

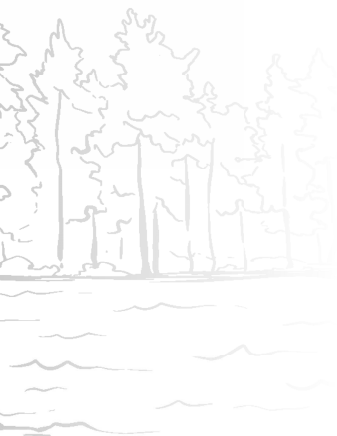




**ИРИНА ДРОЗДЕНКО**  
drozdira

# Моё

**ДУШЕВНАЯ  
ПУБЛИЦИСТИКА**



МОСКВА  
2024

УДК 929  
ББК 63.3(2)6-8  
Д75

**Дрозденко, Ирина Григорьевна.**

Д75 Моё. Душевная публицистика / Ирина Дрозденко. — Москва: Издательство «Эксмо», 2024. — 128 с., ил. — (Биографии знаменитых людей).

ISBN 978-5-04-201695-0

Ирина Дрозденко — человек хорошо известный в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, она работает над улучшением качества жизни граждан с инвалидностью. Более того, Ирина ломает стереотипы о «губернаторшах» и книга «Моё. Душевная публицистика» — ещё один смелый шаг в этом направлении. На страницах издания автор поделилась размышлениями и личными историями. Почему в детстве её называли Тигра? Что такое Not Viagra? Как она однажды привезла «солнце» из Абхазии? Почему ей завидуют даже подполковники? В книге собрано более 20 ироничных, а порой и грустных рассказов о себе, профессии, времени, семье, друзьях и, конечно же, любви. Это добрая и обескураживающая своей откровенностью книга, которая учит не опускать руки и радоваться жизни каждый день.

УДК 929  
ББК 63.3(2)6-8

© Дрозденко И.Г., текст, 2024  
© Фото из личного архива Дрозденко И.Г.  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2024

ISBN 978-5-04-201695-0



*Зачастую мы и сами не знаем, на что способны.  
Чтобы познать свои грани, мне понадобилась  
смелость сочинителя.*

*Чтобы понять, чего я стою, мне пригодилась моя  
дерзость публициста.*

*Благодарю вас за всё, что вы подумаете и скажете,  
главное, не оставайтесь равнодушными...*

**И. Г. Дрозденко**

# Содержание

## ЧАСТЬ I. КОРНИ

Моя Еля .....	11
Традиции .....	15
Копия .....	19
Двое .....	23
Тигра.....	27
Сашка .....	33
Преступление и наказание .....	37
Разговоры и не только .....	43

## ЧАСТЬ 2. ЗАПРЕЩЕНОЧКА

Еще почирикаем .....	49
Мудасир .....	53
Команда .....	57
Муза и весы .....	61
Мотивация .....	65
Вот и повеселились.....	69

### ЧАСТЬ 3. ВСЯКО-РАЗНО

Находка . . . . .	75
Посетитель . . . . .	81
Потеряшка . . . . .	85
Всё для вас! . . . . .	89
Гимн морю . . . . .	93
Зазевались . . . . .	99
Юный энтомолог . . . . .	103
Деловой человек . . . . .	107
Пергола . . . . .	111
Борщ . . . . .	117
Подарок . . . . .	121
Послесловие . . . . .	125
Об авторе . . . . .	127



Часть 1

Корни



# Моя Еля

Моя мама родилась на Урале, в местечке под названием Боронское, что находится в 117 километрах от районного центра Карпинск. В том 1939 году в семье Корионовых уже росли девять детей, и их мама, моя бабушка Еликанида Павловна, все свое время и силы посвящала тому, чтобы всех накормить. Дед Александр был рабочим на прииске золотодобычи, но достатка семье эта каторжная работа не приносила.

Бабушка Еля, как мы любовно ее называли, собирала крапиву и варила щи из полугнилой картошки, брошенной на полях. С раннего детства моя дорогая мамочка знала, что такое голод и крайняя нужда, но, несмотря на это, дети росли веселыми и дружными, как ведется в многодетных деревенских семьях.

Осенними вечерами вся семья от мала до велика занималась заготовками на зиму: сушили картофельные очистки и мололи их в серую муку; солили грибы, которые собирали всем миром, варили варенья... На генетическом уровне это сохранилось и во мне.

Младшие сестры и братья донашивали вещи за старшими. Выходной костюм был один, в нем женились трое из братьев. Приходилось подгонять по росту и фигуре, но бабушка умела сделать так, что этого никто не замечал. Деда видели редко. Осталось лишь несколько фотографий с ним, на которых худой человек с лучистыми глазами держит на руках своих доченек у наряженной елки. В его лице столько умиления и трогательной заботы, что сразу веришь: ради них он жил и сгорел на работе в 54 года.

После моей мамы у дедушки Саши и бабушки Ели родились еще двое: Коля и Аннушка — самая младшая и любимая всеми сестренка. Я росла вместе с ней, и для меня она стала не тетей, а родной сестрой. Сколько себя помню, Аня всегда с глубоким уважением говорила о своих родителях и вспоминала много интересных деталей и подробностей их быта. Так, например, в просторной избе никогда не мыли полы... Их мели вениками из березовых веток и скоблили специальным скребком для древесины. После такой уборки в доме пахло стружкой, и дети ходили босиком, чтобы не затоптать чистый пол. Деревянные столы и лавки убирали так же, а постельное белье кипятили в огромном котле и полоскали в холодной горной речке. Я унаследовала эту традицию и до 25 лет игнорировала стиральную машину, изнуря себя длительными трехчасовыми стирками в ванной комнате в проточной холодной воде.

Несмотря на трудности того времени, все выросли здоровыми, создали свои семьи, родили детей и продолжили род Корионовых. И сегодня, в стремительной суе нашей будней, мои многочисленные двоюродные братья и сестры, внучатые племянники, тети и тещи, представляющие наш род, сплотились вокруг меня, составляя уральскую диаспору. Стоит вернуться к воспоминаниям: они по-своему притягательны.

Бабушка Еля до седых волос сохранила девичью косу и все свои зубы. Она вставала в четыре утра и ставила опару. Так называется жидкая основа теста для будущего вкуснейшего пирога, точнее, уральских шанежек — небольших ватрушек с моченой брусникой. Выпечка сохраняет мягкость несколько дней, но держать ее надо в холодных сенцах, а подавать, подогрев в печи. У бабули были свои секреты. Мои шаньги не живут мягкими три дня, а она знала, как сделать тесто живым.

Баба Еля обладала не только уникальными кулинарными талантами, но и неумемным характером созидателя и веселым, озорным нравом. Мне иногда говорили, что я в нее, но поверить в это сложно. Отличительной ее особенностью были слова, которые она то ли придумала, то ли запомнила от предков: «Чего двери расхабарыснул?» — шумела она на детей или гостей, если они не закрывали их зимой. Тепло в доме добывалось ценой усилий всей семьи: заготовить сухостой и наколоть, промазать и починить печь, экономно и бережно протопить ее, чтобы прогреть все спальни и не перерасходовать дрова.

Иногда бабуля сленговала, как сказали бы современные блогеры, употребляя адаптированные хозяйственные словечки: «Счас как халепну по морде, бушь знать, как пакостить». В переводе на современный язык это означало бы: «Дам тряпкой по лицу, если продолжишь нарушать правила». Но разве перевод сравнится с оригиналом?!

Бабуля была неподражаема. Я давно выросла, похоронила маму, ее сестер и братьев, но сохранила этот родовой дух и часть традиций.

И пока жив хоть кто-то из нашей семьи, кто помнит, ценит все прожитое и любит каждую черточку своих прародителей, жива и наша уральская удаль, ее память, гордость, простые народные ценности и добродетели.