

НАСТОЯЩИЙ ДЕТЕКТИВ ЕЛЕНА МИХАЛКОВОЙ

# Детективы

## Елены Михалковой:

Знак истинного пути  
Время собирать камни  
Дом одиноких сердец  
Темная сторона души  
Жизнь под чужим солнцем  
Остров сбывшейся мечты  
Водоворот чужих желаний  
Рыцарь нашего времени  
Призрак в кривом зеркале  
Танцы марионеток  
Дудочка крысолова  
Улыбка пересмешника  
Манускрипт дьявола  
Иллюзия игры  
Золушка и дракон  
Алмазный эндшпиль  
Восемь бусин на тонкой ниточке  
Комната старинных ключей  
Котов обижать не рекомендуется  
Кто убийца, миссис Норидж?  
Тайна замка Вержи  
**Пари с морским дьяволом**  
Охота на крылатого льва  
Нежные листья, ядовитые корни

НАСТОЯЩИЙ ДЕТЕКТИВ

Елена  
Михалкова

---

ПАРИ  
С МОРСКИМ ДЬЯВОЛОМ

---



Издательство АСТ  
Москва

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
М69

Дизайнер обложки — *Елькина Екатерина*

Благодарим Л. Беспалову за разрешение использовать в тексте цитаты из романа А. Кристи «Десять негритя»

**Михалкова, Елена Ивановна.**

М69 Пари с морским дьяволом / Елена Михалкова. — Москва : Издательство АСТ, 2016. — 384 с. — (Настоящий детектив Елены Михалковой).

ISBN 978-5-17-092657-2

Ах, как заманчиво — убежать от проблем, интриг, потерь и горестей! Встать за штурвал, поднять паруса — и полный вперед! Но спрятаться от себя не получится. Несчастья преследуют пассажиров бригантин «Мечта», а убийство на борту ставит крест на тихом отдыхе. Что это — чья-то злая воля? Или происки морского дьявола? Читайте в новом детективе Елены Михалковой «Пари с морским дьяволом».

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-092657-2

© Е. Михалкова, 2015  
© ООО «Издательство АСТ», 2016

*Моему мужу, с любовью —  
и с самой большой благодарностью  
за эту книгу.*

*— Уж я сумею за себя постоять, будьте уверены!*

*— Не люблю держать пари. К тому же, если вас убьют, кто отдаст мне выигрыш?*

*Агата Кристи, «Десять негритят»*

## ГЛАВА 1

**Ч**айки носились вокруг корабля и свирепо орали, будто намеревались атаковать его. «Самая что ни на есть пиратская птица — это чайка, — подумал боцман. — Чайка, а вовсе не попугай! Наглая, крикливая, жадная и берет не умением, а числом».

Он покосился на туристов, высыпавших на набережную. Почти у всех в руках поблескивали телефоны: люди торопились запечатлеть «Мечту» до того, как она уйдет в открытое море.

Боцман перевел взгляд на вновь прибывших, теснившихся на баке, и усмехнулся. Вид у них был ошарашенный.

Само собой, все они видели фотографии на сайте. Каждый был уверен, что хорошо подготовился к предстоящему плаванию.

Да только к такому подготовиться нельзя.

На «Мечту» попадали и зеленые новички, у которых самым ярким туристическим событием был сплав на плотах по мелководной речке в Турции, и многоопытные путешественники, профессиональные ловцы впечатлений. Последних боцман легко узнавал по тени пресыщенности на лицах. «Ну-ка, ну-ка, — говорили их глаза, — чем попытаетесь удивить нас, видавших столько чудес, что вам и не снилось?»

## *Елена Михайлова*

Боцман, втайне любивший сшибать спесь с человек, каждый раз торопился мысленно схватить это выражение и подсчитать, сколько секунд уйдет на очередного зазнайку.

Больше трех не выдерживал никто.

Снисходительность сползала с их лиц, будто старая грязная пленка, обнажая чистое изумление и детский восторг.

Как у мальчишки, впервые севшего на свой собственный гоночный велосипед.

Как у девочки, подбежавшей к зеркалу в сверкающем новогоднем платье.

Как у взрослого, впервые увидевшего бригантину «Мечта».

Маша незаметно взглянула на мужа, боясь обнаружить ставшую привычной уже маску: усталость и плотно сжатые губы. Но Сергей, широко раскрыв глаза, смотрел на мачты, и лицо его светилось искренней радостью — первый раз за несколько месяцев. И самой Маше сразу стало радостно и спокойно, она принялась крутить головой и рассматривать все-все-все, чтобы впитать в себя и никогда не забыть.

Море было безудержно синего цвета, и этой ярчайшей избыточной лазурью оно щедро делилось с миром. Голубые лодки качались у причала, подслеповато синели окна старого здания порта, отражая воду. Причал был заляпан пятнами густых, точно пролитая гуашь, теней от пришвартованных яхт.

Белыми были лишь чайки, облака и паруса бригантин. В сложенном виде они напоминали смятые крылья бабочки, которая только что вылупилась из кокона. «Полетит, — подумала Маша, — скоро полетит! И мы вместе с ней».

— Здравствуйте, товарищи курсанты!

Вся группа непроизвольно вытянулась. К ним подходил, широко улыбаясь, статный красавец в белоснежной рубашке.

## ПАРИ С МОРСКИМ ДЬЯВОЛОМ

«Ай да капитан! — мысленно ахнула Маша. — Хорош, каналья».

Девушка рядом с Машей восхищенно присвистнула совершенно по-мужски.

— Старший помощник капитана Артем Диких, — от-рекомендовался красавец. — Поздравляю с прибытием на борт «Мечты»!

Вокруг зашумели нестройные приветствия.

— Сейчас мы с вами спустимся в кают-компанию и познакомимся с экипажем, — продолжал старпом. — Прощу за мной.

— А почему мы — курсанты? — тихо спросила Маша у мужа.

— Наверное потому, что учиться будем, — вполголоса ответил Сергей.

В кают-компании новоиспеченные курсанты расселись за большим круглым столом с бортиками. Напротив Маши оказался немолодой худощавый мужчина в очках, длинноволосый, с тонким интеллигентным лицом. «Писатель? — попыталась угадать она. — Музыкант?» На его запястьях болтались браслеты из кожаных шнурков и бусин.

Все напряженно выжидали. Никто не лез за фотокамерой, не отправлял эсэмэсок, не ерзал у окна, выбирая удачный ракурс.

Группа как будто ждала сигнала.

*«Итак, нас восемь. Мы сидим вокруг деревянного стола и с любопытством поглядываем друг на друга. Все это напоминает собрание анонимных алкоголиков, как его показывают в фильмах. Ну, знаете, когда со стула поднимается помятый мужчина с одутловатой физиономией и сообщает, что его зовут Джон и он — алкоголик.»*

*А у нас собрание любителей приключений. Что бы сказал каждый из нас, если бы был совершенно откровенен?*

## *Елена Михайлова*

*Давайте начнем с меня.*

*Здравствуйте, сказала бы я, меня зовут Катя, и я собираюсь убить одного человека. Я здесь именно для этого.*

*По усмешкам на ваших губах я вижу, что вы мне не до конца верите. И правильно делаете.*

*Я пошутила.*

*Меня зовут вовсе не Катя».*

Дверь кают-компания наконец распахнулась. Кряжистый мужчина с обветренным до красноты лицом, вида крайне внушительного и сурового, обвел всех взглядом без улыбки. На белом кителе хищно сверкнули золотые пуговицы.

— Викинг! — прошептал кто-то.

— Капитан! — веско поправил вошедший. — Илья Ильич Муромцев. Как называют капитана на корабле?

— Первый после бога, — не задумываясь, ответил носатый очкарик в браслетах.

— Верно. А почему?

— Потому что на судне у вас безграничная власть.

— И снова правильно, — кивнул Муромцев. Жесткий его взгляд, скользнув по группе, остановился на Маше, и она ощутила непреодолимое желание спрятаться за мужа. Слишком грозный им достался капитан.

— Ой, я вас умоляю! Такая уж и безграничная... — прогнусавил кто-то.

В первый момент Маша решила, что ее подвел слух. Но увидев, как резко разворачивается всем корпусом свирепый Муромцев, поняла, что не ослышалась.

— Кто посмел перечить капитану? — тихо и угрожающе осведомился Илья Ильич.

— Не перечить, зачем же перечить! — Сублинный человек с косматой бородашкой и блестящими черными глазами выбрался из-за спин команды. — Я просто излагаю факты.

## ПАРИ С МОРСКИМ ДЬЯВОЛОМ

Он запустил пятерню в бороду и ожесточенно почесал. Борода приобрела полное сходство с заброшенным вороньим гнездом.

— Вздернуть на нее, — холодно и просто распорядился капитан.

Несколько секунд испуганной Маше казалось, что команда без рассуждений бросится исполнять приказ. Но никто не двинулся с места.

— Вот, — его бесстрашный оппонент поднял палец. — Именно об этом я и говорил. Можно вздернуть меня на нее? Никак нет. Запрещено законом.

— Что за время! — с горечью посетовал капитан, обочиваясь к группе. — Ни тебе механика вздернуть, ни кока выпороть.

— Трудные условия, — поддакнул нарушитель спокойствия. — Хотя насчет кока я бы не зарекался.

Только теперь до Маши дошло, что перед ними разыгрывается спектакль. Позади нее сдавленно хрюкнул Сергей, кто-то рассмеялся, не скрываясь, и общее напряжение растворилось, будто и не было.

— Господи, мы ведь думали, вы взаправду... — выдохнула женщина в цветастом шарфе, сидевшая рядом с очкариком в браслетах.

Муромцев улыбнулся и сразу из викинга превратился в фермера, в честь праздника надевшего лучший костюм.

— Представляйся сам, Ваня. Раз уж до реи не дошло.

Косматый маленький человечек поправил ворот рубашки под горлом.

— Иван Васильевич Козулин, — прогнусавил он. — Для своих — Дед. На этом судне выполняю обязанности механика и врача. Если где-то что-то не работает, я подкручу, и все наладится. Это не только к механизмам относится, но и к вашим организмам, чтоб они были в порядке, мои хорошие!

## *Елена Михайлова*

— Да вы практически бог! — заметила та же девушка, которая присвистнула при виде старпома. У нее были очень короткие белые волосы, торчащие ежиком.

— Скорее, его и.о., — поправил механик. — Темир, дорогой, твоя очередь.

Вперед выдвинулся круглолицый скуластый татарин с едва заметными усиками над тонкой губой.

— Темир Гиреев я, — с мягким, еле слышным акцентом сказал он. — Штурман, радист, ну и по совместительству за всю электронику отвечаю. Очень рад вас всех здесь видеть!

Он отступил назад, и его место занял низенький толстяк с лоснящимся желтым лицом.

— Кок! — с достоинством сообщил он. — Афанасий.

— Нафаня! — хором воскликнули механик и молодой прыщавый парнишка с длинными волосами, собранными на затылке в хвост.

— Кому Нафаня, кому Афанасий Петрович, — возразил кок, метнув сердитый взгляд на юношу.

— Афанасий Петрович — царь котелка и бог плиты, — серьезно сказал капитан. — Разносолов не обещаем, но что будет вкусно — не сомневайтесь. Антоха, два шага вперед!

Щуплый паренек с хвостом повиновался и отсалютовал:

— Здравсте всем! Я тут как бы матросом.

Муромцев покачал головой, и паренек исправился:

— То есть просто: матросом. Рассказывать о себе не особо умею, уж извиняйте. Зато все покажу, что надо. Снасти будем учиться разбирать. Палубу драить. В общем, всему потихоньку. Правильно говорю, Илья Ильич?

Капитан одобрительно кивнул, и парнишка расцвел в улыбке.

— А где же Яков Семеныч? — вдруг закрутил головой механик. — Без него никуда. Он для вас, мои хорошие, на ближайшее время самый главный человек!

## ПАРИ С МОРСКИМ ДЬЯВОЛОМ

...«Тут они, конечно, уши наострили! И глазищи у всех сразу круглые, как у сов. Прежде они думали, что главный человек для них — это капитан. А тут какой-то Яков Семеныч выискался.

Умеет Козулин подготовить почву.

Появился я, как Дед Мороз под аплодисменты, и поначалу все шло как обычно. Муромцев им объяснил, что на корабле они будут под моим руководством, с Антохой на подхвате. Вообще-то у нас еще и старпом отвечает за работу с *салагами*. Капитан это словечко недолюбливает и нас за него шпыняет. Оно и правильно. Эти группы — наш хлеб, а также масло. Включая машинное, угу.

А вы как думали? «Мечта», конечно, бригантина, со всеми полагающимися парусами на фоке и гроте. На первый взгляд мы выглядим как старинное судно. Но только на первый. Знающий человек приметит и лебедки на палубе, и прочие современные штуковины. А потом приглядится к корпусу и сообразит: судно с таким оснащением не может быть без начинки.

И будет прав. Там стоит неплохой дизель, не слишком мощный, но нам хватает. Обычно-то мы под парусом идем, как и полагается. Но случись что, есть запасной вариант.

А я, знаете, с возрастом стал не то трусоват, не то осторожен. Люблю, чтобы всегда был запасной вариант. Так что наша «Мечта» — шхуна ровно по мне, и нет для меня ничего дороже этой посуды. Но обслуживать ее стоит — мама, не горюй! Поэтому над группами мы трясемся, как пингвин над яйцом: чтоб салаги и сами довольны остались, и друзьям нас рекомендовали. То есть, не салаги, а *гости*.

Группа в этот раз оказалась небольшой, всего восемь человек. Как правило, десять, а один раз напросилось пятнадцать. Но это уже перебор.

Так что когда я вошел в кают-компанию, никакого подвоха не ожидал. Успел понаблюдать за нашими новичками, пока они глазели на мачты и снасти.

## *Елена Михайлова*

Разные у нас попадаются гости. Бывало, кое-кого приходилось ссаживать в ближайшей гавани. Как-то затесался в группу наркоман, другой раз — алкоголик, но его Василич быстро раскусил: рыбак рыбака издалека видит. «Химика» Муромцев сразу выкинул за шкибон, как дражного кошака, а за тем мужичком мы всю дорогу присматривали, и обошлось без инцидентов. Поработайте с моё при салагах, живо научитесь определять, кто на что способен. Никаких пакостей можно не ждать — так я подумал, едва глянул на новую группу. Разве что вот эта девушка, похоже, неугомонная: с волосами как снежные иглы и татуировкой змеи на предплечье.

Сама с чертиками в глазах, а мужик при ней — мордастый, обрюзгший. Он-то меня первым и спросил, чем будем заниматься.

Для начала, говорю, изучать правила безопасности. Считайте, что я для вас временные папа с мамой в одном лице.

Стоим у штурвала, я все подробно объясняю, они, как дети, за руками следят.... А одна женщина — рыжая, тонкая, беспокойная — то на меня глянет, то на мужа. Здоровенный бугай, плечистый: ну медведь медведем! И она глазами тревожно туда-сюда, туда-сюда шьет. Словно боится, что ему сейчас осточертеет моя инструкция и он прямо с палубы в воду сиганет.

И вот тут меня первый раз кольнуло.

Что, думаю, за чертовщина такая? Подозрительность разыгралась, или ревматизм подбирается?

Посмотрел на наших гостей еще раз. Повнимательнее.

Рыжая топчется рядом с медведем, татуированная девушка — со своим мордатым. Длинноволосая русалка в дурацкой красной бандане — при раскосом черноглазом парнишке. Еще двое жмутся друг к другу: интеллигент с седыми патлами и жена его, приятная молчаливая тетка лет под сорок типичной среднерусской наружности.

Нормальные люди на первый взгляд.

Что ж у меня на душе кошки так отчаянно скребутся?»

## ГЛАВА 2

**К**аюта оказалась тесной, не повернуться. «Скажи спасибо, что не кубрик, — усмехнулся Сергей. — Спали бы все рядышком, в гамаках, как и положено курсантам, и никакого тебе личного пространства».

Пусть, думала Маша. Пусть никакого личного пространства. Она согласилась бы и на это.

На что угодно, лишь бы вытащить мужа из состояния, в которое он неумолимо погружался с каждым днем.

Три месяца назад при расследовании в старом особняке пропал его напарник и друг Макар Илюшин<sup>1</sup>. Лучший частный сыщик Москвы исчез при совершенно необъяснимых обстоятельствах. Рядом с особняком находилась оранжерея с розами. Именно там, внутри, служебная собака обнаружила самый свежий след Макара.

Он обрывался у двери.

Сергей обыскал все. Лес обшарили, оранжерею перевернули вверх дном и разве что не разрыли. Нанятые помощники с утра до ночи опрашивали всех людей в округе. Но никто не видел светловолосого парня лет двадцати пяти, похожего на студента. Сперва Бабкин подозревал очередную шутку Макара, иногда склонного к недобрым розыгрышам. Эта надежда поддерживала его первые две недели.

Потом и она испарилась. Так Илюшин пошутить не мог.

Морги. Больницы. Подвалы. Заброшенные заводы. Притоны.

Сергей искал повсюду.

Макара Илюшина нигде не было.

Сергей невероятным усилием поднял весь круг знакомых и забросил широкий невод. Самые разные люди, от

---

<sup>1</sup> Читайте об этом в детективе «Комната старинных ключей».