



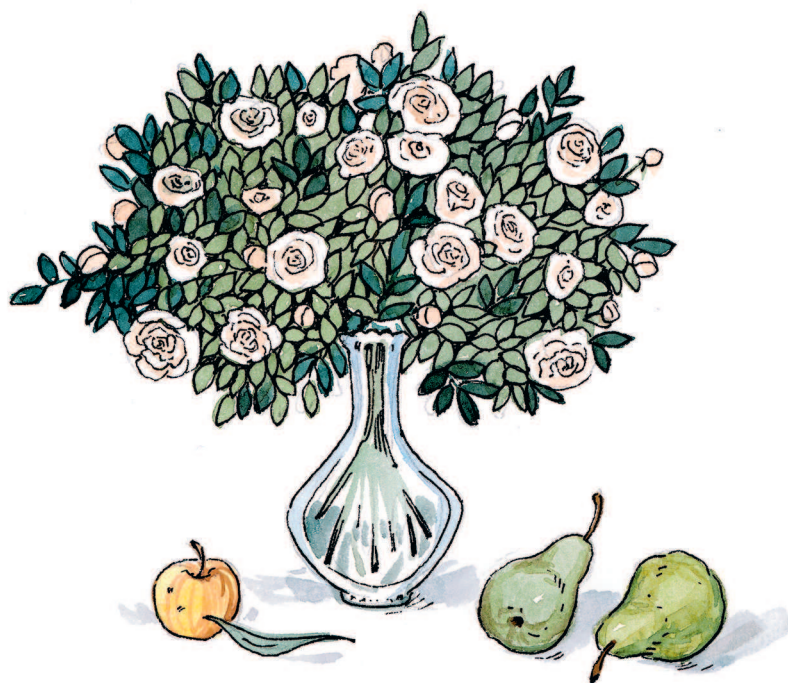


Копирование, тиражирование и распространение  
материалов, содержащихся в книге,  
допускается только с письменного разрешения  
правообладателей.

БОЖЕНА НЕМЦОВА

сапфировые  
СКАЗКИ

ХУДОЖНИК  
АННА ХОПТА



книги  
Вилли  
Винки  
Москва  
2022



## СОДЕРЖАНИЕ

ПРО ЛЕБЕДЯ ..... 7

ПРО ТРЁХ ЗАКОЛДОВАННЫХ  
КНЯЗЕЙ.....21

ВОЛШЕБНЫЙ МЕЧ ..... 57

БЕССТРАШНЫЙ МИКЕШ .....81

НАКАЗАННАЯ ГОРДОСТЬ ..... 109





# ПРО ЛЕБЕДЯ







**У** короля, владыки одной страны, был красивый и добрый сын. Король любил его больше всех на свете; но тем сильнее ненавидела юношу королева, его мачеха.

И не потому, что у неё не было своих детей, которым мешало бы старшинство пасынка; она его только за то ненавидела, что сама хотела править, а он был ей единственной помехой: король, любивший сына, собирался в скором времени передать ему трон. Мачеха никак не хотела с этим смириться. Она хорошо знала, что ни лесть, ни хитрости не помогут, и стала искать иной помощи, много ужаснее; её чёрное сердце было на всё способно.

В нескольких милях от столицы, в лесу, жила старая ведьма, которая славилась своим колдовским искусством. К ней-то, переодевшись, и отправилась королева.

Придя на указанное место, королева увидела пещеру; вход стерегли два дракона. Драконы дохнули на королеву огнём, но она не испугалась и громко позвала ведьму. Та вышла; за ней явились две кошки, две совы и какие-то странные существа.

— Чего тебе надо, королева? — спросила колдунья.

Королева, удивившись, что старуха узнала её, ответила:

— Много я слышала о тебе и твоём искусстве. Помоги мне в одном важном для меня деле, и я тебя по-королевски награжу.

— Если то, чего ты желаешь, в моей власти, я к твоим услугам, — ответила старуха, и глаза у неё загорелись от жадности.

— Знаю, — сказала королева, — что тебе известны самые тайные вещи, поэтому лишним было бы рассказывать тебе, что у меня есть пасынок необыкновенной красоты. Я его ненавижу и хочу от него избавиться — он помеха мне на пути к трону. Преврати его в зверя, чтобы можно было выгнать из дворца; что пожелаешь — всё тебе дам.

— Дело это весьма трудное, — ответила по некотором раздумье ведьма, — но я попробую. Завтра после полудня жди меня во дворце.

Королева, радуясь её словам, ушла. На другой день колдунья, невидимая всем остальным, явилась к королеве — та уже ждала ведьму, полная нетерпения. Колдунья, опираясь на клюку в виде змеи, заговорила:

— Прежде всего мне нужны несколько волосков твоего пасынка.

— Добыть его волосы нелегко, — в задумчивости промолвила королева. Она вышла в сад, куда принц любил приходить после полудня и где он теперь крепко спал под деревом. Королева обрадовалась, что так быстро и легко добудет волосы. Она побежала к старухе, и та, не мешкая, острыми ножницами состригла у спящего принца несколько волосков.

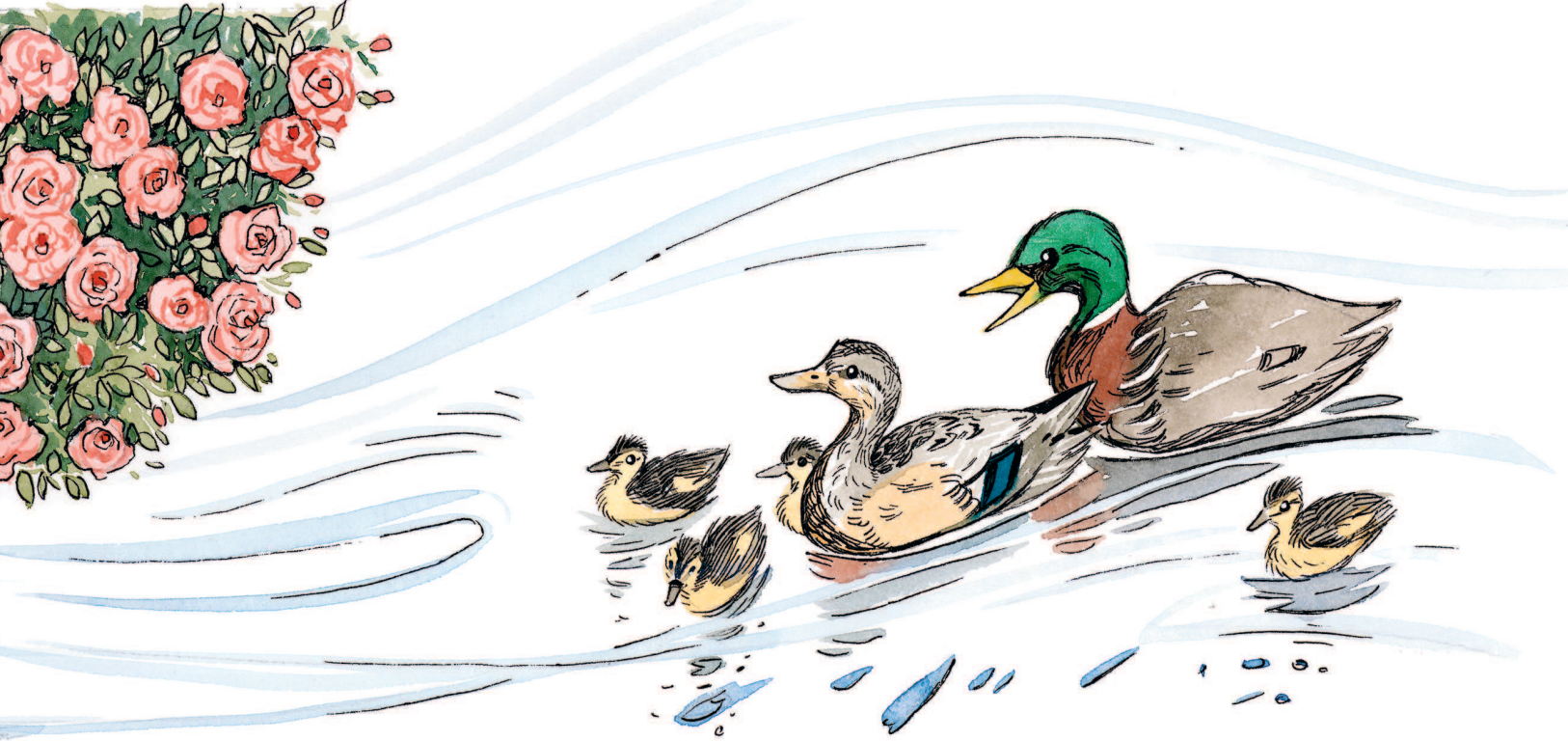
Принц был так хорош собой, что даже чёрному сердцу ведьмы стало его жаль, и она решила не губить его навеки, как того требовала королева. Вернувшись в замок, ведьма заперлась в покоях и принялась колдовать. Принц спал спокойно. Ему привиделось, что к нему приближается уродливая старуха и дотрагивается до него чёрной палкой, говоря: «Обернись белым лебедем, с человеческим разумом и чувствами; песня твоя будет так хороша, что всякий, кто её услышит, полюбит тебя! Если в этом облике ты покоришь сердце самой прекрасной в мире принцессы, так, чтобы она ради тебя отвергла могущественного принца и взяла тебя в мужа, ты будешь



спасён, а та, кто стала причиной твоего проклятия, в тот же миг превратится в гадкого паука».

Напуганный страшным сном, принц стал тереть глаза, желая проснуться; очнувшись же, он увидел, что превратился в лебедя и плавает по озеру. Так печальна была его жалобная песня, что люди из дворца сбежались послушать его. Сам король с тоскливым чувством слушал лебедя: несчастный и не догадывался, что это его любимый сын.

Заколдованный принц простился с родиной; он не знал, куда ему податься, но и дома оставаться не хотел. Напрасно король искал сына; юноши нигде не было. Скорбь и плач воцарились в королевстве. Тогда король решил спросить старую колдунью, не знает ли она, куда пропал его сын. Та всё рассказала без утайки — умолчала лишь о том, что они с королевой — причина несчастья. Ко-



роль плакал и не хотел утешиться до тех пор, пока его сын не будет освобождён.

А лебедь плыл всё дальше и дальше, пока не приплыл в большую реку; там он увидел множество птиц, которые рассказывали, где они были и что видели. Тут принц вспомнил слова старухи: если он найдёт принцессу, которая полюбит его и возьмёт в мужа, он будет спасён. И принц решил искать девушку, прекраснее которой нет на свете.

Он стал спрашивать птиц, не слышали ли они о такой принцессе, но никто не мог ему помочь. Птицы знали множество красивых принцесс, но ни одна из них не могла считаться самой красивой. Тогда лебедь поплыл дальше и наконец приплыл к морю; здесь летали ласточки. Их-то он и спросил о самой красивой принцессе.