



Цикл
Константина Муравьева

ПОЖИРАТЕЛЬ

«Не тот» человек

Тайная жизнь города

Клан, которого нет

Превентивный удар

Власть судьбы

Незримый союзник

Город воров. Дороги Империи

Город воров. Темные переулки Империи

КОНСТАНТИН МУРАВЬЕВ

ГОРОД ВОРОВ
ТЕМНЫЕ ПЕРЕУЛКИ
ИМПЕРИИ

Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445
М91

Серия «Боевая фантастика»

Иллюстрация на обложке *Бориса Аджиева*

*Выпуск произведения без разрешения издательства
считается противоправным и преследуется по закону*

Муравьев, Константин Николаевич

М91 Пожиратель: Город воров. Темные переулки Империи : роман / Константин Муравьев. — Москва: Издательство АСТ; Издательский дом «Ленинград», 2023. — 384 с. — (Боевая фантастика).

ISBN 978-5-17-151542-3

Когл открыл перед Алексеем и его командой свои ворота. Что таит в себе эта негласная столица воровских гильдий Империи? Какие секреты скрывает город, который не может контролировать даже незримая и всемогущая тайная стража? Ответы на эти вопросы можно найти, только окунувшись в бурлящую жизнь города и прокравшись его темными переулками, ведущими прямо в сердце опасного и никому не подвластного мира, что укрылся под маской обычного северного городка.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445

ISBN 978-5-17-151542-3

© Константин Муравьев, 2023
© ООО «Издательство АСТ», 2023

Глава 1

*Планета Ареана. Империя Ларгот. Город Когл.
Территория города. Вторая половина дня*

Город Когл встретил нас хмурым мелким морозящим дождем и такими же хмурыми лицами стражников, стоявшими под ним у въезда, ведущего за его стены.

— С нее пошлина за проезд, как и со всех остальных, — и мужик, обведя нас всех пальцем, добавил: — Живых.

Похоже, это было то единственное, что интересовало этих стражей, стоявших у ворот и стерегших покой с финансовым благополучием столь славного города.

Сказав это, местный сержант указал рукой в сторону закрепленной в седле за моей спиной Сигнеи.

— Она и так еще живая, — только и буркнула Киняя.

— Значит, платим и не задерживаем остальной народ, — спокойно сказал этот стражник, — не вы одни хотите попасть внутрь.

И он окинул взглядом еще несколько караванов и отрядов, которые находились у городской стены позади нас.

Гулорд тем временем кивнул ему в ответ и, указав мне рукой в сторону сборщика податей, распорядился:

— Оплати.

Все правильно.

Как мы и договорились еще на подлете, будет лучше, если для всех главным в нашем отряде предстанет он.

Опасный и серьезный истинный вампир выглядит более представительно, чем какой-то мальчишка.

А потому я быстро ответил:

— Да, — и протянул положенные тринадцать серебряных за нас и наших верховых животных.

После чего, оглядев стоящего напротив меня мужика и остальных его подчиненных, а также дождавшись разрешающего кивка со стороны вампира, спросил:

— Господин хороший, не подскажите, где в городе найти лучшего лекаря?

И показал тому еще с десяток серебряных монет.

Тот лишь протянул мне руку, подставляя ее для получения дополнительных денег.

Но я отрицательно покачал головой.

— Сначала мы хотим услышать, где нам найти лекаря?

Стражник лишь пожал плечами, а потом поглядел мне за спину.

— Каким бы лучшим ни был лекарь, вам он вряд ли поможет. Скорее, вам бы обратиться к тому, кто сможет помочь именно ей, — и он ткнул пальцем в тело Сигнеи, — а она, как я вижу, оборотень. Потому вам точно нужно в квартале магов найти лекаря Круха. Он, как и ваша девушка, также корнол. Так что если вам кто и поможет, то только он.

И дальше стражник обстоятельно рассказал, как нам найти того корнола, о котором он только что рассказал.

— Хм, спасибо, — благодарно пересыпал я ему причитающиеся деньги, — это было ценное уточнение. Спасибо еще раз.

После чего я, уже кивнув головой сержанту и его подчиненным и попрощавшись с ними, проехал в ворота города.

Ну что же, вот мы и в Когле.

* * *

Планета Ареана. Империя Ларгот. Город Когл.

Квартал магов. Вторая половина дня

— Здравствуйте, — как только мы вошли в то здание, что нам описал стражник, нас приветствовала миловидная девушка, — чем мы можем вам помочь?

Мы с Гулордом решили не шарохаться по городу. А потому сразу добраться до квартала магов, и двинулись к магу-лекарю.

Так мы надеялись не терять время и дать как можно больше шансов Сигнее.

Что непонятно, самочувствие девушки, по крайней мере, внешне, совершенно не менялось.

Она как потеряла сознание несколько часов назад, так до сих пор, будто застыв во времени, находилась в том же состоянии, что и тогда.

Ей не становилось ни хуже ни лучше.

И тут не мог помочь даже меддиагност, по его показаниям Сигнея была мертва еще с первых мгновений, что меня сбивало с толку больше всего.

Я точно понимал, что в этом направлении мне однозначно не хватает каких-то определенных знаний.

— Да, — между тем ответил встретившей нас девушке Гулорд, — с нами раненая, и нам порекомендовали обратиться к вам.

Местная санитарка или помощница лекаря почему-то удивленно поглядела сначала на меня, а потом и на вампира.

— Странно, — только и пробормотала она, а потом пояснила уже для нас с Гулордом: — Все в городе знают, что мы работаем только с представителями нашего вида. Мы обслуживаем лишь корнолов.

«Какое-то странное у них тут разделение», — мысленно прокомментировал я ее слова, а уже вслух произнес:

— Нас отправили к вам по той причине, что наша раненая — оборотень.

— А, — сразу успокоилась девушка, — тогда вносите ее, я же пока сбегаю за мастером.

И она показала в сторону стены.

Все правильно, там была еще одна комната.

— Пронесите ее в смотровую, — пояснила эта молодая помощница лекаря.

А сама тем временем развернулась и быстренько прошла в дверь, что была за ее спиной.

— Тур, — выглянул на улицу Гулорд, — неси сюда Сигнею.

Мы с троллем на пару как раз укладывали нашу спутницу на чистую застеленную постель в соседнем помещении, том, что помощница лекаря назвала смотровой, когда в двери вошел очень пожилой старик.

Я даже поразился, почему не заметил поблизости от себя настолько сильного мага.

«Хотя нет, — быстро проверил я показания и лог работы нейросети, а потом проанализировал полученные результаты, — заметил, но коль уровень опасности, исходящей от него, минимален, то не стал заострять на этом внимание».

— И кто у нас здесь? — Голос у старика был до невозможного скрипучим и, так же как и внешний вид, говорил о его немалом возрасте.

— У них раненая, дедушка, — пояснила помощница, которая, как мне кажется, ну никак не могла быть внучкой настолько древнего старика.

* * *

— Степень родства не превышает семи процентов, — подтвердила Ведунья.

«Ну вот, точно не родственники», — подумал я.

— Оператор сделал ошибочные выводы, — поспешила меня поправить нейросеть, — степень родства по прямой родовой линии не превышает семи процентов. Степень принадлежности первого объекта сканирования к прямой родовой линии второго объекта проверки — сто процентов.

«Хм, — дошло до меня, — она все же его прямая родственница, но не ближняя, а в каком-то энном поколении».

— Девятнадцатое или восемнадцатое поколение, но второй случай возможен при сильном генетическом материале, переданном одному из первых потомков основной линии наследования.

«Значит, она его очень уж далекий потомок, но тем не менее в котором четко прослеживается его генетический

материал. Спасибо», — поблагодарил я Ведунью за столь развернутое разъяснение и вернулся к прерванному разговору.

* * *

— Мастер, — так же, как и я, оценив преклонный возраст лекаря, наклонил голову в приветствии Гулорд, — нашу спутницу ранили на подлете к городу. Мы сами не смогли ей никак помочь, хотя практически сразу после ее ранения воспользовались амулетом полного излечения. И потому не медля ни секунды по прибытии в город направились к вам.

После чего вампир отошел в сторону, показывая рукой в направлении лежащей на кровати девушки.

— Сигнея, — воскликнула помощница лекаря.

А потом, повернув голову в сторону мага, она тихо проговорила:

— Деда, это же Сигнея.

— Я вижу, — став необычайно серьезным, проскрипел голос лекаря.

«Ведунья, быстро проверь их степень родства», — начав шевелить мозгами чуть шустрее, попросил я нейросеть.

— Девять процентов между объектами «Сигнея» и «Лекарь Крух» и девяносто семь процентов между объектами «помощница лекаря» и «Сигнея».

«Все они родственники, — дошло до меня, — причем девушки — очень близкие, похоже, что родные сестры».

— Предположение оператора полностью совпадает с теоретическими выкладками, — подтвердила мои мысли Ведунья.

Между тем старик подошел к кровати, на которой лежала его пра-пра... и кучу раз правнучка.

— Расскажите мне как можно больше, — садясь рядом с девушкой и отстраняя в сторону свою помощницу, попросил лекаря, — важны любые мелочи.

И, поглядев на Гулорда, он хмуро добавил:

— Очень плохо то, что ей не помогло полное исцеление, о котором ты рассказал...

После чего старик резко наклонился практически к самому лицу девушки и втянул ноздрями воздух.

— Пахнет смертью, — ставшим еще более хриплым голосом прошептал он.

Его помощница слегка всхлипнула.

— Фиара, цыц!!! — только и прикрикнул лекарь строгим голосом на свою помощницу. — Иди в кабинет и тащи сюда мой сундук. Мне необходимы оттуда кое-какие артефакты.

После чего посмотрел в нашу сторону и уже строгим голосом, но уже нам сказал:

— Нечего тут толпиться. Все лишние, ждате в общем зале или на улице. Нечего мне тут мешать.

И указал рукой в направлении выхода.

— Я останусь, — твердо ответил ему Гулорд и, посмотрев в слегка блеклые глаза Круха, он, немного подумав, добавил: — Мне доверили ее жизнь. Я несу за нее ответственность.

Старик кивнул.

— Остальные вон!!! — не особо церемонясь, рявкнул он. Я быстро прокрутил в голове свои возможности.

«Если что, то смогу проконтролировать его действия и из соседней комнаты, — решил я, — а вот снаружи не получится составить полной картины. Дом защищен. Значит, нужно остаться внутри здания».

И я поглядел на Гулорда.

— Если будет нужна какая-то помощь, я буду там, за дверью, только крикните.

— Хорошо, — согласился со мной вампир.

И поглядел на Тура, что стоял рядом.

— Присмотри снаружи, чтобы наши не влезли в какие-нибудь неприятности, пока мы тут.

— Сделаю, командир, — ответил тому тролль.

Мы уже развернулись в сторону двери, собираясь выйти из смотровой, когда я вспомнил о самом главном, что забыл сказать и передать лекарю.

— Простите, — потянулся я к своей сумке, — но все началось с того, как ее в ногу ранили этим снарядом.

И вытащив из рюкзака болт, что проткнул ногу Сигнее, я показал его старику.

— Вот же тарк, — только увидев его в моей руке, он чертыхнулся и сплюнул на пол, — теперь понятно, почему ей не помогло полное исцеление.

После чего, пойдя ко мне, он, даже не притрагиваясь к небольшой стрелке, что я держал в раскрытой ладони, осмотрел ее.

Неожиданно он вновь втянул ноздрями воздух.

Наклонился, понюхал стрелу в моих руках. Обошел меня со всех сторон. И вернулся к кровати, принялся к запаху, исходящему от девушки.

— Ты часто к ней прикасался? — спросил он у меня.

Я понял, что спрашивает он не зря.

— Когда удержал ее в седле от падения, — начал перечислять я, — после, когда мы усаживали ее ко мне на драга, потом еще когда уже вытянули болт из ее ноги. Остальные его хотели выкинуть, но я подумал, что, возможно, вы захотите его увидеть, а потому забрал его к себе и положил в один из футляров для переноски артефактов. Ну и потом периодически, когда придерживал ее у себя за спиной и поправлял во время полета.

— Касался голого тела? — уточнил у меня старик.

— Руки, — сразу понял я, о чем он меня спрашивает, а потому уточнил и сам: — Так стрела отравлена?

И я быстро посмотрел на свои руки.

— Нет, — только и помотал головой он, — для обычных людей это не яд. А просто кусок дерева. Но не для кого-то из корнолов.

— Так дело даже не в самом болте, а в его древке и том материале, из которого он изготовлен...

Я на пару мгновений задумался.

В случайности мне что-то в последнее время верилось с большим трудом, а потому...

— Яд, опасный только для оборотней.

После чего я посмотрел на мгновенно подобравшегося Гулорда, который и сам, похоже, уже обо всем догадался.

— Покушение готовили именно на Сигнею. В нашем отряде всего один корнол, и это она.

Вампир медленно кивнул, соглашаясь со мной, а потом перевел свой взгляд на старика.

— Ей можно помочь? — с надеждой во взгляде спросил он.

Тот хмуро посмотрел на Гулорда в ответ, а потом проговорил:

— Мне известен лишь один выживший после отравления кистольским ядом корнол, — тихо прошептал он, после чего он еще более грустным взглядом посмотрел в сторону лежащей на кровати девушки, — и хоть того корнола спас тоже я, но не уверен, что все сработает и в этот раз.

— А в чем проблема? — спросил Гулорд.

— В том, что сейчас она находится в своем обычном виде. А тот единственный, кто тогда выжил, на момент отравления был в боевой ипостаси. Именно живучесть второй ипостаси и спасла его.

И старик, какими-то грустными глазами осмотрел Сигнею.

— Мы смогли спасти лишь одну, более живучую ипостась того корнола, но для этого мне пришлось полностью лишить его второй обычной ипостаси, в которую мы и загнали весь доставшийся ему яд.

Корнол, который почему-то все время ходит в своей второй ипостаси и выглядит как прямоходящий медведь. Хотя по идее должен разгуливать в своем обычном виде, как простой человек.

— Вы сейчас говорите о магистре Тудороме из Академии магии? — спросил я у пожилого лекаря.

— Хм, — посмотрел он на меня, — не знал, что вы знакомы.

Я лишь пожал плечами.

— Он выходил моего драка, когда того ранили, — отвел я ту правду, которую был готов сказать.

Почему-то мне не хотелось сообщать о том, что я работаю на Академию.

Между тем слова старика натолкнули меня на еще одну мысль.

— Так яд убил одну из ее ипостасей? — И я посмотрел на девушку.

Старик лишь печально ответил:

— Этого я сказать еще не могу, мне нужно кое-что проверить. Но я уже чувствую запах смерти, а это значит, что он задел как внутреннюю, так и внешнюю ее ипостаси. Точнее мне поможет сказать кое-какой мой артефакт.

— Внутреннюю и внешнюю, — между тем именно за это и зацепился мой слух, — внутреннюю и внешнюю. Что-то не давало мне покоя в этой фразе.

Но пока я никак не мог понять, что же именно в ней меня взбудоражило.

Пока я размышлял, в комнату вошла девушка-помощница.

Как-то все забыли о том, что нас с Туром попросили покинуть помещение.

Но именно в этот момент на меня наткнулся взгляд Круха, и он прокрахтел:

— Вы все еще тут?

Троль спокойно наклонил голову и вышел из помещения, я же все никак не мог отделаться от мысли, что мною упущена какая-то деталь.

А потому, поглядев на Гулорда, я спросил у него:

— Можно мне остаться?

Он хотел уже возразить мне, но потом взгляделся в мое серьезное лицо.

— Ты что-то почувствовал или придумал? — только и спросил он у меня.

— Нет, — потряс я головой, а потом честно ответил: — Не знаю, как это объяснить, но мне кажется, что мы сейчас упускаем какую-то деталь. И я не могу понять какую. Но если я останусь, то, возможно, пойму это...

Вампир перевел свой взгляд на лекаря.

— Что скажете?

Тот лишь пожал плечами.

— Вообще-то это именно он догадался показать мне этот тарков болт, так что пусть остается. Мне нейтрал в работе точно никак не помешает...

И он развел руками.

— Я понял, — кивнул вампир, и уже мне: — Ты все слышал, только не путайся у мастера под ногами.

Вместо ответа я отошел в самый дальний угол комнаты.

— Я постою здесь.

Вампир глянул в мою сторону, после чего обратился уже к лекарю:

— Мастер Крух, теперь дело за вами. Мы надеемся на вас.

Старик лишь тяжело вздохнул.

— Даже я сам не стал бы надеяться на себя в подобной ситуации...

Ну а дальше он уже полностью отрешился от нашего присутствия и полностью сосредоточился на девушке, что лежала перед ним на кровати.

Первоначально он пользовался совершенно обычными плетениями опознания.

Потом они чуть усложнились, но ничего необычного, того, что бы не проделали и мы сами, когда пытались разобраться в том, что случилось с Сигнеей, старик-лекарь до сих пор не воспроизвел.

— Ничего, — пробормотал он, — ладно, значит, и правда нужно использовать именно его.

После чего он наклонился и вытащил...

— Обнаружен меддиагност неизвестного происхождения... — как только артефакт был извлечен из сундука, который, как оказалось, неплохо так защищал свое содержимое от поверхностного сканирования, доложила мне Ведунья.

Между тем Крух огляделся.

— Так, — сказал он, — как-то сам я об этом не подумал.

После чего он оглянулся в нашу с Гулордом сторону.

— Сами мы с Фиарой это сделать не можем, сейчас она опасна для нас, так же как и сама для себя.

— Что нужно сделать? — сразу перешел к сути вампир.

— Разденьте ее, — начал говорить пожилой оборотень, — потом положите на кровати в форме звезды.

Мы быстро на пару с дядей Кинаи проделали все, что от нас требовалось.

Удивительно, но сейчас подтянутое и красивое тело девушки не вызывало никакого интереса.

Я действовал как какой-то автомат.

— Теперь ты, — это уже оборотень обратился явно ко мне, — хорошо, что ты нейтрал.

И показал сначала меддиагност неизвестного происхождения, а потом и в направлении лежащей на кровати Сигнеи.

— Будешь нажимать на нем необходимые кнопки, прикладывать к ее телу там, где я тебе скажу, а потом показывать мне то, что он отобразит у себя на верхней крышке.

— Понял, — кивнул я.

А сам подумал:

«Старик умеет с ним обращаться?»

И похоже, что так и было.

Между тем я подошел ближе.

— Бери, — передал он мне диагност, и сам прокомментировал про себя: — Сначала мне нужна общая проверка.

И пока сам нажал какую-то комбинацию клавиш.

Мельком смотрю на верхнюю панель, которая активировалась сразу же после его манипуляций.

«Режим проведения общего упрощенного сканирования».

Я без труда смог прочесть видимую надпись.

Только вот в том-то все и дело, что с языком этим я познакомился, уже когда попал сюда.

Это именно та интерпретация языка Древних, что использовалась в найденных мною уже здесь искинах. Вернее, втором из них.