

Анастасия Корфиати

*Юбки
от А до Я*

**ШЬЕМ ЮБКИ БЕЗ ПРИМЕРОК
И ПОДГОНОК**

Москва
Издательство АСТ

УДК 746.41
ББК 37.248
К 70

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Корфиати, Анастасия.
К 70 Юбки от А до Я — Шьем юбки без примерок и подгонок / Анастасия Корфиати. — Москва: Издательство АСТ, 2016. — 128 с. — (Книга с выкройками в натуральную величину — От выкройки до пошива).

ISBN 978-5-17-092257-4 (Книга с выкройками в натуральную величину)

ISBN 978-5-17-092301-4 (От выкройки до пошива)

В новой книге Анастасия Корфиати делится секретами моделирования базовой выкройки юбки, на основе которой можно сшить различные модели юбок: асимметричную с запахом, юбку с цельнокроеным поясом на подкладке, юбку с воланом, юбку-карандаш со шлицей, юбку-колокол на подкладке и другие. Пошаговые мастер-классы позволят даже начинающим швеям получить в результате юбку, идеальную по крою и посадке по фигуре. Опытные швеи с помощью этой книги смогут узнать о современных технологиях шитья и нюансах, которыми делится знаменитый автор.

УДК 746.41
ББК 37.248

12+

Научно-популярное издание

*Серия «Книга с выкройками в натуральную величину»
Серия «От выкройки до пошива»*

Анастасия Корфиати

ЮБКИ ОТ А ДО Я

Шьем юбки без примерок и подгонок

Заведующая редакцией Ж. Фролова
Руководитель направления Я. Радаева
Ведущий редактор О. Макеева
Младший редактор М. Захарова
Технический редактор И. Нагорнова
Корректор О. Соколова
Компьютерная верстка Н. Виткалова
Компьютерный дизайн обложек В. Воронин

Подписано в печать 15.08.2015

Формат 84x108/16. Усл. печ. л. 13,44

Тираж (Книга с выкройками в натуральную величину) 2000 экз. Заказ №

Тираж (От выкройки до пошива) 2000 экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953000 — книги и брошюры

ООО «Издательство АСТ»

129085, Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 3, к. 5

ISBN 978-5-17-092257-4 (Книга с выкройками в натуральную величину)

ISBN 978-5-17-092301-4 (От выкройки до пошива)

© Корфиати А., 2015

© ООО «Книжкин Дом», оригинал-макет, 2015

© ООО «Издательство АСТ», 2015

Содержание

Вступление	5
КАК РАБОТАТЬ С ВЫКРОЙКАМИ	6
МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ПОШИВУ ЮБОК	7
Асимметричная юбка с запахом	7
Юбка-карандаш со шлицей.....	14
Юбка-колокол на подкладке.....	19
Юбка с цельнокроеным поясом на подкладке.....	24
МОДЕЛИРОВАНИЕ ВЫКРОЕК	33
<i>Для чего нужна выкройка и как ею пользоваться?.....</i>	<i>33</i>
<i>Какие мерки необходимы для построения выкройки юбки.....</i>	<i>35</i>
<i>Базовая выкройка юбки.....</i>	<i>35</i>
<i>Как заузить юбку.....</i>	<i>38</i>
Асимметричная юбка с запахом	39
Юбка-карандаш со шлицей.....	42
Юбка-колокол на подкладке.....	46
Юбка с цельнокроеным поясом на подкладке.....	48
Джинсовая юбка-карандаш	50
Юбка-шестиклинка	54
Юбка с запахом.....	57
Юбка с воланом.....	60
Юбка с асимметричным подолом	63
МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ПОШИВУ ЮБОК	65
Джинсовая юбка-карандаш	65
Юбка-шестиклинка	73
Юбка с запахом.....	79

Юбка с воланом.....	87
Юбка с асимметричным подолом	92
ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ.....	97
НЕОБХОДИМЫЙ НАБОР ИНСТРУМЕНТОВ	102
<i>Какую бумагу использовать для выкроек?.....</i>	<i>104</i>
<i>Как читать выкройку?.....</i>	<i>104</i>
<i>Как правильно приколоть выкройку к ткани.....</i>	<i>107</i>
<i>Чем перенести контуры выкройки на ткань.....</i>	<i>107</i>
<i>Как раскладывать выкройку на ткань.....</i>	<i>108</i>
<i>Всегда ли нужна выкройка?.....</i>	<i>108</i>
<i>Как хранить выкройки</i>	<i>108</i>
ВЫБОР ТКАНИ.....	111
ВИДЫ ШВОВ	118
ОШИБКИ НАЧИНАЮЩИХ ПОРТНИХ.....	124



Вступление



Дорогие читатели! Наконец-то наступил момент, которого все ждали с огромным нетерпением – перед вами моя новая книга! Она предназначена не только для опытных портних, но и для начинающих, которые делают первые шаги в этом увлекательном творческом занятии.

Эту книгу я создавала с особым чувством. Ежедневно на мою почту приходит огромное количество писем от женщин и девушек, которые хотят научиться шить, но по каким-то причинам боятся сделать первый шаг. Мне захотелось понять, что их останавливает, и помочь им в их стремлении. В итоге я пришла к очевидным выводам. Многие начинающие портнихи просто не верят в свои силы, боятся испортить ткань, разочароваться в результате. Но ведь огромное желание научиться шить есть? Так что же делать, как разорвать замкнутый круг собственной неуверенности?

Выход есть, и он на удивление прост. Если вы делаете первые шаги в шитье, начинать нужно с простых изделий. И такими изделиями являются юбки! Именно с пошива юбок и следует начинать! Вы «набьете» руку, научитесь выполнять различные виды строчек, обрабатывать припуски швов различными методами, выполнять швейные операции – от простых до сложных.

Построить базовую выкройку юбки, по которой можно смоделировать любой фасон, достаточно просто. В книге вы найдете пошаговое моделирование базовой выкройки юбки и сможете построить ее по собственным меркам буквально за 20 минут. Однако, чтобы еще больше упростить вам задачу, мы подготовили для вас 9 моделей юбок, пошив которых подробно описан и проиллюстрирован пошаговыми мастер-классами. Это не только поможет вам качественно пошить любую из представленных моделей, но и вдохновит вас на новые идеи!

С пожеланиями безграничного творчества.

*Искренне Ваша,
Анастасия Корфиати.*



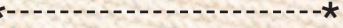



Как работать с выкройками

1. Выберете понравившуюся модель юбки из представленных в книге.
2. По таблице размеров определите свой размер. Если ваши мерки отличаются от условно-типовых, запишите их в столбец «Мой размер». Это поможет вам понять, какая корректировка по фигуре потребуется.
3. На основе базовой выкройки юбки постройте выкройку выбранной модели на ваш размер. Следуйте подробным инструкциям, описанным в этой книге.

Таблица мерок для юбки на условно-типовую фигуру
Рост около 168 см

Размер	40	42	44	46	48	50	Мой размер
Обхват груди	80	84	88	92	96	100	
Обхват талии	60	64	68	72	76	80	
Обхват бедер	86	90	94	98	102	106	
Высота бедер	20	20	20	20	20	20	
Длина юбки							
Мои расчеты:							

Условные обозначения

	Направление долевой нити.
	Направление, в котором нужно заложить складку или зацеп.
	На этом участке необходимо выполнить приспособление.
	Соединение двух частей одной и той же детали выкройки, не помещившейся полностью на лист. В этом случае сначала необходимо переснять одну часть детали на кальку, не вырезая, совместить по метке со второй частью детали и переснять деталь полностью. Затем вырезать.
	Отстрочка детали по линии простыми или отделочными нитками в зависимости от модели.
	Место стыка или прерывания шва. А также обозначает место присоединения другой детали — кармана, клапана и т. д. В некоторых случаях указывает место надреза ткани.
Степень сложности*	<p>* — очень просто;</p> <p>** — требуется некоторый опыт;</p> <p>*** — требуется значительный опыт;</p> <p>**** — требуется большой опыт.</p>

Асимметричная юбка с запахом**

Эта асимметричная юбка будет незаменима жарким летом. Она сшита из легкой хлопчатобумажной ткани, которая позволяет продемонстрировать длинные ноги и красивый загар. Помимо кроя, у этой юбки есть еще одно неоспоримое достоинство — необычный принт. Художник расписал ткань широкими мазками и букетами по своему вкусу и настроению, а нам остается лишь любоваться его творением.



Юбка на манекене



Эскиз модели

ДЕТАЛИ КРОЯ ЮБКИ

Длина юбки по спинке от талии – 60 см.

Рекомендации по выбору ткани: хлопчатобумажные ткани, сохраняющие форму – сатин, поплин, лен, хлопок.

ВАМ ПОТРЕБУЮТСЯ:

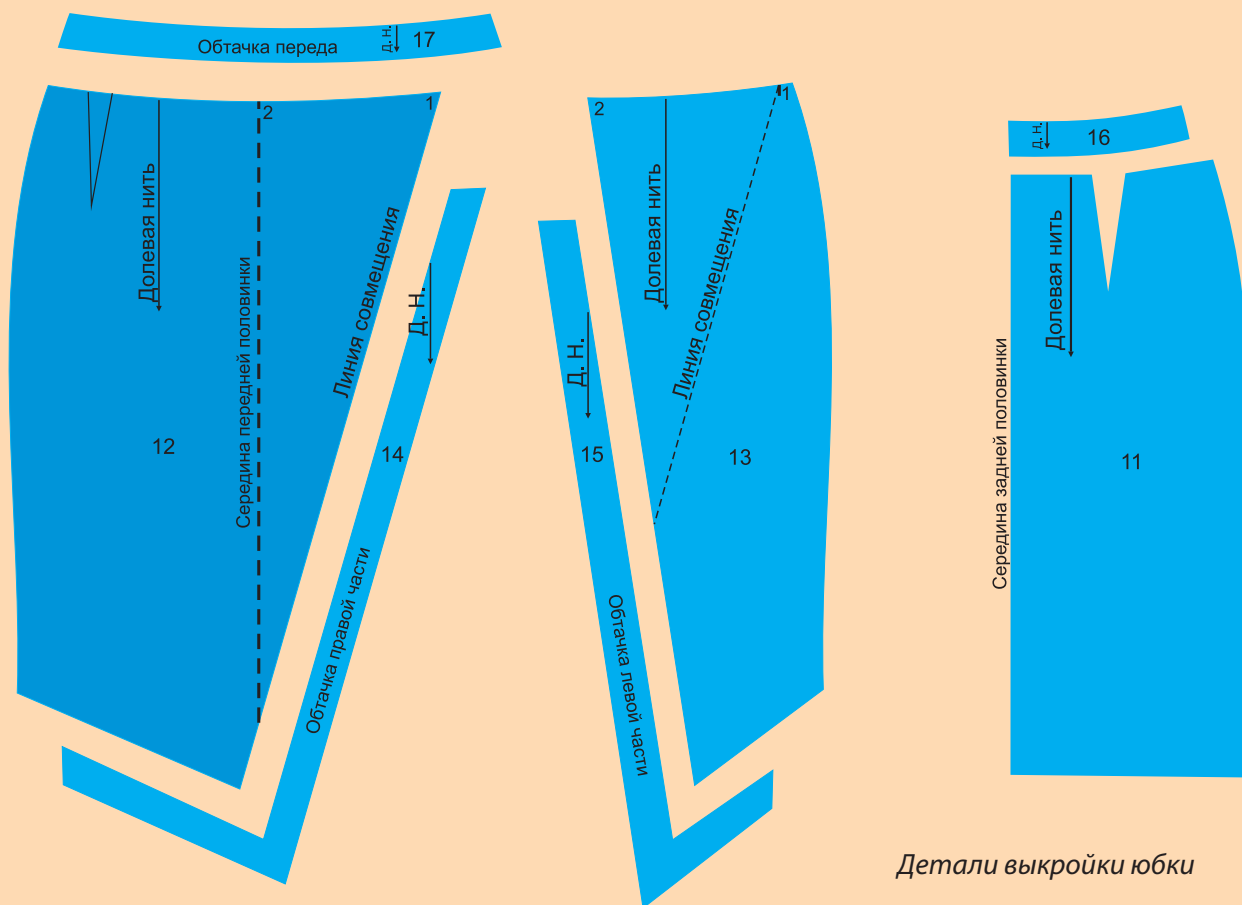
✿ около 1,4 м ткани шириной 145 см; потайная застежка-молния длиной 20 см; нитки в тон; около 6,0 м кофейной бейки для обработки припусков швов.

КАК ПЕРЕСНЯТЬ ВЫКРОЙКУ

Переснять все детали выкройки на кальку:

- ✿ заднее полотнище (2 детали) – 11;
- ✿ правая деталь переда (1 деталь) – 12;
- ✿ левая деталь переда (1 деталь) – 13;
- ✿ обтачка правой детали переда (1 деталь) – 14;
- ✿ обтачка левой детали переда (1 деталь) – 15;
- ✿ обтачка верха заднего полотнища (2 детали) – 16;
- ✿ обтачка верха переднего полотнища (1 деталь) – 17.

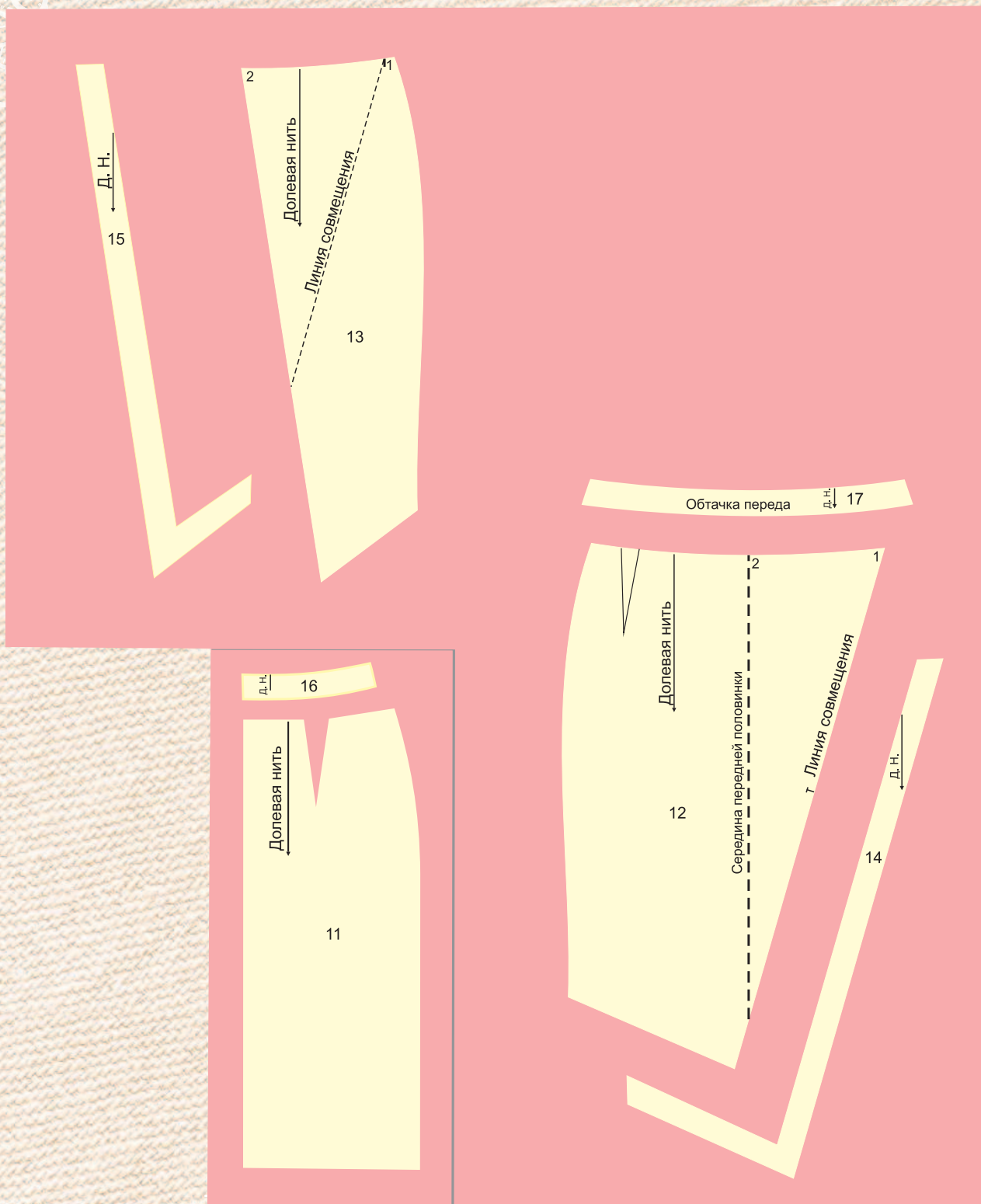
Все детали выкроить с припусками на швы – по 1,5 см, по низу заднего полотнища



Детали выкройки юбки

145 см

140 см



План раскладки деталей на ткань

юбки — 5,5 см. Обтачки укрепить термотканью. Последнюю выкроить без припусков на швы.



Чтобы строчка на вершинах выточек не распускалась, начните строчку с вершины, закрепив начало строчки парой реверсивных стежков. Концы нити можно также завязать двойным узелком. А чтобы обрезанные концы не торчали, перед тем как обрезать нити, заправьте их в припуски выточек.

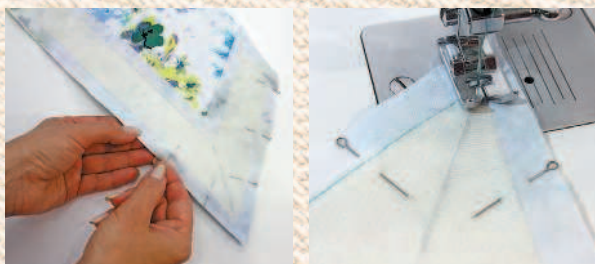


ПЛАН РАСКЛАДКИ ДЕТАЛЕЙ НА ТКАНЬ

Сложить ткань вдвое по долевой нити таким образом, чтобы наложить заднее полотнище, остальные детали выкроить в один слой, как показано на чертеже (с. 9). Обтачки выкроить в один слой, за исключением обтачек верха заднего полотнища — они выкраиваются парными.

КАК СШИТЬ ЮБКУ

На деталях переднего и заднего полотнищ юбки стачать и проутюжить вытачки.



Детали переднего полотнища юбки обрабатывайте подкройными обтачками. Для этого приколите обтачки по разметке, притачайте.

Припуски срежьте близко к строчке, в уголках — наискосок.



Разрежьте припуск «на уголок», подогните припуски и проутюжьте.



Отстрочите точно в край.



Линии совмещения деталей переда перенесите на лицевую сторону при помощи копировальных стежков. Наложите правую часть переднего полотнища на левую, совместив по разметке, сметайте, в том числе и по талевому срезу.



По спинке вшить потайную застежку-молнию. Для этого припуски нужно отогнуть, молнию раскрыть и наложить на припуски, приколоть.



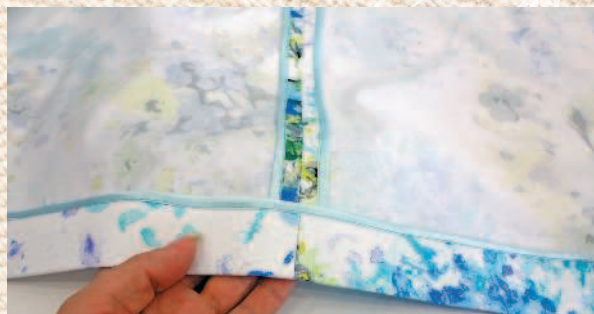
На швейной машине установить специальную лапку для притачивания потайной молнии. Притачать правую и левую стороны молнии, отгибая зубчики.



Затем молнию застегнуть, открытый шов по спинке застрочить, начиная строчку на 2–3 мм выше выполненных строчек. Шов выполнить проще, если отогнуть низ молнии. Припуски обработать косой бейкой.



Припуск по низу заднего полотнища обработать косой бейкой — обернуть припуск бейкой и настрочить, притачав припуск по низу юбки.

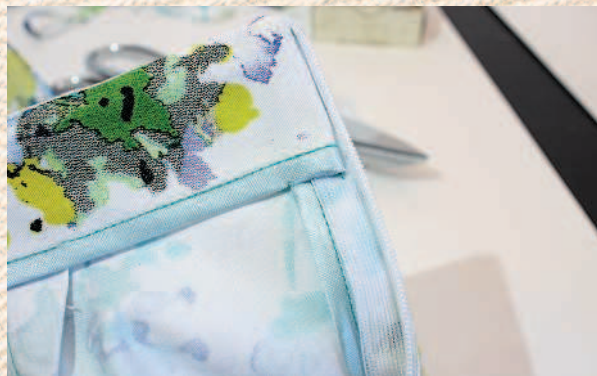


Сметать и стачать боковые швы. Припуски срезать до 1 см и заутюжить на переднее полотнище. Обернуть припуск косой бейкой и настрочить, одновременно выполняя отстрочку бокового шва.



На обтачках талевого среза стачать боковые швы. Припуск по низу срезать и обработать косой бейкой. Притачать обтачку по верхнему срезу юбки и по коротким сторонам.





Вот так выглядит юбка в готовом виде с изнаночной стороны.

Припуски срезать, затем отогнуть на обтачку и притачать близко к шву.



Приметать обтачку к тесьмам застежки-молнии потайными стежками.

