

ЗНАКОМЬТЕСЬ, ЭТО КИР. КИР ВЕСЬ МИР.

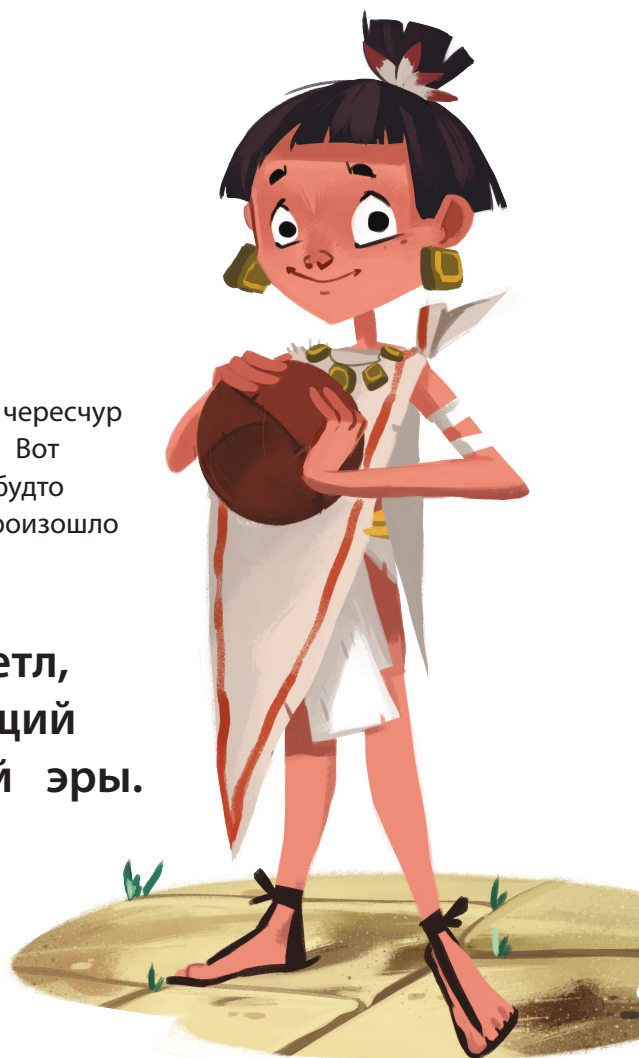
Необычное прозвище для мальчика,
не правда ли?

Но куда необычнее то, почему его
так прозвали. Стоит Киру хорошенько
зажмуриться, а потом открыть глаза,
как он оказывается в другом месте...
И В ДРУГОМ ВРЕМЕНИ.



Кто-то скажет, что все дело в чересчур
богатом воображении мальчика. Вот
только, слушая Кира, кажется, будто
все, о чем он рассказывает, произошло
на самом деле.

**А сегодня он Киретл,
юный ацтек, живущий
в 1512 году нашей эры.**



Немного истории

1168 г.

Боги велют ацтекам покинуть загадочную страну Ацтлан и отправиться на поиски нового дома.

1325 г.

Ацтеки приплывают на остров посреди озера Тескоко и основывают город Теночтитлан (сегодня на этом месте находится Мехико).

1376–1395 гг.

К власти приходит Акамапичтли, первый правитель ацтеков.

1428 г.

Города Теночтитлан, Тескоко и Тлакопан объединяются в Тройственный союз, который позже превратится в Ацтекскую империю.

1481–1486 гг.

Темпло Майор, или Большой храм, перестраивается в пятый раз.

1502 г.

Монтесума становится императором.

1512 г.

Здесь во времена правления Монтесумы и начинается наша история.



1519 г.

Испанский конкистадор Эрнан Кортес во главе небольшого отряда солдат достиг берегов современной Мексики.

1520 г.

Среди ацтеков вспыхивает эпидемия натуральной оспы, и испанцы без труда покоряют ослабленное болезнью население.

1522 г.

Испанцы под предводительством Кортеса разрушают Теночтитлан. Так заканчивается история Ацтекской империи.

УЖАСНОЕ НАЧАЛО ДНЯ

Киретл осторожно выглянул из-за занавески, разделявшей единственную комнату в доме, в которой не было даже окна.

В утреннем полумраке, поеживаясь от холода, мама ткала белое полотно, чтобы сшить отцу новый плащ. А отец еще затемно ушел на работу в поле. Прямо посреди комнаты горел очаг, на трех камнях, расставленных вокруг него, на терракотовой пластине пеклись тлашкалли — кукурузные лепешки. Киретл втянул в себя аппетитный запах, и в животе у него заурчало. Однако он и не думал немедленно приступить к трапезе, ведь городские барабаны еще не возвестили о том, что пришло время завтрака.

В другом углу на матрасе крепко спала его бабушка.

— Путь свободен, — прошептал Киретл.

Он на цыпочках выбрался из дома, завернул за угол и оказался в маленьком дворике. У мешков с зерном и многочисленных горшков и ваз, в которых бабушка хранила свои целебные травы, копошились индейки.

Киретл достал из корзины каучуковый мяч и кожаные наколенники. Мама говорит, что ему еще рано играть в олламалистли, но у него есть заветная мечта — стать чемпионом, поэтому втайне от всех он каждый день тренируется. Однако забросить мяч в кольцо не так-то просто: руками это делать запрещено, а ударять по мячу надо бедрами, коленями и локтями.



— Какой же ты неуклюжий, — услышался из-за спины знакомый голос.

Киретл обернулся — перед ним стояла и ехидно ухмылялась Ицель. Он эту девчонку на дух не переносит!

— Что ты тут забыла? — пробурчал он.

— Мама послала меня за толоацзином.

Киретл слышал об этой лечебной траве.

— Бабушка еще спит, зайди позже. Или завтра. Или вообще не приходи!

Дерзкий огонек промелькнул во взгляде Ицель, и, указав на мяч, она сказала:

— Я лучше подожду, а пока могу тебя немножко потренировать.

Киретл вздернул голову:

— Ну, давай!

Они встали друг напротив друга. Мяч отскакивал от бедер к локтям, от локтей к коленям. Ицель была очень ловкой, а Киретлу не было равных в чеканке мяча. Они и не заметили, как вошли в раж: темп становился все быстрее, удары по мячу — сильнее, но вдруг...

Бух!

— Что там происходит? — выкрикнула из дома мама.

— Ничего! — в один голос ответили они, поспешив спрятать осколки вазы и мяч.


Через мгновение во дворике появилась мама Киретла. Она не поверила им на слово и решила сама все проверить.



ЖИЗНЬ В ЗАБОТАХ

На моих плечах лежит вся работа по дому, а еще я присматриваю за детьми и пожилыми родителями. Я готовлю, тку и шью одежду для всей семьи. А это нелегкий труд!

Когда дети вырастут, я буду помогать другим семьям растить детей и устраивать свадебные церемонии.



Вы что-то
от меня
скрываете!

А еще я могу стать целительницей и лечить больных не только травами, но и молитвами нашим богам.

СВАДЕБНЫЙ ОБРЯД

Судьбу детей решают родители. Отец жениха находит ему невесту с помощью жрецов, а подготовку к церемонии поручает пожилой женщине. В день свадьбы невесту переносят через порог дома жениха. Перед началом пышного застолья с приношением даров одежды молодоженов связывают между собой (как символ того, что отныне они будут неразлучны).

Девушки вступают в брак в шестнадцать, а юноши — в двадцать лет. Первое время молодожены живут в доме родителей мужа, а потом клан (калпулли) выделяет им землю, где они строят свой дом.

