



Юлия  
Комольцева

НОВЫЙ

ГОД

от истории  
елочных  
игрушек до  
традиций  
разных  
стран





Юлия  
Комольцева

НОВЫЙ

ГОД

от истории  
елочных  
игрушек до  
традиций  
разных  
стран



УДК 394.262.5  
ББК 37.27  
К63

Во внутреннем оформлении использованы фотографии и иллюстрации:

A. Zhuravleva, Adiemus, Alexander Khitrov, amberto4ka, Ann.and.Pen, Anntuan, Arthur Lookyanov, CastecoDesign, comeirrez, Curly Courland, Dar1930, Devor, ElizavetaRudenko, GALA-PATTERN, il67, Irina Meliukh, istetiana, Jukov studio, Kittyfly, Lauritta, LightField Studios, Lislа, Mahony, Mapache, masalskaya, Olinchuk, Pixel-Shot, ptashka, PurpleBird, Ruth Black, Sandra Cunningham, seanlean, Sokor Space, Subbotina Anna, Toa55, VikaSuh, Yana Tkachenko, Zamurovic Photography, Irina Borsuchenko / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

**Комольцева, Юлия Викторовна.**

**К63** Новый год : от истории елочных игрушек до традиций разных стран / Юлия Комольцева. — Москва : Эксмо, 2025. — 240 с. : цв. ил. — (Новый год. Книга в подарок).

ISBN 978-5-04-229080-0

Эта книга познакомит вас с историей елки и елочных игрушек, празднования Нового года в России и других странах, с блюдами-долгожителями, которые остались в современном новогоднем меню, и другими интересными фактами, связанными с главным праздником страны. Как наряжали дома в царские времена? Какие сюжеты были отображены на елочных игрушках разных исторических эпох? Какие традиции соблюдаются в разных странах в канун Нового года? Для всех, кто хочет погрузиться в необыкновенную атмосферу зимнего праздника и изучить его историю с давних времен, эта энциклопедия станет прекрасным подарком.

УДК 394.262.5  
ББК 37.27

ISBN 978-5-04-229080-0

© Комольцева Ю.В., текст, 2021  
© Мария Мороз, фотографии, 2021  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025



# Содержание



ВСТУПЛЕНИЕ .....	8
------------------	---

## Глава 1

### НЕПРОСТАЯ ИСТОРИЯ НОВОГОДНЕЙ ЕЛКИ

Втор я попытк .....	11
От кельтов к московским улиц м.....	20
Изгн ние.....	32
Возвр щение и р сцвет.....	45

## Глава 2

### ИСТОРИЯ СТРАНЫ ЗА НОВОГОДНИМ СТОЛОМ

Сп сибо тов рищу Ст лину з н ше сч стливое детство! .....	57
«Идет войн н родн я, священн я войн ...».....	66
От кукурузы до олимпийского мишки.....	75

## Глава 3

### ВОЛШЕБСТВО И НОВОГОДНИЕ МЕЧТЫ

Герои русских ск зок н елке .....	87
С мые р нние новогодние ск з ния .....	94
Любимые новогодние ск зки .....	100
Новогодние ск зки с Дедом Морозом и Снегурочкой.....	105

## Глава 4

### НОВЫЙ ГОД — ПРАЗДНИК ДЛЯ ВСЕХ НАШИХ ЧУВСТВ

Чем п хнет Новый год .....	113
Новогодние ром ты север .....	115
От полбы до «Импер трицы».....	118
Кр ски и з п хи южного Нового год .....	130
Топ-5 новогодних угощений-долгожителей.....	131
З п хи и вкусы новогоднего стол в СССР.....	141
Новый год: готовим не только н кухне.....	144

## Глава 5

### НОВЫЙ ГОД: ГУЛЯЕМ ИЛИ СИДИМ ДОМА

Один из тысячи сцен риев .....	153
XIX век: т кой р зный Новый год .....	154
Дом и н улице.....	162
Новый год в новом веке. Последние дни ц рской России.....	173
«Кр сный» Новый год.....	179
У голубых экр нов .....	184
От м линовых пидж ков — к европейскому шику.....	188

## Глава 6

### НОВОГОДНИЕ ТРАДИЦИИ В РАЗНЫХ СТРАНАХ

Остров Кристм с и его соседи .....	197
Ст р я добр я Европ .....	198
Сч стливое королевство .....	204
Г лопом по Европ м.....	209
От Литвы до К з хст н .....	215
Восток — дело тонкое .....	220
Новый год в Новом Свете .....	227
В поиск х орех и нового имени.....	235

<b>ЛИТЕРАТУРА .....</b>	<b>238</b>
-------------------------	------------



# Встужемене

Нев жно, в городе вы живете или в деревне. В офисе р бот - ете или н з воде. В поиск х своей половинки или уже обрели семейное сч стье. Нев жно, ром нтик вы или циник, с нгвиник или флегм тик, теист или верующий, семн д - ц ть в м или семьдесят. Все мы р зные, но есть то, что н с объединяет.

31 дек бря мы собир емся в кругу друзей и родных. Мы з - жиг ем свечи и бенг льские огни, открыв ем ш мп нское и з г дыв ем жел ния. Верим и н деемся, что они сбудутся.


Ведь Новый год! З п х хвои и м нд ринов, мерц ние гирлянд, гор коробок и коробочек под елкой — особ я, неповторим я тмосфер . И к ждый хотя бы н миг переносит ся в детство, где возможно любое чудо. Зн чит, исполнится все, что з дум но!

А зн ете что? Это объединяет не только н с в н стоящем. Коснитесь л донью еловой ветки — т к же в ш пр пр б - бушк мимоходом гл дил иголки, веш я золоченый орех. К к и вы, в ш пр пр дедушк водруж л н верхушку звезду или нгел . Они т нцев ли, веселились, звенели бок л ми, з г дыв ли жел ния. К к мы.



Вообр зите. Оглянитесь. Почувствуйте связь времен. Это ск зочное ощущение. К к и с м Новый год, который д рит н м его.





*Глава 1  
Непростая  
история  
новогодней  
елки*



## Вторая попытка

Сейчас в это трудно поверить, но почти 200 лет назад елки приобрели вовсе не елочный образ. Представьте, как накануне Рождества в Санкт-Петербурге. Невский проспект в снегу, топот копыт и свист полозьев, радужные от праздничных яств витрины.

— Маленький, поехали в кофейню с елкой!

В кофейню?! С елкой?!

Да, только там ее и можно было купить.

В самом первом петербургском кафе-ресторане «Доминик» продаются готовые новогодние елки. Готовые, то есть уже украшенные. В наше время рекламного подобного товара выглядел бы примерно таким образом: «Не хотите утруждать себя украшением елки? Нет времени достать и повесить игрушки? Предлагаем вам рядную лесную красавицу! В магазине нется только украшения — и новогодняя атмосфера создана!»



Многие древние народы почитали деревья как места обитания добрых духов и божеств, вместилищ жизненной силы. Особо мощными в этом плане считались вечнозеленые деревья





В наше время  
в магазинах  
можно купить  
любые елочные  
игрушки, и любой  
вкус и кошелек.  
Но многие  
по-прежнему  
любят нездолго  
до праздников  
собраться всей  
семьей и заняться  
изготовлением  
елочных  
украшений  
собственноручно.  
Говорят, что это  
помогает сплотить  
семью и открыть  
в себе новые  
таланты!



Насом деле елки от «Доминик» были с самыми ровными. Наветкахкрсовались изящные мини-тюрные модельки изкартон, китайские фонрики, фрукты, цветы. И — самоеглавное — сладости.

Вте времена вСеверной столице особой популярностью пользовалисьлакомства, которые изготавливали выходцы изШвейцарии. Владельцыторговыхкофейенрелизовали отличный торговыйплан. Они воспользовались тем, что в моду входит новаяпраздничнаятрадиция — украситьелку кРождеству, — истали выпускать впродажууже декорированные деревья. Если, конечно, площадьпозволяла.

Продалисьи отдельные елочные игрушки, но во многих семьяхсталоновиться доброй традициеймстерить ихсамостоятельно. Зимнимвечером, когдаза окномвьюжило, дом уютно потрескивалидровывкамине, за большим столом собирались взрослые истаршие ребята. Горелисвечи, шелестел фольга, скрипелкартон. Высунув язык от усердия, старшиевырезали изготовки, малышикатали втканые шары.

Вообще, конечно, новомодный обряд воспринимался как детский праздник. Он пришел изГермании: там в канун Рождества для младшего поколения устраивалирядную леснуюкрасавицу. Ребята мардали конфеты и подражали в ихпримерное поведение — и к дисциплине приучали, и мотивировали.

Для максимального праздничного эффекта детейсли держали в темной комнате, чтобы при взгляде нарядную красавицу в хвое, игрушек и свеч они ощутили небывалый восторг. Кроме той игрынаконтраст, принятой во многих европейских странах, проводилось такназываемое празднование елки: в конце праздника детям позволялось наброситься на дерево, сорвать подраки и украшения и даже поломать ветки.

В XIX веке треть населения Петербурга составляли немцы, а царица Александра Федоровна была дочерью прусского короля, так что многие привычки наших предков переняли у этого народа. К примеру, Николай I решил однажды подарить жене и велел во дворце на Новый год украсить елку. Это событие отображено в картине А. Ф. Чернышев «Сцены из семейной жизни императора Николая I. Рождественская елка в Аничковом дворце».

Как рассказывают историки, отдельную елку наряжали для каждого члена государственной семьи, рядом со столом хранились подарки. Императору нравилось получать от детей с модельные подарки.

Примеры царского семейства последовали приближенные, высший свет. Одно время вельможи даже соревновались между собой, у кого елка пышней и нарядней. С тех пор и пошли выражения «нарядный, как елка» или «блестит, как елка». Знать во все времена знала меры в демонстрации своих финансовых возможностей, и XIX век тому не исключение. Но первый же уют, умеренность и вкус, присущие русскому дворянству, победили. В домах под Новый год красовались вечнозеленые деревья, украшенные элегантно и, выражаясь современным языком, стильно.

Постепенно, год за годом традиция охватывала все слои общества.

В музее А. И. Герцена хранится картина «Саша Герцен у рождественской елки». Акварель датируется 1842 годом, автор неизвестен. На ней женщина с ребенком и мальчик (сын и жена философа-революционера) возле стола, на котором стоит пушистое хвойное дерево. Сохранилось и письмо его супруги, в котором он рассказывает другу, что целый месяц перед сочельником впервые «готовил» елку.





Одно из самых приятных воспоминаний детства — когда ты, просыпаясь утром, уже точно знаешь, что Дед Мороз навестил ночью ваш дом и под елкой тебя ждут долгожданные подарки!



С 1843 год упомин ния о новогодних елк х все ч ще встре ч ются в печ ти. Т к, в «Северной г зете» постоянно публи куются новые подробности, связ нные с обрядом, в «Звездочке» (детское изд ние) ук з но, что это немецкий обыч й, и тоже д ны рекоменд ции, к к его соблюд ть. Вскоре появ ляется цел я книг «Елк . Под рок н Рождество». Это тво рение Анны Д р г н, пис теля и пед гог , предст вляло со бой пособие по дом шнему обучению гр моте. Н зв ние выбр но неслуч йно, ведь новый рождественский обыч й стремительно н бир ет популярность. Введение книги по священо именно этой тр диции. Под изобр жением укр шенной ели р змещен текст, суть которого в том, что по добную кр соту получит тот, кто будет «п инькой». Дети целый год ждут этого пр здник , ст р ются вести себя хо рошо, мечт я з служить под рки и воочию полюбов ться новогодним деревом.



Откуда взялось слово «ель»? Филологи утвержд ют, что скорее всего оно произошло от пр сл вянского «edľь», что озн ч ло «колючий». Есть т кже версии, что существов ло схожее слово со зн чением «смол », «клейкий»

Н первых пор х к приготовлениям ребят не подпуск ли. Это был сюрприз. Елку ст вили в з крытом помещении и укр ш ли постепенно, в несколько эт пов. К ждый ре бенок с нетерпением жд л того момент , когд откроется дверь и можно будет увидеть новогоднее деревце, н кото ром, словно чудесные плоды, р дужно перелив лись в све те свечей позолоченные шишки, р зноцветные ленты, кон феты, яблоки.



Сейчас мы начинаем готовиться к торжеству, которое длится долго до 31 декабря, предвкушая праздничную беззаботность, атмосферу всеобщего веселья, толику волшебства. Верим в то, что в Новом году сбудутся все мечты. Пожалуй, нет другого дня, настолько насыщенного такими эмоциями. А за рождество все это почти два века назад, когда детский восторг перед елкой передается и взрослым.

И вот уже в любой семье с поздней осени начинается подготовка. Закупаются подарки, следуют елочные украшения или материалы для их создания. Все это хранится в тайне от младших. Ближе к зимнему дню все чаще звучат разговоры: будет елка или нет, и как она будет. Ведь до последнего мгновения малыши не уверены, свершится ли это рождественское чудо. Именно так и неинтересно воспринимали привычный теперь для нас символ Нового года.

Это легко проглядеть на картинках того времени со святочным сюжетом. В детских глазах бесконечное восхищение и ликование. Смысл ленивый ручищу сестрицы блуговейно приоткрыл ротик, в ее позе ощущается едва сдерживаемое нетерпение — так хочется девочке проглядеть все в подробностях и прокрыть подарки. Средний мальчуган, хлопая в ладоши, мчит к елке, подле которой разложены яркие коробки.

Рядом родители. Отец семейства улыбается в усы, чуть снисходительно и ласково, на блюдце за режиссией домочадцев. Мать замерла в умилении. И столько в этой сцене теплоты и звонкой радости, будто сквозь годы до нас доносится эхо колокольчик, который призывает детей к новогодней елке.

И становится ясно, почему год за годом эти традиции все глубже проникли в жизнь, поддерживая и окрыляя в бесконечной череде забав. Взрослые вслед за детьми втянулись в ожидание, в предвкушение волшебства. Ведь все мы родом из детства, и вера в чудеса негасимо светит в каждом из нас — и прожигается ярче, когда сверкают новогодние свечи.