

С. Г. БАТЫРЕВА

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

СУПЕРСБОРНИК

**ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСЕРОССИЙСКИМ
ПРОВЕРОЧНЫМ РАБОТАМ**

4 КЛАСС

Москва
Издательство АСТ
2026

УДК 373.3:82
ББК 84я71
Б28

Батырева, Светлана Георгиевна.

Б28 Литературное чтение. Суперсборник для подготовки к ВПР. 4 класс / С. Г. Батырева. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 168 с. — (Суперсборник для подготовки к Всероссийским проверочным работам).

ISBN 978-5-17-181964-4

Пособие из серии «Всероссийские проверочные работы» предназначено для подготовки учащихся 4-х классов к итоговой аттестации за курс начальной школы в формате Всероссийских проверочных работ по литературному чтению. В нём содержатся варианты тренировочных проверочных работ, позволяющие выявить уровень готовности младших школьников к выполнению итоговой ВПР и провести необходимую коррекционную работу. Структура, содержание и объём тренировочных заданий полностью соответствуют официальной демоверсии. Пособие адресовано учащимся 4-х классов, их родителям, учителям начальных классов.

УДК 373.3:82
ББК 84я71

ISBN 978-5-17-181964-4

© Батырева С. Г., 2026
© ООО «Издательство АСТ», 2026

Содержание

Введение	4
Инструкция по выполнению работы	6
Вариант 1	7
Вариант 2	18
Вариант 3	29
Вариант 4	40
Вариант 5	52
Вариант 6	63
Вариант 7	74
Вариант 8	85
Вариант 9	96
Вариант 10	107
Вариант 11	118
Вариант 12	129
Приложения	
Ответы к заданиям	140

Введение

Пособие адресовано ученикам 4-х классов, их родителям, учителям начальных классов и предназначено для подготовки выпускников к итоговой аттестации за курс начальной школы в формате Всероссийских проверочных работ по литературному чтению. В пособии содержатся варианты тренировочных заданий, которые позволят выявить уровень готовности младших школьников к выполнению ВПР и при необходимости провести коррекционную работу. Структура, содержание и объём тренировочных заданий пособия полностью соответствуют аналогичным параметрам Всероссийской проверочной работы.

На выполнение проверочной работы по литературному чтению отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 14 заданий.

Работа содержит 14 заданий, в том числе 7 заданий к приведённым в варианте проверочной работы текстам для чтения.

В рамках ВПР, наряду с предметными результатами обучения выпускников начальной школы, оцениваются также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Предусмотрена оценка сформированности следующих УУД.

Личностные действия: первоначальное представление о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений (гражданско-патриотическое воспитание). Осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора (духовно-нравственное воспитание). Понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ (эстетическое воспитание). Бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённое в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде (экологическое воспитание). Овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей (ценности научного познания).

Регулятивные действия: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий (самоорганизация). Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок (самоконтроль).

Познавательные универсальные учебные действия: сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев (базовые логические действия).

Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях (базовые исследовательские действия).

Находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (работа с информацией).

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение (коммуникативные универсальные учебные действия).

Работа с пособием позволит учащимся начальной школы продемонстрировать высокий уровень общеобразовательной подготовки и сформированность универсальных учебных действий. В пособии также предлагается кодификатор (перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, по предмету «Литературное чтение»), а также ответы к заданиям.

ИНСТРУКЦИЯ по выполнению работы¹

На выполнение проверочной работы по литературному чтению отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 14 заданий.

Ответы на задания запиши в поля ответов в тексте работы. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Постарайся выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1	2	3	4	5	6.1	6.2	7	8	9	10	11	12	13	14	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы																	

¹ Использованы материалы сайта www.fioco.ru.

Вариант 1

1 К какому виду относится сказка, в которой главные действующие лица — животные?

- 1) волшебная сказка
- 2) сказка о животных
- 3) бытовая сказка

Ответ:

2 Прочитай отрывок.

В богатом Новгороде жил добрый молодец, по имени Садко, а по-уличному прозывался Садко-гусяр.

Жил бобылём, с хлеба на квас перебивался — ни двора, ни кола. Только гусли, звонкие, яровчатые, да талант гусяра-певца и достались ему в наследство от родителей.

Определи, к какому литературному жанру относится данный отрывок.

- 1) былина
- 2) басня
- 3) стихотворение
- 4) загадка

Ответ:

4 Ученики решили устроить выставку книг. Они сделали заголовки для тематических разделов.

А	Б	В	Г
Книги о животных	Книги- справочники	Книги о детях	Книги о великих событиях



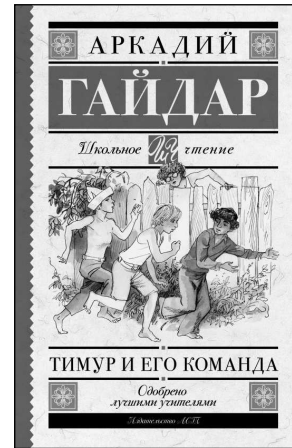
1



2



3



4

Под каким заголовком следует разместить каждую книгу?

Запиши **номера** книг в таблицу под соответствующими буквами.

<div style="border: 1px dashed black; width: 40px; height: 40px; display: inline-block;"></div> Ответ:	А	Б	В	Г

5 Прочитай тексты.

1) Самая маленькая из известных нам птиц — колибри-пчёлка. Её длина — всего 5,5 см, а вес — около полутора граммов. Самая тяжёлая из летаю-

щих птиц — африканская большая дрофа, которая живёт на юге Африки. Она весит 19 кг. А высота африканского страуса может достигать 2 м 74 см.

2) Лебеди стаяей летели из холодной стороны в тёплые земли. Они летели через море. Они летели день и ночь, и другой день и другую ночь, они, не отдыхая, летели над водою. На небе был полный месяц, и лебеди далеко внизу под собой видели синеющую воду. (По Л. Толстому)

3) В 1686 году в Англии был издан сборник нот для обучения игре на флейте под названием «Восхитительный друг». В сборнике была пьеса знаменитого английского композитора Генри Пёрселла, состоявшая из двух частей — бодрого марша и весёлого трёхдольного танца (джиги).

4) Раз шёл я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Он тоже заметил меня, свернулся и затукал: тук-тук-тук. Очень похоже было, как если бы вдали шёл автомобиль. Я прикоснулся к нему кончиком сапога; он страшно фыркнул и поддал своими иголками в сапог.

— А, ты так со мной! — сказал я и кончиком сапога спихнул его в ручей. (По М. Пришвину)

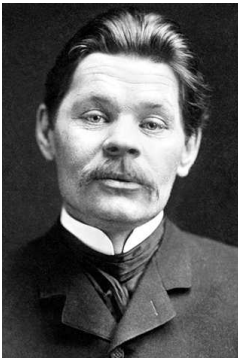
Какие тексты относятся к художественным?

Выбери верные тексты и запиши в строку ответа их номера.



Ответ: _____

6) Рассмотрите портреты русских писателей 20-го века.



М. Горький

В. В. Маяковский

П. П. Бажов

В. А. Осеева

6.1. Выбери верное утверждение.

- 1) П. П. Бажов писал только рассказы для детей.
- 2) В своих произведениях В. А. Осеева учит использовать природу только для себя.
- 3) М. Горький написал сказку «Воробышко», в которой рассказал историю о маленьком воробье.
- 4) В. В. Маяковский написал стихотворение «Белая берёза под моим окном...».

Ответ:

6.2. Запиши по одному названию произведений В. А. Осеевой и В. В. Маяковского.

Произведение В. А. Осеевой — _____

Произведение В. В. Маяковского — _____

7

В какой стихотворной строфе содержится олицетворение?

- 1) Вербa, верба, верба,
Вербa зацвела.
Этo значит, — верно,
Что весна пришла...

А. Л. Барто. «Апрель»

- 2) Скучная картина!
Тучи без конца,
Дождик так и льётся,
Лужи у крыльца.

А. Н. Плещеев. «Скучная картина»

- 3) Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный...

И. А. Бунин. «Листопад»

- 4) Весна, весна! как воздух чист!
Как ясен небосклон!

Е. А. Баратынский. «Весна, весна!»

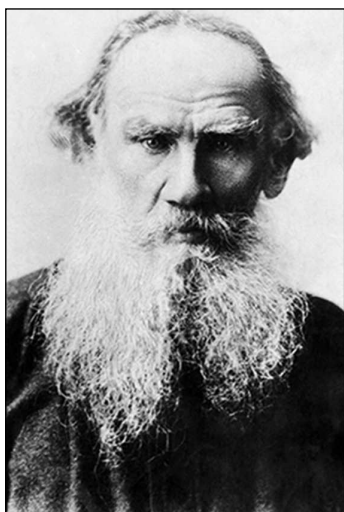


Ответ:



Прочитай тексты 1 и 2 и выполни задания 8–14.

Текст 1



Лев Николаевич
Толстой
(1828–1910)

Лев Николаевич Толстой родился в 1828 году в усадьбе Ясная Поляна Российской империи. Он был самым младшим ребёнком в семье.

В детстве Толстой самостоятельно изучал историю, иностранные языки и музыку, увлекался рисованием, медициной и сельским хозяйством.

Самообразование дало будущему писателю большой багаж знаний — он свободно говорил на английском и французском языках, читал на итальянском языке. Кроме того, знал латинский, греческий, татарский и несколько славянских языков.

Л. Н. Толстой участвовал в обороне Севастополя в годы Крымской войны.

Лев Толстой — автор рассказов для начальной школы. Язык его произведений простой и понятный для школьников.

Текст 2

Зайцы

Зайцы лесные по ночам кормятся корою деревьев, зайцы полевые — озимыми¹ и травой, гуменники² — хлебными зёрнами на гумнах. За ночь зайцы прокладывают по

¹ Озимые — это однолетние растения, которые сеют осенью. Они зимуют под снегом и дают урожай в следующем году.

² Гуменники — зайцы, которые живут на гумнах. (Гумно — помещение или сарай, где молотят сжатый хлеб).

снегу глубокий, видный след. До зайцев охотники — и люди, и собаки, и волки, и лисицы, и вороны, и орлы. Если бы заяц ходил просто и прямо, то поутру его сейчас бы нашли по следу и поймали; но заяц труслив, и трусость спасает его.

Заяц ходит ночью по полям и лесам без страха и прокладывает прямые следы; но как только приходит утро, враги его просыпаются: заяц начинает слышать то лай собак, то визг саней, то голоса мужиков, то треск волка по лесу и начинает от страха метаться из стороны в сторону. Проскачет вперёд, испугается чего-нибудь — и побежит назад по своему следу. Ещё услышит что-нибудь — и со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет прочь от прежнего следа. Опять стукнет что-нибудь — опять заяц повернётся назад и опять поскачет в сторону. Когда светло станет, он ляжет.

Наутро охотники начинают разбирать заячий след, путаются по двойным следам и далёким прыжкам и удивляются хитрости зайца. А заяц и не думал хитрить. Он только всего боится.

(По Л. Толстому)

8

На основе прочитанных текстов определи верность следующих утверждений.

- А.** Все произведения для детей Л. Н. Толстого посвящены жизни животных, и в рассказе «Зайцы» автор призывает читателей не нарушать покоя лесных жителей.
- Б.** Рассказ Л. Н. Толстого «Зайцы» призывает беречь всё живое и в том числе зайцев, которые беззащитны и поэтому, всего боятся.

- 1) верно только утверждение А
- 2) верно только утверждение Б
- 3) оба утверждения верны
- 4) оба утверждения неверны

Ответ:

9 Прочитай предложения и определи последовательность событий в соответствии с содержанием **текста 2**. Цифра 1 уже стоит. Поставь **цифры** 2, 3, 4, 5, 6 в пустые «окошки».

Заяц начинает слышать то лай собак, то визг саней.

Наутро охотники начинают разбирать заячий след.

Зайцы лесные по ночам кормятся.

Когда светло станет, он ляжет.

1 Заяц ходит ночью по полям и лесам без страха.

А заяц и не думал хитрить.

10 Какие выражения использует автор, чтобы описать трусливое поведение зайца?

1) прокладывает по снегу глубокий, видный след

2) кормится корою деревьев

3) начинает метаться из стороны в сторону

4) заяц ходил просто и прямо

5) проскачет вперёд и побежит назад по своему следу