


САМОЕ ГЛАВНОЕ

ДЖОРДЖ КЛЕЙСОН

САМЫЙ БОГАТЫЙ
ЧЕЛОВЕК
В ВАВИЛОНЕ

 **БОМБОРА**
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва

УДК 334:159.9
ББК 88.4
К48

Клейсон, Джордж Самюэль.
К48 Самый богатый человек в Вавилоне / Джордж Самюэль Клейсон ; [перевод с английского Т. Аболевич]. — Москва : Эксмо, 2025. — 208 с. — (Самое главное. Мировые бестселлеры в кратком изложении).

ISBN 978-5-04-232251-8

Сокращенное издание книги Джона Клейсона, ставшей классикой бизнес-литературы. 10 всемирно известных притч, которые полностью меняют ваше мышление. В них богатейшие люди древнего города делятся мудростью, которая лежит в основе любого нажитого состояния. Если вы ищете одну, самую полезную книгу о богатстве, это, без сомнения, «Самый богатый человек в Вавилоне».

УДК 334:159.9
ББК 88.4

© Перевод. Аболевич Т., 2022
© Художественная обработка текста. К. Алейникова, 2025
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

ISBN 978-5-04-232251-8

Содержание

Человек, пожелавший золота	7
Самый богатый человек в Вавилоне	21
Семь заплат для дырявого кошелька	47
Семь принципов богатства	49
ПЕРВЫЙ ПРИНЦИП: Начни кормить свой кошелек .	54
ВТОРОЙ ПРИНЦИП: Контролируй свои расходы. . . .	57
ТРЕТИЙ ПРИНЦИП: Позволь своему золоту множиться	61
ЧЕТВЕРТЫЙ ПРИНЦИП: Береги свои вложения от потерь	65
ПЯТЫЙ ПРИНЦИП: Стань обладателем собственного дома	68

ШЕСТОЙ ПРИНЦИП: Позаботься о безбедном будущем	71
СЕДЬМОЙ ПРИНЦИП: Совершенствуй свой навык зарабатывать деньги и будь достойным человеком	74
Приветствуйте госпожу Удачу	79
Пять законов золота	95
О долгах и должниках. Истории из сундука	111
Стены Вавилона защитят тебя...	129
Торговец верблюдами из Вавилона	137
Глиняные таблички из Вавилона .	155
Самый удачливый человек в Вавилоне	171
Вавилон — великий город древности. Исторический очерк	199

Человек,
пожелавший
ЗОЛОТА

Жил в древнем городе Вавилоне человек по имени Бансир. Он искусно мастерил колесницы для знатных горожан, но сам был беден. Однажды он сидел и мрачно взирал на свою мастерскую с недоделанной колесницей и на простенький глиняный домишко. Бансиру пора было приняться за работу, чтобы наконец пригнать колесницу к воротам покупателя и получить плату. Но он не спешил: размышлял над проблемой, которая лишала его покоя, и наблюдал за тем, как грандиозный храм Ваала подминал под свою

— 9 —

Самое главное:
самый богатый
человек
в Вавилоне

тень его дом и множество таких же невзрачных домов. Таков был Вавилон: нищета и роскошь — все перемешалось внутри стен этого города.

Звуки лиры прервали мысли Бансира — это пришел его лучший друг, музыкант Кобби.

— 10 —

Джордж Самюэль
Клейсон

— Да благословят тебя боги, — приветствовал он Бансира. — Но я вижу, что они уже позаботились о тебе и освободили от работы? Коли уж твой кошелек полон, не поделишься ли ты со мной парой медяков?

— Будь у меня пара этих несчастных медяков, Кобби, — мрачно бросил Бансир, — я бы не стал их одалживать тебе, ведь это было бы все мое состояние.

— Как же так? — удивился Кобби. — Твой кошелек пуст, а ты сидишь здесь... Я вижу, что колесница стоит недоделанной и ждет руки мастера. Или ты думаешь, что деньги сами потекут к тебе с неба?

— Должно быть, это боги ниспослали на меня бедовые мысли, — согласился Бансир. — Однажды мне приснился сон,

— 11 —

Самое главное:
самый богатый
человек
в Вавилоне

в котором я был богачом. Мой кошелек был туго набит медяками, которые я раздавал беднякам. Было в нем и много серебряных сиклей, и золото — много золота! Знал бы ты, какая радость меня переполняла при этом!

— 12 —

Джордж Самюэль
Клейсон

— Замечательный сон! Но если ты был в нем так счастлив, отчего же хмуришься теперь?

— Так ведь после этого я проснулся! Таким, каков я есть: не имеющим даже пары медяков, чтобы одолжить другу. Оглянись, друг Кобби. Что

ты видишь? Мы живем в самом богатом городе мира, но богатство прошло мимо нас. Ты проработал уже половину жизни, но спрашиваешь о паре медяков в долг. А я, тоже никогда не чуравшийся работы, вынужден отказать тебе в этой просьбе. Что же это такое?

— 13 —

— Мне странно слышать от тебя такие речи, — опешил Кобби.

Самое главное:
самый богатый
человек
в Вавилоне

— Потому что я никогда раньше не думал о таком. Трудился до первых звезд и мастерил такие колесницы, в которых не стыдно ездить ни вельможе,

ни царю. Но боги оказались слепы к ремесленнику Бансиру.

**Я бы хотел жить
так, как в том
сне: ощущать
тяжесть золота
в кошельке, владеть
землями и скотом,
не отказывать себе
ни в каких благах.
И, знаешь, я готов
сделать для этого все.**

— 14 —

Джордж Самюэль
Клейсон

Готов работать хоть ночи напролет. Но даст ли это хоть что-то?

— Может, нам поговорить с кем-то, кто имеет достаточно золота, и спросить, как у него получается быть богатым?

— Возможно... — задумался Бансир. — Вдруг есть какой-то секрет богатства?

— И вот же как совпало — именно сегодня я встретил нашего знакомца Аркада. Он ехал в позолоченной колеснице. Я и не думал, что он приметит меня в толпе,

— 15 —

Самое главное:
самый богатый
человек
в Вавилоне