

Ю. К. ШКОЛЬНИК

ЧЕЛОВЕК

ПОЛНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



Иллюстрации

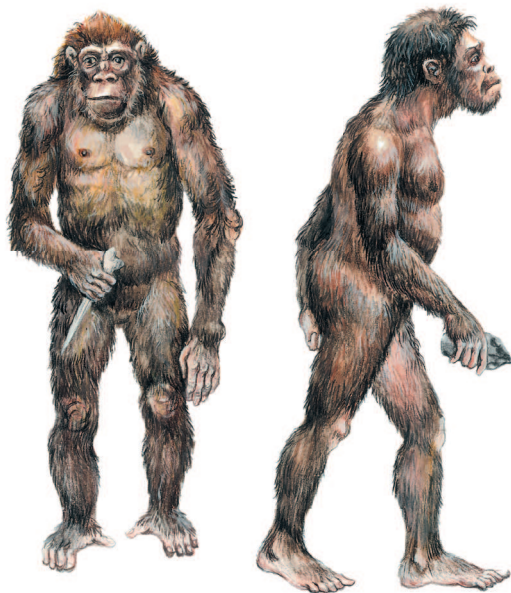
Юлии Школьник, Анатолия Воробьёва,
Юлии Золотарёвой

#эксмогетство

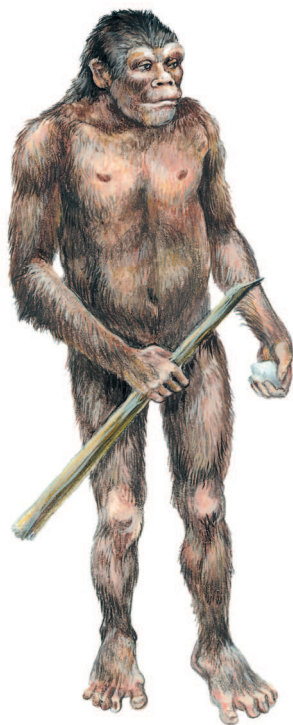
Москва
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступление	5	Выделительная система	101
ФИЛОСОФИЯ О ЧЕЛОВЕКЕ	6	Эндокринная система	103
Человек. Кто он?	6	Иммунная система	107
Смысл жизни и свобода	9	Кожа	110
ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА В МИФАХ И РЕЛИГИЯХ НАРОДОВ МИРА	12	Кожа, ногти и волосы	112
Антропогония	12	Биологические ритмы	115
НАУКА О ПРОИСХОЖДЕНИИ ЧЕЛОВЕКА ..	18	РАЗМНОЖЕНИЕ И ГЕНЕТИКА	118
Происхождение человека от животных ..	18	Половая система	118
Зарождение антропологии	20	Размножение	123
Загадки антропогенеза	23	Хромосомы и наследственность	130
Австралопитеки	26	Генная инженерия и клонирование	136
Человек умелый и человек прямоходящий	28	ЧЕЛОВЕК, СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО	140
Неандертальцы	31	Этапы жизни человека. Начало жизни ..	140
Современный человек	35	Младенчество	142
Эволюционные процессы	41		
Отголоски прошлого	43		
АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ	46		
Клетки и ткани	48		
Скелет	51		
Мышцы	59		
Система кровообращения	65		
Дыхательная система	70		
Органы обоняния	73		
Речевой аппарат и язык	76		
Нервная система	78		
Органы зрения	85		
Органы слуха	88		
Органы равновесия	90		
Зубы	93		
Пищеварительная система	95		



Детство и подростковый возраст	145	Медицина Средневековья	
Половая зрелость	148	и Возрождения	177
Старение	150	Медицина Возрождения	179
Смерть	152	Медицина в XVII–XVIII вв.	182
Красота человека	155	Медицина XIX в.	184
Семья	157	Медицина XX — начала XXI в.	187
МЕДИЦИНА	162	Болезни и эпидемии	190
Медицина и врачевание	162	Лекарства	195
Медицина Древнего Египта и Китая	164	Первая помощь	197
Античная медицина	167	ЗДОРОВЬЕ	204
Медицина на Востоке	174	Здоровый образ жизни	204



Уход за телом	206
Красота и здоровье	209
Здоровое питание	211
Режим и отдых	214
Закаливание и спорт	216
Вредные привычки	218
Экология и здоровье	221

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ДУШЕ	224
Душа в мифах и религиях	224
Религиозные и научные представления о душе	227

ПСИХОЛОГИЯ	230
Что изучает психология	230
Деятельность и психические процессы.	
Восприятие	232
Внимание	234
Память	237
Воображение и творчество	240
Мышление	242
Речь	245
Личность	247
Темперамент	250
Характер	252
Эмоции	255
Эмоции. Стресс	258
Мотивация	260
Общение	263
Личность и общество	265
Дружба и любовь	273
Вражда и одиночество	276
Нарушения психики. Норма и отклонения	278
Патологии и психические болезни	281
Психические болезни	284
Психология и выбор профессии	287

ПЛАНЕТА ЛЮДЕЙ	290
Население Земли	290
Человеческие расы	294
Первобытные народы	296
Языки мира	302
Права человека	305
ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ РЕКОРДЫ	308
ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ	312
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	314



ВСТУПЛЕНИЕ

Ребёнок, едва освоив речь, начинает засыпать взрослых вопросами об окружающем мире, о себе и о других людях. Как я появился на свет? Зачем надо спать? Почему люди умирают? Взрослые не всегда могут ответить на такие «детские» вопросы.

Человек взрослеет и, познавая мир, получает ответы на некоторые вопросы. Но вместо них возникают другие. В чём смысл жизни? Что нас ждёт после смерти? Как жили наши предки? Как работает наш организм? Почему все люди разные? Как лучше понять друг друга?

Подобные вопросы люди задавали себе на протяжении всей истории человечества.

Современным учёным уже немало известно о человеке. Книга «Энциклопедия человека» рассказывает о том, что представляет собой человек с точки зрения разных наук — философии, антропологии, анатомии, физиологии, генетики, медицины, психологии, этнологии и других дисциплин.

Страницы этой книги поведают о том нелёгком пути, по которому люди шли к познанию человека, — как догадки и домыслы превращались в строгие научные доказательства, как наука заменяла мифологию, как опытным путём опровергались устоявшиеся веками догмы. Книга расскажет о замечательных учёных разных эпох и народов, чей вклад в науку обогатил нас знаниями о самих себе.

Но далеко не на все вопросы человечество знает ответы. В энциклопедии приведены наиболее интересные научные гипотезы, факты, теории и суждения, которые с разных точек зрения рассматривают нерешённые проблемы.

Материал энциклопедии сгруппирован по областям знаний, посвящённых происхождению человека, устройству организма, развитию человека, медицине и здоровью, психологии и т. д. В конце книги есть именной и алфавитный указатели, которые облегчат доступ к нужной информации.

Простота и лёгкость изложения, а также богатый иллюстративный материал помогут понять сложные темы, раскрытые в нашей книге. Работа над книгой проходила в тесном сотрудничестве с авторитетными научными консультантами, что позволило использовать достоверные, подтверждённые современной наукой данные.

«Энциклопедия человека» рассчитана на самый широкий круг читателей и станет верным помощником в учёбе, предоставляя богатый материал для докладов и рефератов.



ФИЛОСОФИЯ О ЧЕЛОВЕКЕ

ЧЕЛОВЕК. КТО ОН?

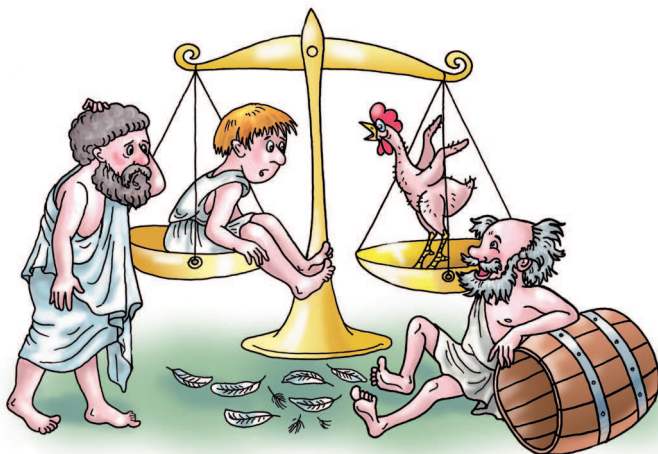
ЛЮБОВЬ К МУДРОСТИ

Первые представления о мире и своём месте в нём человек выразил в виде мифов. Но **мифология** ещё не была формой истинного знания — в ней отразились фантастические представления древних народов о мире, природе и человеке.

Первой формой человеческого знания стала **философия** — «любовь к мудрости» (от греч. «филео» — люблю, «софия» — мудрость). Она стала символом стремления человека к познанию истины. Знание необходимо, чтобы правильно жить и действовать в этом мире. Именно поэтому философы первыми стали оспаривать мифологические представления.

КТО ЕСТЬ ЧЕЛОВЕК?

В древней философии (Индия, Китай, Греция) человек рассматривался как часть космоса. Древнегреческий философ **Демокрит** на рубеже V–IV вв. до н. э. применил к человеку понятие микрокосмоса, считая, что человек содержит в себе все стихии космоса и состоит из тела и души.



Ученик Сократа, Платон, в поисках простого и чёткого ответа на вопрос «Кто есть человек?» назвал человека двуногим животным без перьев. Платона высмеял другой философ — Диоген, подсунув ему ощипанного петуха. Тогда Платон добавил: «Человек — это двуногое существо без перьев и с плоскими ногтями».

КОРОТКИЙ ФАКТ

Сторонники учения о **переселении душ** не видели существенной разницы между душой человека и душами других живых существ. Считалось, что души могут рождаться как людьми, так и животными.

Демокрит утверждал, что душа человека состоит из особых атомов, отличающихся от атомов, составляющих души животных, и потому обладает **разумом**. Со взглядами Демокрита совпадает мнение знаменитого греческого философа **Сократа** (470/469–399 г. до н. э.) и его ученика **Платона** (428/427–347 г. до н. э.), считавших разум основным свойством души человека.

Аристотель (384–322 г. до н. э.) выразил понимание человека, присущее всей античной философии. По Аристотелю, человек — это живое существо, наделённое духом, разумом и способностью к государственной жизни. Таким образом, разум на долгое время стал для философии главным свойством человека, выделяющим его из мира животных.

Надо сказать, что философия часто была тесно связана с развитыми формами религии. Философ рубежа I в. до н. э. — I в. н. э. **Филон Александрийский** определил философию



как «служанку богословия». Это довольно дерзкое высказывание было взято на вооружение средневековыми христианскими философами и богословами. Они считали, что человеческий разум, подвергающий всё сомнению, должен опираться на веру. Библейское представление о человеке как образе и подобии Бога сочеталось с учением о соединении божественной и человеческой природы в личности Христа. Это, в свою очередь, позволило сформировать представление о человеке как **личности**, способной отличать добро от зла.

В эпоху Возрождения западноевропейские философы стали рассматривать человека как независимого **индивида** с неограниченными творческими возможностями, стремящегося к земному счастью.

Становление буржуазного строя привело к новому пониманию человека. К XVII в. на человека смотрели (Т. Гоббс) как на эгоистическое существо, главная цель которого — самосохранение. Эпоха Просвещения, как «век разума», воспела «здравый смысл» человека и говорила о его политической свободе.

Немецкий философ рубежа XVIII–XIX вв. **И. Кант** вопрос «Что такое человек?» назвал основным вопросом философии. В целом в немецкой классической философии (И. Кант, **Г. Гегель**, **Ф. Шеллинг**, **И. Фихте**) человек рассматривался как субъект духовной деятельности, создающий мир культуры. **Л. Фейербах**, бывший некогда учеником Г. Гегеля, критиковал эти, как он считал, идеалистические взгляды и видел в человеке лишь чувственно-телесное существо.

О. Конт и **Г. Спенсер** — сторонники философского направления **позитивизм** (от лат. «позитивис» — положительный) — рассматривали человека как атом общества. Последователи учения К. Маркса видели особенность человека в его умении с помощью орудий труда оказывать воздействие на окружающий мир. «Отчуждение» широких слоёв населения в буржуазном обществе от результатов своего труда марксисты считали главным общественным злом.

Особенно трепетное отношение к человеку как личности выразили философы XIX–XX вв. **С. Кьеркегор**, **В. Дильтей**, **М. Хайдеггер** — представители философии **экзистенциализма** (от лат. «экзистенция» — существование) и **персонализма** (от лат. «персона» — личность). К экзистенциальным (личностным) проблемам существования человека относятся философские вопросы смысла жизни человека и его свободы.

Однако вопрос «Кто есть человек?» до сих пор остаётся самым спорным философским вопросом.



Г. ГЕГЕЛЬ

СМЫСЛ ЖИЗНИ И СВОБОДА

ВОПРОС О СВОБОДЕ ЧЕЛОВЕКА

Религиозно-мифологические представления древности не оставляли человеку надежды на свободу. Шумеры, например, считали, что участь человека predetermined и записана богами в «таблицах судеб». Древние греки и римляне верили, что судьбу определяют мойры (у греков) и парки (у римлян). Назначая жребий ещё до рождения, они прядут нить человеческой жизни и неумолимо приближают будущее.

Философия имеет несколько ответов на вопрос о свободе человека.

Античная философия говорила о зависимости человека от своей судьбы. Но, стремясь к знанию, как учили Сократ и Платон, или к счастливой безмятежности, как последователи **Эпикура (эпикурейцы)**, или бесстрастию, как **стоики**, человек мог уподобиться богам и стать свободным.

Западноевропейская средневековая философия (**схоластика**) рассматривала свободу как возможность совершения каких-либо действий. Вполне серьёзно обсуждая вопрос о всемогуществе (свободе) Бога, схоласты не раз приходили к логическим парадоксам, например: может ли Бог создать камень, который не может поднять? Человек при этом рассматривался как чрезвычайно ограниченное существо. Для христианских богословов в Византии свобода была способностью самостоятельно делать выбор, поэтому человеческая жизнь понималась как путь движения к нравственной свободе.

Философия эпохи Возрождения превратила свободу человека в независимость, тесно связанную с творчеством.

В Новое время вопрос о свободе превратился в вопрос о правах человека. Например, **Ж.-Ж. Руссо** стоял на позиции абсолютного равенства всех людей.

С начала XIX в. появились иные взгляды на свободу человека. Датский философ С. Кьеркегор считал, что человек обретает свободу на путях религиозной веры. **Ф. Ницше** видел свободу в инстинктивном



ЭПИКУР





стремлении к власти. Марксизм назвал свободу осознанной необходимостью, а основатель психоанализа **З. Фрейд** утверждал зависимость человека от биологического инстинкта. Марксу и Фрейду противостоят философские взгляды М. Хайдеггера, который связывал свободу с ответственностью человека за собственную судьбу и возможностью следовать своему предназначению.

О СМЫСЛЕ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

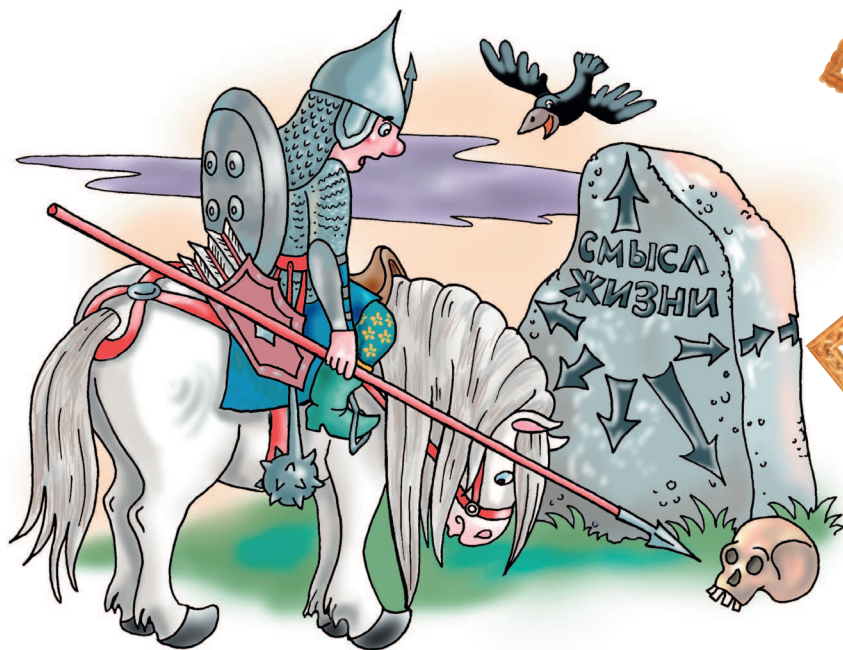
Французский философ-экзистенциалист **А. Камю** назвал вопрос о смысле жизни основным вопросом философии. Хотя сам Камю видел абсурдность существования человека в условиях природной закономерности, он считал в то же время, что человек сам должен наполнять свою жизнь смыслом, сопротивляясь окружающему его абсурду.

Вопрос о смысле может быть точнее понят, если использовать понятие цели. Смысл — это цель, т. е. «то, ради чего» (Аристотель) совершаются действия. Такой целью для человека может быть познание (Сократ, Платон), счастье (Аристотель), уподобление богу (Платон, Аристотель, Эпикур, **Иоанн Дамаскин** и др.), свобода (Гегель).

Сегодня широко распространено мнение, что каждый человек самостоятельно решает, в чём смысл его жизни, и живёт в соответствии с этими представлениями.

«Человек задумывается о смысле своего существования; возможно, устрицы задумываются о том же, если только им не открыл этого какой-нибудь официант». С. Е. Лец.

КОРОТКИЙ ФАКТ



Ф. НИЦШЕ



К. МАРКС



А. КАМЮ

ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА В МИФАХ И РЕЛИГИЯХ НАРОДОВ МИРА

АНТРОПОГОНИЯ

С ЧЕГО ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Ещё на заре истории человечества люди пытались понять, как они появились на Земле. Древние люди жили небольшими группами, мало интересуясь жизнью удалённых от них соседей. Поэтому племя не стремилось объяснить появление всего человечества в целом, ограничиваясь лишь историей своего происхождения. Постепенно сложились мифы о происхождении людей от животных, растений, человекоподобных существ, о сотворении людей богами или фантастическими героями. Всё многообразие мифов о происхождении человека названо **антропогонией** (от греч. «антропос» — человек и «гония» — происхождение).

Примитивные народы жили в гармонии с природой, чувствуя своё родство со всем, что их окружало. Неудивительно, что у них возникали сказания о происхождении людей от животных, растений, гор, рек, от Земли, Луны и т. д. С мифическим предком племени связывали всевозможные обряды, приносили ему жертвы. Предок племени называется **тотем**. Слово «тотем» заимствовано из языка североамериканских индейцев племени оджибве (группа алгонкинов) и означает «его род».



ИНДЕЕЦ ОДЖИБВЕ У ТОТЕМИЧЕСКОГО СТОЛБА

О своём тотеме люди складывали легенды — **тотемические мифы**. Действие этих мифов происходило ещё до того, как появились люди. Описанный в них период называется **мифическим временем**. Австралийские племена дали этой эпохе поэтическое название — «**времена сновидений**».

ДЕЛА «ВРЕМЁН СНОВИДЕНИЙ»

Сказание одного из австралийских племён, поклоняющихся ящерице-мухоловке, гласит, что давным-давно вся земля была скрыта под морем и лишь кое-где из воды торчали голые скалы. На одной из этих скал жил человек-ящерица.

Море стало уступать место суше. На дне показались странные сгустки плоти, в которых угадывались зачатки частей человеческого тела. Человек-ящерица пожалел беспомощных существ. Каменным ножом он отделил их друг от друга, прорезал им глаза, уши, рот и сделал их людьми. Затем он научил свои создания охотиться и добывать огонь, пользоваться каменными орудиями, дал им копьё и бумеранг.

Скандинавская мифология донесла до нас историю о первом человеке — великане *Имире*. После смерти его плоть стала землёй, голова — небом, кости — горами, а кровь — морем. Мифы о первочеловеке существовали у многих народов мира и послужили переходом от примитивных верований к развитым формам религиозных представлений о возникновении мира и человека.

КОРОТКИЙ ФАКТ

НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ «ВРЕМЁН СНОВИДЕНИЙ»



Человек-ящерица — один из многих «вечных людей», о которых говорится в австралийских мифах. Эти полулюди-полуживотные возводили горы, расчищали долины, наполняли реки и озёра, создавали людей и давали им законы, по которым следует жить. С исчезновением «вечных людей» закончились «времена сновидений» и сформировался современный мир. Люди стали жить самостоятельно, свято соблюдая законы, данные им тотемом.

СКАЗАНИЯ ИНДЕЙЦЕВ

Североамериканские племена ирокезов считали, что когда-то Земля была затоплена водами мирового океана. Только «верхний мир» (небеса) был густо населён животными. Однажды с небес упала «прабабка людей» **Атаентсик**. Её подхватили плавающие в океане бобр, ондатра, выдра и черепаха. Ондатра нырнула, достала со дна горсть земли и возложила её на черепаху, образовав сушу. Атаентсик родила первых людей, и от них пошёл род человеческий.

Южноамериканские индейцы племени чако верили, что задолго до появления человека Земля была заселена людьми-животными. Но Землю потрясла страшная катастрофа. Возник современный мир. Фантастические существа превратились в зверей и людей.

АФРИКАНСКИЕ ВЕРСИИ

В свете современных представлений о происхождении человека интересны мифы африканских народов, повествующие о происхождении человека от обезьяны. Африканцы верили в то, что и обезьяны в прошлом были людьми. А племя бушменов считало, что этих людей превратил в бабуинов мифический герой **Цагн**, наказав их за убийство своего сына.

Люди племени бамбути с сочувствием относились к шимпанзе, считая этих обезьян народом, вынужденным некогда уйти в лес из-за обид, нанесённых злыми пигмеями.

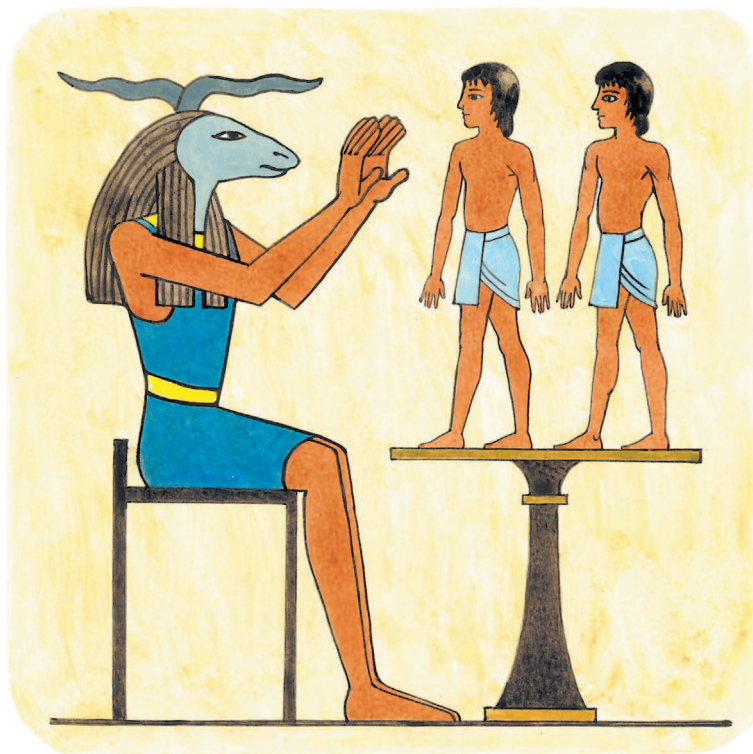
С развитием человеческого общества разрозненные сказания племён объединялись в мифологические картины мира целых народов. Складывались пантеоны богов, возникали религии. Человек уже мыслился не произошедшим от неведомых предков, а сотворённым богами по их образу и подобию.

Надо сказать, что далеко не во всех религиях важная миссия сотворения человечества возлагалась на верховного бога или богов. Часто людей создавали второстепенные боже-ства, следуя указаниям главных богов.

ЕГИПТЯНЕ О СОТВОРЕНИИ ЧЕЛОВЕКА

Египетская мифология начала формироваться задолго до возникновения классового общества. В каждой области Египта складывался свой пантеон богов, олицетворяющих небесные светила, силы природы, растения и животных. Со временем культ одних богов утрачивал своё значение, и тогда на первый план выходили другие боги — им поклонялись уже по всему Египту. Менялась иерархия богов, менялись и сказания о сотворении мира и людей.

Один из египетских мифов рассказывает, что бог **Птах** задумал творение в сердце своём — «седалище мысли». Птах произвёл на свет первых богов, затем создал землю и небо, людей, животных и растения. Он же построил первые города, возвёл храмы, создал культы богов и обучил людей всему этому. Позже в качестве **демиурга** (т. е. творца) выступает другой бог — **Амон**: «Вышли люди из его глаз, стали боги из его уст...» Ещё позднее египтяне стали верить, что люди возникли из слёз бога солнца **Ра** или были вылеплены на гончарном круге богом **Хнумом**.



БОГ ПТАХ
СОЗДАЁТ ЛЮДЕЙ