

РУССКИЙ ЯЗЫК
прописи
для ПРАВШЕЙ И ЛЕВШЕЙ



МОСКВА
Издательство АСТ

УДК 373(075.2)
ББК 74.26
Р 89

Дизайн обложки Д.А. Бобешко
Иллюстрации предоставлены по лицензии shutterstock.com

Р 89 Русский язык. Прописи для правшей и левшей — Москва: Издательство АСТ, 2018. — 64 с.: ил. — (Суперпрописи для правшей и левшей).

ISBN 978-5-17-111210-3

Данное пособие предназначается для комплексного развития навыков письма у ребенка. Образцы и задания расположены так, что работать с прописями будет удобно как правше, так и левше. В книгу вошли задания, направленные на отработку написания различных элементов письма, букв и простых слов. Прописи дополнены дидактическими раскрасками, построенными по принципу «от простого — к сложному»: ребенку предлагается соединить фигурку по точкам, обвести контур, раскрасить картинку. С помощью данного пособия ребенок научится уверенно писать буквы и простые слова без помощи взрослых.

Прописи предназначены для старшего дошкольного и младшего школьного возраста и дополнены методическими рекомендациями по развитию навыков письма у правши и левши.

УДК 373(075.2)
ББК 74.26

ISBN 978-5-17-111210-3 © ООО «Издательство АСТ»

Методические рекомендации

Подготовка руки ребёнка к письму и обучение написанию букв являются важнейшими этапами начального образования, поэтому тут всё важно и нет второстепенных мелочей. Мы предлагаем вашему вниманию методические рекомендации, которые помогут не только научить малыша правильно и красиво писать буквы и слова, но и делать это легко и с удовольствием.

В детском саду и в школе учатся как правши, так и левши. Главной задачей педагогов и родителей является формирование правильных навыков письма вне зависимости от того, в какой руке ребенок держит ручку или карандаш.

Важно понимать, что за наши действия отвечает то или иное полушарие мозга. Левое полушарие отвечает за работу правой половины тела человека. Людей с более развитым левым полушарием называют правшами. Правая рука и правая нога у правши являются ведущими. Ребенок правша берёт игрушки правой рукой, этой рукой он чистит зубы и причесывается. Люди с более развитым левым полушарием последовательно воспринимают информацию, визуальную представленную буквами, числами и формулами. Правое полушарие мозга человека отвечает за работу правой половины тела. Людей с более развитым правым полушарием называют левшами. Правое полушарие отвечает за

творческие способности человека, воображение и фантазию. Люди с более развитым правым полушарием представляют информацию при помощи образов, а не слов или чисел.

Как правило, дети левши более впечатлительны, эмоциональны. Им труднее концентрироваться во время занятий, они не усидчивы и часто отвлекаются. Им непросто ориентироваться в пространстве, поэтому процесс обучения письму для них более тяжелый. Родителям и педагогам важно учитывать все особенности обучения детей, которые пишут левой рукой. Процесс обучения должен быть максимально комфортным, разнообразным, с добавлением игровых элементов и возможностью отвлечься и отдохнуть. **Не старайтесь** также переучивать ребёнка-левшу, это может отрицательно сказаться на его психике и желании учиться.

Главное в процессе обучения — это положительные эмоции. Если ваш ребёнок в 3—4 года ещё не хочет учить буквы или не хочет писать их, не стоит настаивать и тем более его к этому принуждать. Возможно, он сам заинтересуется буквами позже. **Не надо** сравнивать детей и делать какие-либо обобщения, ведь один научится писать и читать раньше, другой — чуть позже, но все дети овладевают навыками к 7—8 годам.

Приступая к любым развивающим упражнениям с малышом, **запомните простые правила:**

- занятия не должны длиться более 10 минут для детей 3—4 лет, 15—20 минут для детей 4—5 лет и 25—30 минут для детей 5—6 лет;
- проводить занятия стоит в одно и то же время (например, после завтрака и перед прогулкой);
- заранее необходимо подготовить стол (ровная, хорошо освещённая поверхность);

- для левшей источник света (лампу) стоит располагать справа
- рабочая поверхность (стол или парта) должна быть пустой, ни слева ни справа ребенку ничего не должно мешать;
- необходимо постоянно следить за осанкой ребёнка (от этого зависит его физическое здоровье).

Письмо — один из непростых навыков, требующий работы мышц кисти и руки, а овладение этим навыком достаточно длительный процесс. А начать попробуйте с развития мелкой моторики. Вот несколько **упражнений**, которые можно использовать с самого раннего возраста:

1. В младенческом возрасте это массаж пальчиков для снятия тонуса и так называемые пальчиковые игры;
2. В 1—3 года развить мелкую моторику помогут «шнуровки»; лепка из пластилина или солёного теста; «рисование» пальчиками как на бумаге специальными красками, так и на крупах (фасоль, рис, гречка, пшено), разложенных на ровной поверхности; сортировка очень мелких предметов (например, нужно положить макароны в одну баночку, а фасоль в другую — так ребёнок учится работать своими пальцами, захватывать что-либо «щепоткой»); игры с кубиками, пирамидками и т.п.
3. В 4—6 лет рука ребёнка уже достаточно сформирована для письма, поэтому стоит заниматься оригами и аппликациями; рисованием и вырезанием; пальчиковыми играми с потешками (например, «Сорока-ворона», «мы писали, мы писали» и многое другое); не забываем и о мозаиках, конструкторах и пазлах.

Это лишь краткий список игр, помогающих подготовить руку малыша к письму. Множество разнообразных вариантов можно найти в Интернете, а также придумать подобные игровые упражнения самостоятельно.

Внимание стоит уделить и **выбору пишущего предмета**. Он должен быть простым, не длиннее 15 см, не толстым, без большого количества граней.

Предлагаем вам **несколько упражнений**, помогающих научить ребёнка правильно держать ручку:

1. «Пальчики скользят». Берём ручку за самый кончик тремя пальцами (большим, указательным и средним), ставим вертикально и упираем в поверхность бумаги. Пальчики плавно скользят вниз по карандашу и сами занимают правильную позицию, мягко его сжимая.
2. «Волшебная салфетка». Складываем салфетку, загнув её несколько раз, и зажимаем между безымянным пальцем и мизинцем на ладони, ручку берём свободными пальцами.
3. «Прямой угол». Нужно поставить указательный и большой пальцы под прямым углом, положите ручку на согнутый средний палец (между 1 и 2 фалангами) и одновременно в углубление указательного и большого. Теперь ребёнок сжимает ручку указательным и большим пальцами.
4. Можно также использовать специальные насадки на ручки, которые помогут ребёнку привыкнуть правильно её держать.

От того, насколько правильно малыш держит ручку, зависит не только красота и чёткость почерка, но зрение, осанка и психологическое состояние ребёнка.