного дома. Гравюра из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	173
Беседа японских чиновников. Гравюра из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	174
Японские томачи на коленях перед своим начальником. Гравюра из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	175
Японские предметы быта. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	176
Изображение лиц японцев. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	177
Отдыхающие японцы. Японское изображение .....	178
Японские флаги, вымпелы и другие почетные знаки. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	179
Японская столовая посуда. Гравюра XIX в. ....	180
Японская утварь. Гравюра XIX в. ....	181
Старинные японские бронзовые вазы. Гравюра XIX в. ....	182
Старинные японские серьги и шейные украшения. Гравюра XIX в. ....	183
Старый японец. Гравюра XIX в. ....	184
Японский жрец. Гравюра XIX в. по фотографии .....	185
Японский буддистский домашний алтарь. Гравюра XIX в. ....	186
Буддистский колокол. Гравюра XIX в. ....	187
Японский пейзаж. Гравюра XIX в. ....	188
Синтоистский храм в Никко. Гравюра XIX в. ....	189
Японские крестьяне. Гравюра XIX в. по фотографии .....	191
Татуированный японец. Гравюра XIX в. ....	192
Японская гейша, играющая на на арфе. Гравюра XIX в. по японскому рисунку .....	193
Сова, пойманная на корабле близ японского берега. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	194
Вид берега Нагасаки и изображением японской птицы, именуемой скопа. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	196
Вид Нагасаки. Гравюра XIX в. ....	197
Рукав бухты Нагасаки. Гравюра XIX в. по фотографии .....	198
Обряд взаимного приветствия японцев. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	199
Изображение караульного судна и крепости. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	203
Окунь пестрый. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	204

Японский большеглаз. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	205
Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом.....	205
Судно принца Чингодзина, на котором российский посланник отправился с корабля на берег. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	207
Мягкие японские черви и пр. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	208
Японский рыболов или красноногая чайка. Рисунок естествоиспытателя Тилезиуса из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	209
Вид Мегасаки близ города Нагасаки. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	212
Японские рыбы. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	214
Строение морских медуз. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	215
Аваби или обитатель Японского ушка. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом ....	216
Карта плаваний Кука в Тихом океане в 1772—1775 и 1776—1780 гг. ....	219
Японские рыбы: головач слизкий и головач японский. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	220
Грудное изображение женщины народа, называемого айны. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	223
Вид залива графа Румянцевана острове Иессо. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	224
Вид залива Анива в южной части Сахалина. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	225
Южной оконечности о Сахалин. Составлена по данным, собранным во время первой российской экспедиции .....	226
Изображение айнов. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	228
Изображение айна, жителя острова Эзо. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна .....	229
Типы айнов и айносов. Гравюра XIX в. ....	230
Мужчина и женщина айны. Гравюра XIX в. по фотографии .....	233
Фрагмент карты Курильских островов и близлежащих территорий. Из сочинения «Описание земли Камчатки» российского географа и путешественника, академика Петербургской АН, участника 2-й Камчатской экспедиции С. П. Крашенинникова (1711—1755) .....	235
Ткацкий станок айнов и орудия для тканья. Гравюра XIX в. ....	236
Резные деревянные пластинки айносов. Гравюра XIX в. ....	237
Священные палки (инабо) айнов. Гравюра XIX в. по рис. фон Зибольда .....	238
Корневце, стебель, листья, цветок и плод сараны. <i>Lilium Martagon L.</i> ....	240

Айны перед житницей. Гравюра XIX в. по рис. фон Зибольда .....	243
Платье айнов из меха и рыбьего пузыря. По рис. фон Зибольда.....	244
Верхнее платье айнов из луба. Гравюра XIX в. по рис. фон Зибольда .....	245
Лодка айнов. Гравюра XIX в. по рис. фон Зибольда .....	247
Гора — валки для белья айнов. Гравюра XIX в. ....	248
Палицы айнов. Гравюра XIX в. по рис. фон Зибольда.....	249
Охотничьи ножи айнов. Гравюра XIX в. ....	249
Хижини айнов с подмостками для сушки рыбы. Гравюра XIX в. по фотографии .....	251
Охотничья лодка айнов. Гравюра XIX в. ....	252
Баклан .....	253
Вершина вулкана Авача.....	255
Карта Петропавловской бухты. Составлена штурманом У. Блаем .....	256
Петропавловская гавань. Изображение из первого издания «Описание земли Камчатки» С. П. Крашенинникова (1711—1755) .....	258
Карта острова Кадьяк. Из собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского .....	261
Одежда жителей острова Кадьяк. Из собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского .....	262
Предметы, принадлежавшие колошам о. Ситха. Из собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского .....	263
Вид залива Надежды в северной части Сахалина. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	265
Главный начальник татарского селения на северном берегу Сахалина. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	267
Карта острова Сахалина. Составлена в конце XIX в. ....	268
Зинька сахалинская. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	271
Турухтан пестрый Сахалинский. Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	273
Мыс Жонкер. Остров Сахалин .....	277
Утварь североамериканских индейцев: хлопушки; маски; удочки; колотушки для коры; палицы и топор.....	278
Резные изделия жителей северо-западной Америки: роговая ложка; корзина; гребень; блюдо для ворвани; черпак; колотушка для коры .....	279
Плоскоголов японский и плоскоголов крокодил. Лист из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	280
Терпук камчадалский. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом для Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	281
Мужчина и женщина, относящиеся к племени чукчей. По рисунку XIX в. ....	282
Мужчина и женщина, относящиеся к племени олених чукчей. По рисунку XIX в. ....	282
Женщина и мужчина алеуты. По рисунку XIX в. ....	283
Мужчина и женщина из индейского племени нутка. По рисунку XVIII в. ....	284

Изображения сахалинских татар. Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	285
Турухтан бурый. Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	287
Охота на китов. Рисунок XIX в. ....	289
Парусный корабль в бурном море. ....	292
Карта залива Ситка. Из Собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского .....	294
Лагерь североамериканских туземцев, расположившихся под байдарами. Изображение XVIII в. из Атласа к путешествию Сарычева.....	296
Птичьи острова у северо-восточных берегов Сибири. Гравюра XIX в. ....	297
Карта российских владений в северо-западной части Америки. Из Собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского .....	298
Украшения, оружие и предметы быта жителей острова Кадьяк. Из Собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского .....	300
Цепочки из моржового зуба с Алеутских островов и деревянная трещетка северо-западного побережья Северной Америки.....	301
Украшения, оружие и утварь жителей острова Ситка. Из Собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского .....	301
Один из типов жилищ в Уналашке. По рисунку XIX в. ....	302
Предметы быта жителей острова Ситка. Из Собрания карт и рисунков к первому изданию «Путешествия...» Лисянского .....	305
Трясогузка сахалинская. Рисунок из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна.....	307
Гарпун с поплавком из тюленьей шкуры из северо-западной Америки. Гравюра XIX в. ....	308
Железный кинжал из северо-западной Америки. Гравюра XIX в. ....	309
Корабль возле Курильских островов. Гравюра XIX в. ....	310
Гробница Капитана Клерка в Петропавловске. Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом ....	312
Дальневосточный краб, обитающий в Беринговом море. Гравюра по рис. XIX в. ....	314
Памятник капитану Клерку и Делилю де ля Круэру, сооруженный участниками пер- вой российской кругосветной экспедиции в Петропавловской гавани. Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом .....	316
Вид Курильских островов с моря. Гравюра XIX в. ....	319
Дикие гуси. Гравюра XIX в. ....	321
Езда на собаках с бродовщиков, который прокладывает дорогу. Изображение из «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова.....	322
Камчатские жилища и их обитатели. Изображение из «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова .....	324
Летние и зимние хижины камчадалов (по Куку) .....	325
Бродовщик на лыжах (лапках) прокладывает дорогу на снегу. Изображение из «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова .....	327

Белка — объект промысла обитателей Камчатки. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	329
Камчадал в зимнем платье со свежепойманной рыбой. <i>Изображение из «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова</i> .....	330
Камчадалы, добывающие огонь из дерева. <i>Изображение из «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова</i> .....	333
Внутреннее строение зимней камчатской юрты, внутри которой женщины, сидя по нарам, упражняются в разных трудах. <i>Изображение из «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова</i> .....	334
Занятия и разборные жилища камчадалов. <i>Изображение из «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова</i> .....	335
Соболь — промысловый зверь Камчатки. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	337
Пихта .....	340
Медведь — важный герой камчатского фольклора .....	343
Внутренний вид зимнего жилища камчадалов. <i>Изображение из «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова</i> .....	345
Карта Алеутских островов и Берингово море 1854 г. ....	347
Порт Охотск. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	349
Киты, бороздящие океан. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	351
Камбала полосатая. <i>Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом для Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна</i> .....	353
Стеллерова или сибирская утка. <i>Рис. XIX в.</i> .....	354
Китайский компас. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	356
Китайская джонка. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	359
Вид города Макао с морской стороны. <i>Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом</i> .....	362
Геппо или Таможенный директор в Кантоне, развлекающийся на своем судне. <i>Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом</i> .....	364
Вид Бокка де Тигриси близ Макао. <i>Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом</i> .....	367
Вид канала, ведущего в Гойаму, что напротив Кантона. <i>Из Атласа к первому изданию «Путешествия...» Крузенитерна. Рисовано естествоиспытателем Тилезиусом</i> .....	368
Уличная жизнь китайского города. <i>Гравюра по рис. XIX в.</i> .....	371
Китайская пагода. <i>Гравюра XIX в. по фотографии</i> .....	372
Вид китайского города. <i>По рисунку XIX в.</i> .....	374
Мандарин, везущий письмо императору Китая. <i>Изображение XIX в.</i> .....	375
Богатые китайцы за игрой в го. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	377
Вид китайской гавани с берега. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	378
Йу-и — жезл из красного лакированного дерева, имеющий форму цветка лотоса. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	381
Башня Желтого журавля у Учанге. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	382
Христианское кладбище в Шанхае. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	383

---

Главная улица в Пекине. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	385
Буддистских храм. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	387
Пагода в Шанхае. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	390
Китайские вещи для роскошного и обывденного употребления. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	392
Небесная сфера в старой обсерватории в Пекине. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	394
Китайский мандарин из Кантона. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	398
Грот в саду в Макао. <i>Старинная литография</i> .....	399
Стража у городских стен китайского города. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	400
Китайские речные лодки и парусная джонка. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	403
Оружие из Китая и Японии. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	405
Сельскохозяйственные работы на сотрове Гуам. <i>Литография XIX в.</i> .....	409
Пагода в окрестностях Пекина. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	410
Пагода в окрестностях Пекина. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	413
Китайский порт. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	414
Китайский порт. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	415
Улица в китайском городе <i>Гравюра XIX в.</i> .....	419
Вид Зондского пролива. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	421
Пагода в окрестностях Пекина. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	422
Пагода в окрестностях Пекина. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	423
Пагода в окрестностях Пекина. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	424
Наполеон Бонапарт, закончивший свои дни на острове Св. Елены. <i>Парадный портрет</i> .....	425
Берега острова Св. Елены. <i>Литография XIX в.</i> .....	427
Палуба военного корабля XIX в. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	429
Генерал Бонапарт, еще не ставший императором. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	431
Британская военная эскадра. ....	432
Российский корабль в водах южных морей, приветствуемый аборигенами. <i>Гравюра XIX в.</i> .....	442