

Слово автора

КАК ЧИТАТЬ ЭТУ КНИГУ?



Приветствую тебя, моя прекрасная читательница! И приглашаю в удивительное путешествие-исследование, чтобы еще чуть ближе соприкоснуться со своей дикой женской природой, на этот раз с помощью эфирных масел и магии современной аромаведьмы.

В этой книге я собирала тайные практики и послания от духа растений. А между ними красной художественной нитью провела историю девушки — психолога и ее личной трансформации с помощью эмоциональной ароматерапии. Я намеренно рассказала ее от первого лица и уверена, что каждый мастер помогающей или творческой профессии хоть немного узнает в героях себя!

Я бы порекомендовала тебе прочитать всю историю целиком — главу за главой. А затем возвращаться к рецептам, практикам и посланиям трав в свободном порядке, по интуиции. В идеале



конечно же сразу практиковать то, о чем ты читаешь и постепенно внедрять в свою жизнь аромамагию! Пусть каждое масло и каждая строчка раскроется для тебя по-особенному и глубоко!

Почему же эти практики такие тайные?
Разве дух растений не хочет быть услышанным?
Совершенно наоборот!

Мы живем в удивительное время, когда нам открыты глубины многих сакральных знаний и вековые тайны целительства. То, что многие века считалось основой мистического и духовного опыта — сегодня открыто для твоего личного погружения в мастерство. Инициации в твой личный путь и твое служение миру.

Но любой мистический опыт важно приземлять в конкретные действия, практику и обучение. Поэтому я постаралась наполнить книгу не только сюжетом, но и практической пользой, рассказанной максимально простым языком. А тебя прошу задавать себе эти вопросы: Как именно я могу использовать знания книги на благо планете и людям? Чем именно я могу послужить Богу сегодня благодаря этим знаниям? Как еще я могу сделать этот мир лучше?

Эмоциональная ароматерапия — это сила в дар от самой планеты. А любая сила — это ответственность. Именно поэтому практики и послания — «тайные». Они лишь для тех, кто готов принимать и слышать! И если ты читаешь эти строки, поздравляю тебя! Здесь точно не могло оказаться случайных людей. А значит... в добрый путь, дорогая читательница! Похоже, нам по пути.

Глава 1

КТО ТАКАЯ ВЕДЬМА?



— Современная ведьма живет в городе... Сменила пыльные свитки на удобный планшет, ароматное зелье на чашечку кофе в уютной кофейне... Свои дикие травы упаковала в удобные разноцветные баночки с аромамаслами... И творит свою добрую вечную магию!

Ее звали Агата. Я слушала ее, как завороженная. Я попала сюда случайно, а уж как зашел разговор о ведьмах, я и вовсе не поняла! Но мурашки и ощущение, что я наконец-то дома, там, где мне и нужно быть, не покидали меня. А моя собеседница продолжала:

— Современная ведьма все так же мудра и помогает людям. Она работает врачом или психологом. Ведет женский круг или



консультирует лично... Шьёт одежду, в которой хочется жить, или рисует картины, которые пробуждают. Пишет книги или читает стихи, от которых капают слезы, исцеляется сердце и вырастают за спиной крылья...

— Но... как же ведьма? — осторожно заспорила я — их же сжигали в прошлые времена?

— Ну... — улыбнулась Агата, от чего мурашки на моем теле растекались горячей медовой волной. — Она же не кричит на каждом углу о том, что ведьма. Но она смело звучит о том, во что верит! О том, что ведет к трансформации. О том, что ведет к любви!

Агата чуть замолчала, перебирая изящными пальцами разноцветные пузырьки на столе, но я больше не решалась нарушить звенящую тишину своим голосом. Я тонула в этом мягком тягучем пространстве, чувствуя, что сейчас происходит что-то важное именно для меня.

Агата подняла взгляд и стала выставлять в линейку одну за другой бутылочки с маслом.

— Современная ведьма знает, какое масло протянуть тебе с хитрой улыбкой, чтобы распаковать твое красноречие! А какое, чтобы ты наконец-то сумела ответить кому-то «нет» и больше никогда себя не предавала! — Один за другим пу-





зырьки вставали на стол, и я уже не удивлялась тому, что каждый из них был полностью «про меня».

— Она знает, из эфирного масла какой смолы нужно намешать эликсир, чтобы исцелить твоё тело от страшной хвори! Знает, какой аромат вдохнуть, чтобы исцелить раны на твоём сердце... Пережить измену или потерю близкого... Разрешить себе снова жить и дышать! Радоваться и любить!

Мудрая ведьма знает... эмоциональная ароматерапия, пожалуй, единственный способ в современном мире творить магию легально и эффективно!

— Ну вот примерно этим я здесь и занимаюсь, — совсем другим тоном закончила свою гипнотическую речь Агата — и вдруг так легко и по-девичьи заразительно рассмеялась, что я не удержалась и нырнула в эту прохладную радость за ней!

— Потрясающе, — восторженно выдохнула я, не переставая широко улыбаться. — Честно, я ведь психолог и много работаю с эмоциями разными способами. Про масла тоже, конечно, слышала, но никогда не воспринимала их всерьёз. Это скорее что-то из детства — когда с бабушкой травки сушили. — Ещё одна теплая волна прокатилась по моему телу. Странно, я так давно не вспоминала детство. Особенно так: с теплотой, без претензий. — Про бабушку тоже все говорили «ведьма». Она и правда людей лечила, и диагнозы убира-



ла, и в гореваниях помогала. Кто-то любил ее, кто-то боялся. Помню как-то сарай подожгли... — Я слотнула и остановилась. Чего это я рассказываю? Зачем это ей?

Я выпрямилась в кресле и попыталась вежливо улыбнуться. Детская беззаботность, в которой я купалась минуту назад, исчезла бесследно. Агата сидела напротив и внимательно слушала меня. Ее глаза все так же лучились гостеприимным теплом. Все-таки странно все это. . .

Я пришла к ней по объявлению. Она искала соседку в свой кабинет для консультаций. Кабинет и правда был удивительным, словно продолжение своей хозяйки. Уютный, душевный, погружающий с первых минут совершенно в другое пространство. За окном — центр города, шум, суета. А здесь — тишина и мягкий вельвет на глубоких удобных креслах. Фиолетовые оттенки переливаются в тяжелых шторах и красивых деталях декора повсюду. Зажженные свечи, шаманский бубен на стене, дымящаяся скрутка шалфея и диффузор на окне, из которого легким танцем струится аромамагия этой ведьмы. . .

Хотя, какая же она ведьма? На вид 35-40 лет. Молодая, подтянутая, красивая. Длинные волосы, воздушные одеяния, легкий и аккуратный макияж, подчеркивающий природную красоту. На столе фото с семьей — муж и трое улыбающихся деток. Кажется, у нее все получилось! Не то что у меня. . .



— Ну... мне пора! — Я быстро встала из кресла, с сожалением отрывая себя от этого уголка чужого счастья.

— Леся, так что с кабинетом? — окликнула меня Агата по имени.

Черт, что это со мной? Почему мне так хочется ей все рассказать? Я точно не собиралась никому говорить правду! Я нерешительно развернулась к Агате лицом.

— Видишь ли, ...мне вообще-то кабинет совершенно не нужен. — Она смотрела на меня вопросительно, но, кажется, все так же тепло.

— Понимаешь, я снимаю кабинет в йога-центре своего парня... а сейчас у нас не все ладится, и я хотела... — Я чувствовала, что будто ныряю в темную и ледяную воду с этим честным признанием! Но мне важно было рассказать хоть кому-то! Чтобы хоть кто-то стал свидетелем этой запутанной ситуации и помог мне не сойти с ума. А она . . . я прямо кожей чувствовала, что она не осудит, не рассмеется в лицо, не отвергнет в момент уязвимости...

— В общем... Я хочу, чтобы он испугался!
Чтобы он подумал, что теряет меня! Что я могу ускользнуть от него...

Исчезнуть.



Чтобы он захотел меня остановить, удержать. Чтобы ему было страшно от того, что я сниму кабинет в другом месте.

Агата смотрела спокойно, без осуждения.

— И как? Он испугался, когда ты пришла сюда?

— Да как-то не очень. — Я присела на краешек стула с ощущением, что из меня выкачали весь воздух. — Ждет там внизу, в машине. Даже не зашел посмотреть со мной кабинет... — Агата ничего не сказала, но я чувствовала себя полной дурой. Бессильной, глупой, обманутой. . .


— Леся, тогда, может, чаю? — Озорно подмигнула эта странная женщина. — Пусть твой герой подождет подольше, может, и испугается? — Она явно шутила, но мне было так хорошо в ее легком поле, без ежеминутных сомнений и этой «бетономешалки» в моей голове. Без мыслей: «о чем же он думает?» и «как правильнее поступить?» Что я вдохнула побольше воздуха и кивнула! Мне просто хотелось побыть с ней еще...

ПОСЛАНИЕ ОТ ДУХА РАСТЕНИЙ: НАЧНИ ГОВОРИТЬ

«Когда важно быть принятым и услышанным — ПРИЗОВИ В ПОМОЩЬ ЛАВАНДУ. ОНА УСПОКОИТ МЫСЛИ И ПОМОЖЕТ СФОРМУЛИРОВАТЬ ЧЕТКО ВСЕ ТО, ЧТО ТЕБЯ БЕСПОКОИТ.









Когда чувствуешь себя беззащитным перед людьми, словно боишься быть замеченным и в то же время нуждаешься во внимании, — лаванда поможет тебе.

В такие моменты ты можешь думать, что никому не нужен, никому не интересен и никем не любим! Ты не чувствуешь себя в безопасности и потому снова и снова транслируешь в мир ложное о себе, оказываясь в плену собственных масок. Но это путь в никуда, и ты это тоже знаешь.

Когда прячешь сам от себя свои истинные чувства и мысли так, что уже не справляешься с потоком тревожных мыслей и плохо спишь. Когда страх становится не управляем тобою. Лаванда, как любящая и заботливая мать, обнимет и успокоит.

Она подскажет, что ты в безопасности и любим. Она поможет тебе найти выход из тех лабиринтов сомнений, куда ты сам себя заточил. Она даст силу твоему истинному голосу и научит звучать открыто!

Лаванда поддерживает эмоциональную честность и настаивает на том, чтобы высказывать свои сокровенные мысли или желания. Когда ты смело звучишь тем, что для тебя важно, ты обретаешь свободу! А лаванда оберегает тебя спокойствием и материнской любовью. . . »





Рецепты и Практики ВЕДЬМИН ЧАЙ

Любишь чай? А давай поколдуем над ним, с помощью масел, чтобы вкус его стал еще ярче, глубже и насыщеннее! Только помни, что эфирные масла — это сильнейший концентрат трав и специй.

Осторожно! Не все масла можно использовать для приема внутрь!
Поэтому здесь важно не переусердствовать и соблюдать дозировки!

В этом нам поможет «метод зубочистки»: когда мы не капаем масло из бутылочки напрямую, а окунаем в нужный пузырек кончик зубочистки и затем отправляем его в чашку с напитком.

Пробуем и при необходимости добавляем еще.

ДЛЯ ВКУСНОГО ЧАЯ:

бергамот
корица
фенхель
лимон
апельсин
мандарин
грейпфрут
мята перечная
римская ромашка



ДЛЯ КОФЕ, ГОРЯЧЕГО ШОКОЛАДА, КАКАО:

корица
розовый перец
апельсин
мандарин
грейпфрут
гвоздика
кардамон
имбирь
розмарин
базилик
перечная мята

Кстати, даже в обычную воду мы можем добавить каплю своего любимого эфирного масла (например: лимона, апельсина, мяты) и получить освежающий и полезный напиток!

А еще эфирные масла отлично подходят для приготовления смузи, фруктового льда, лимонадов и многих других напитков.

ВАЖНО! ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ!

В рецептах можно использовать:

1. ТОЛЬКО масла терапевтического класса!
2. ТОЛЬКО масла, предназначенные для приема внутрь!
3. ТОЛЬКО соблюдая дозировки (метод зубочистки и метод капли).



Оглавление

Слово автора.

КАК ЧИТАТЬ ЭТУ КНИГУ?3

Глава 1.

КТО ТАКАЯ ВЕДЬМА?5

Глава 2.

СИЛА СТАИ 16

Глава 3.

БУДЬ ВКЛАДОМ..... 24

Глава 4.

ДОСЬЕ НА РАСТЕНИЕ..... 37

Глава 5

СВОБОДНАЯ ЛЮБОВЬ 46

Глава 6.

МИРОТВОРИЦА 61

Глава 7

ПОКАЖИ КЛЫКИ 73

Глава 8.

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА 90

Глава 9.

АРОМАВЕДЬМА 101

Глава 10.	
ДОМ — МЕСТО СИЛЫ.....	116
Глава 11.	
СТАРШАЯ ЖЕНЩИНА РОДА.....	132
Глава 12.	
ИНТУИЦИЯ БЕЗ ГРАНИЦ.....	146
Глава 13.	
ДЫХАНИЕ ПЛАНЕТЫ	161
Глава 14.	
ЭТО НЕ ТВОЯ БИТВА!.....	171
Глава 15.	
ОГОНЬ ДА ПОЛЫНЬ.....	184
Глава 16.	
НАКАЗАНИЕ ЗА СВОБОДУ	196
Глава 17.	
ДОЧЬ ЗЕМЛИ	212
Глава 18.	
ПРИШЛО ВРЕМЯ ЗВУЧАТЬ!	217