

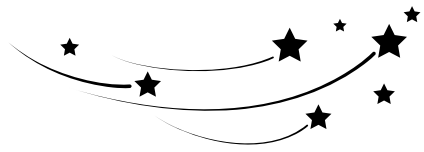
**Алекс Коваль**



***Любовь  
не предлагать***



Москва

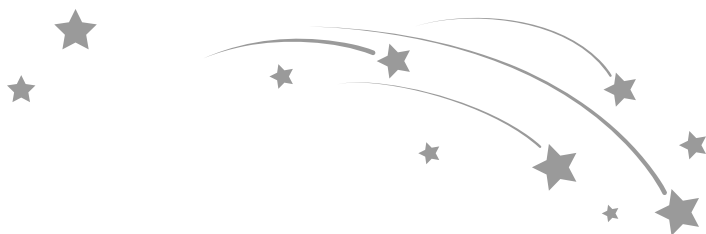




**Алекс Коваль**



***Любовь  
не предлагать***



Москва

УДК 821.161.1-31  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
К56

Редактор серии *Екатерина Дмитриева*

Иллюстрация на переплете *Bis\_art*

Дизайн переплета *Анастасии Зининой*

**Коваль, Алекс.**

К56    **Любовь не предлагать** : роман / Алекс Коваль. —  
Москва : Эксмо, 2025. — 448 с.

ISBN 978-5-04-211143-3

Она — Марта Фомина, более известная в своей семье как Мартышка. Взбалмошная упряmica, которая терпеть не может одиночество и... хоккей.

Он — Арсений Бессонов, для всех просто Бес. Горячий хоккеист, который только-только расстался с девушкой и точно не планирует ввязываться в новые отношения.

Их история началась одиноким вечером в баре и имела все шансы тогда же и закончиться, если бы в дело не вмешалась судьба.

Вывод: столкновение неизбежно. А вот к чему оно приведет: к пылкой страсти или к жгучей ненависти? Такое даже самые умудренные опытом гадалки не скажут...

УДК 821.161.1-31

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-211143-3

© Коваль А., текст, 2025

© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2025

## ПЛЕЙЛИСТ

*Taylor Swift – I Knew You Were Trouble*

*Anna Asti – Царюца*

*Lana Del Rey – Diet Mountain Dew*

*Fall Out Boy – Centuries*

*Rauf & Faik, NILETTO – Если тебе будет грустно*

*Fall Out Boy –*

*My Songs Know What You Did in the Dark (Light 'Em Up)*

*Alan Walker & Daya – Heart over Mind*

*Ariana Grande – No tears left to cry*

*Коста Лакоста – Весна*

*Alok, Nono – Sky High*

*XOLIDAYBOY – Пожары*

*Отеп – Lie*

*Te100стерон – Это не женщина*

*Atwyod – Greedy x Say It Right (TikTok Remix)*

*Karna.val – ЧАСТУШКА*

*Ultima trailer music – Electronic paradise*

*Queen – We Are the Champions*

*MOT – Когда мужчина влюблен*



ЧАСТЬ  
ПЕРВАЯ





## ГЛАВА 1



TAYLOR SWIFT — I KNEW YOU WERE TROUBLE

### Марта

— Здесь просто катастрофически много народу! — ворчу я, подходя к перилам VIP-ложи. — Не продохнуть, — обмахиваю лицо флаером и разглядываю толпы хоккейных фанатов, которые нестройными рядами рассредоточиваются по своим местам, торопясь к началу очередного матча любимой команды. — Неужели людям больше заняться нечем в вечер понедельника, кроме как глазеть на четыре десятка мужиков в коньках?

— Не «в коньках», а «на коньках». И... в нашей стране любят хоккей, — замечает сестренка с улыбкой, выглядывая из-за моего плеча. — И мы его любим.

— Ну, еще бы вы его не любили, — бубню.

Ремарка: не так давно старшенькая в семье Фоминых отхватила себе в мужа редкий, исключительный даже, экземпляр верного и терпеливого солдафона с клюшкой. И у нее теперь просто выбора нет! Только любить этот их «любимый» хоккей.

Ах да, у меня же еще и племянник растет хоккеистом...

Боги, от обилия спортсменов в моей жизни душно временами!



Откуда их столько развелось?

— Ты чего такая напряженная? — удивленно взлетают брови сестренки. — Все ворчишь, бубнишь и ругаешься. Какой дверью тебе прищемили хвост, Мартышка?

— Очень смешно, — закатываю я глаза, возвращаясь и плюхаясь на свое место. — Ты же знаешь, что я терпеть не могу хоккей и все, что с ним связано.

— Настолько категорично. Давно ли?

— Прямо с того момента, как ты стала Ремизовой. Без обид. Я обожаю Ярика, но с его появлением в нашей жизни хоккей встал во главу угла. Даже родители теперь смотрят все игры зятя, представляешь? У них дома теперь день и ночь сплошные матчи лиги!

— Представляю, — расплывается в довольной улыбке сестренка.

— Это невыносимо. Это уже смахивает на коллективное помешательство.

Ава меня уже не слышит. Ее внимание целиком и полностью приковано к хоккейной коробке, на лед которой только что вышла на разминку вся команда Ярослава во главе с капитаном. Собственно, самим Ярославом Ремизовым. Сестренка томно вздыхает, а ее лицо вмиг принимает глупо-мечтательное выражение.

Я качаю головой. Ну да, капельку осуждающе. На самом же деле легкая зависть колет в сердце, когда вижу, какой безумной любовью лучатся небесно-голубые глаза Рельки, которые внимательно наблюдают за игроком под номером двенадцать.

Счастливая она. Красивая. Влюбленная. Ее на руках носят. Подарками заваливают. Любят до умопомрачения. И муж, и сын. А я? Через пару-тройку месяцев стукнет тридцатник, а у меня, кроме своего

небольшого бизнеса в родном городе за три сотни километров от Москвы и собаки, ни квартиры, ни машины, даже парня нет! И если первое и второе поправимо, то с последним совсем атас. Что ни новое знакомство, то цирк с клоунами отдыхают.

Нынешнее мое одиночество тянется уже ни много ни мало восемь месяцев. Самое мое затяжное «безотношение» за все двадцать девять лет. Плак.

Я вздыхаю. Возможно, чересчур громко. Потому что сестренка отрывает взгляд от своего муженька и оглядывается. Замечает со смешком:

— Чувствую себя каторжницей. Хотя не тащила тебя сюда силком вообще-то.

— Да правда, что ли? А как же: Мартышечка, любименькая, родненькая, зайнька...

— Я такого не говорила! — охает Ава.

— Ладно, но твоего «Марта, составь мне, пожалуйста, компанию сегодня на игре, потому что у сына не получается вырваться с тренировки» мне, как любящей сестре, было достаточно, чтобы броситься грудью на амбразуру.

— Смотри амбразуру своей грудью не сломай, — хочет Ава.

Я показываю ей язык, ущипнув за коленку. Да, совсем как в детстве. Иногда мне кажется, что годики мотают, а в душе у меня ничего не меняется. Я все еще маленький ребенок в теле взрослой красивой тетеньки, который просто не знает, что делать с этим телом и своей самостоятельной жизнью. Может, поэтому я до сих пор и не съехала от родителей?

Хотя надо признать, что за последние полгода наметился прогресс! С тех пор как Ава с сыном переехали к Ярику, я все чаще атакую своим присутствием



ее уютную двушку в спальном районе. Невольно задумываясь о том, что пора в своей жизни что-то менять. Для начала хотя бы город постоянной дислокации. Даже квартиры начала присматривать в Москве. Но ценник на недвижимость такой, что мой сберегательный счет нервно курит в сторонке.

Арена медленно заполняется. На календаре март, и у команды начались ответственные игры в плей-офф. Кажется, так это называется? Игры, когда каждое поражение может стать фатальным на пути к кубку. Градус игр значительно выше. А значимость победы в разы больше. Поэтому и людей на трибунах много. Буквально полная заполняемость. Для многих здесь хоккей — это религия! А на таких, как муж моей сестры, простой люд буквально молится.

В нашей ложе тоже становится многолюдно. Подруги, жены, дети и родственники игроков команды постепенно занимают свободные места. Всех Ава, разумеется, знает поименно. С кем-то просто обменивается улыбками и приветствиями, а с кем-то перекидывается дружескими комплиментами и шутивными прогнозами на предстоящий матч. Я вполуха слушаю, как «хоккейные женушки» воркуют, мысленно устав закатывать глаза.

— Мой только после травмы, — сетует одна. — Два месяца восстанавливались. Переживаю жутко.

— А мой сегодня с утра не в настроении, — жалуется другая. — Не понимаю почему. Как бы на игре не сказалось.

— Да все они сейчас на нервах, — вступает моя миролюбивая сестренка. — Один — ноль ведем в серии. Это, считайте, совсем ни о чем, девочки.

— Это точно.

— Ага-ага.

Я стараюсь держаться открыто и миролюбиво, хотя «кудахтанья хоккейных жен» мне, наверное, никогда не понять. Это же насколько сильно надо любить мужика, чтобы положить свою жизнь на кон ради его карьеры? Не-а, не моя история. Себя я полюбому люблю больше.

Наконец-то начинается светомузыкальное представление. Свет на арене гаснет. А потом темноту разрезают разноцветные стробоскопы. На льду одна за одной сменяются картинки, а ведущий задвигает мотивационные речи под динамичный бит. Выглядит все это впечатляюще. Признаю. Всего на доли секунды тоже заряжаюсь общим волнением и трещащим в воздухе, словно электричество, предвкушением классной игры. Но всего на доли секунды. Болеть — это не моя история.

Сразу после представления под громкие аплодисменты зрителей на арену выкатывается команда. Меня отвлекает дребезжание телефона в сумочке, поэтому поименное представление игроков и гимн я благополучно пропускаю мимо ушей, пока строчу подружке эсэмэс.

**Марта:**

Я на матче. Наберу, как освобожусь

**Ася:**

Завтра все в силе?

Что в силе?

Бросаю взгляд на дату в телефоне.

Черт! Завтра же вторник! Наш негласный день СПА и релакса. Я совсем закрутилась и забыла. Что



бы я делала без Стаськи. Она же Аська. Она же Ася. Она же крутой фотограф, что в златоглавой нарахват. Поэтому никакой другой день, кроме вторника, для похода в СПА мы вырвать просто физически не в силах.

**Марта:**

Конечно, в силе! Главное, поздно вечером напомни мне поставить будильник

А то я могу и проспять. Ава частенько ворчит, что меня и пушечным выстрелом не разбудишь раньше обеда.

**Ася:**

Окейси. Звякну

Я ставлю телефон на виброрежим и прячу обратно в сумочку. Поднимаю взгляд:

— О, уже стартовое выбрасывание?

— Вбрасывание, — хохочет Ава. — Правильно говорить «вбрасывание».

— Та же фигня, только в профиль, — отмахиваюсь.

Сестренка вздыхает.

Ну а что, если я в хоккейных терминах не сильна? И сильной становиться не планирую.

Игра началась.

Я складываю руки на металлические поручни и упираюсь в них подбородком. Противник наступает на наши ворота. По арене проносятся испуганные шепотки и свист.

Моргаю. И вот уже наши парни на всех парах летят в зону соперника. Трибуны взрываются криками