

ЛУНТИК

ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ



эксмогетство

Москва
2026



Разве может быть что-то прекраснее свободно-го полёта над землёй? Вот и гусеницы Вупсень и Пупсень считали, что нет. Больше всего на свете они мечтали научиться летать. Чтобы исполнить своё заветное желание, братья перепробовали уже много разных способов, но ни один из них почему-то не сработал.

В этот раз Вупсень и Пупсень сделали крылья из листьев, разогнались на скейтах, съехали с горки, подпрыгнули на трамплине и — о чудо! — действительно оторвались от земли. Только радость была недолгой: братья влетели в куст, поломали крылья, шлёпнулись на лопух, который подбросил их обратно в воздух, и рухнули на тот же склон. Гусеницы рассердились, расстроились и принялись отдирать от себя налипшую паутину и колючки репейника.

— Проклятое земное притяжение! — ругался злой Вупсень.

— Может, пойдём траву пожужём? — растерянно предложил Пупсень.

— Неохота...

А чего же хочется хулиганам, когда у них плохое настроение? Правильно! Испортить настроение кому-нибудь ещё, чтобы не страдать в одиночестве. Гусеницы только подумали об этом, как услышали голоса Лунтика и кузнечика Кузи.

Заговорщицки переглянувшись, Вупсень и Пупсень тихонько пошли на звук. Они подкрались к тому месту, где кузнечик и лунный пчелёнок что-то громко обсуждали.

Неслышно раздвинув траву, гусеницы увидели прекрасную скульптуру бабочки Элины. Она была аккуратно вылеплена из глины, а платье украшали яркие цветочные лепестки. Лунтик показывал свою работу



другу, прежде чем дарить бабочке. Вдруг ей такое не понравится?

— Да я думаю, она вообще обалдеет! — уверенно заявил Кузя. — Ну, в смысле, я бы точно обалдел, если б мне кто-то такое подарил.

Лунтик обрадовался:

— Сегодня у меня самый лучший день! Покажу наконец-то Элине свой подарок, а вечером полечу к маме на Луну!

Он спрятал статую за ширмой — так сюрприз получится ещё интереснее.

Вупсень и Пупсень укрылись в зарослях травы. День, когда у гусениц снова не получилось стать бабочками, просто не мог быть самым лучшим — ни для кого! В головах братьев-хулиганов уже созрел гениальный план...

Едва Лунтик и Кузя отошли от скульптуры, чтобы позвать Элину, гусеницы выскочили из укрытия





и бросились исправлять свой неудачный день. Они налепили на статую куски глины и разный мусор — вместо прекрасной нежной бабочки за ширмой теперь пряталось глиняное чудовище. Испортить красоту всегда быстрее и проще, чем её создать.

Довольные своей работой, Вупсень и Пупсень снова спрятались. Скоро до них донеслись звонкие весёлые голоса — это возвращались Лунтик и Кузя. А вместе с ними, чтобы посмотреть на чудесный сюрприз, шла не только сама Элина, но и две её подружки-бабочки, а ещё Мила и Пчелёнок. Всем не терпелось увидеть подарок Лунтика, над которым он так долго трудился. А сам Лунтик едва не светился от радости, представляя, какое впечатление произведёт его скульптура.

Он с гордостью отдёрнул ширму и выжидающе посмотрел на друзей — ну, что они скажут?!

— А-а-а-а! — разом закричали зрители.

— А-а-а! — заверещал сам Лунтик, увидев, что стало с его творением.

— Да-а-а-а! — радостно завопили гусеницы.

Теперь кому-то хуже, чем им! А это значит, что день не такой уж и неудачный.

— Пупсень, дружище, это стоило того! — воскликнул Вупсень. — Дай пять!

Кузя хмуро посмотрел на хулиганов:

— Так это... это вы сделали?! Вы что, совсем уже?! Лунтик так старался!

— Целый месяц... — грустно вздохнул Лунтик.

Вупсень и не думал ему сочувствовать:

— А мы постарались за пять минут, хе-хе-хе.

— Она была совсем не такая! — объяснил Лунтик Элине. — Честно!

Бабочка ему верила. Но любоваться чудовищем, в которое превратилась её скульптура, не хотела.

