

Лидер мнения

Татьяна Вовкушевская

*Лоскутное вязание  
крючком  
от Татьяны Вовкушевской*



Москва  
Издательство АСТ



УДК 746  
ББК 37.248  
В61

*Все права защищены.*

*Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.*

**Вовкушевская, Татьяна.**

**В 61** Лоскутное вязание крючком от Татьяны Вовкушевской / Т. Вовкушевская. — Москва: Издательство АСТ, 2017. — 144 с.: ил. — (Лидер мнения).

ISBN 978-5-17-104642-2

Яркие, цветные и многоугольные мотивы, связанные крючком, захватили внимание многих рукодельниц. Кому не хочется связать для дома красочный плед или пополнить свой гардероб модной и авторской шалью? Татьяна Вовкушевская представляет свою новую коллекцию вязаного пэчворка: пледы, подушки, косметички и кошельки, салфетки и подставки для кухни, шапки, шарфы и шали. Пошаговые описания, подробные и красочные схемы, яркие иллюстрации порадуют любую рукодельницу, а жизнь наполнится красивыми вещами. Позвольте себе приятный отдых, расслабление и отвлечение от суеты повседневности.

УДК 746  
ББК 37.248

ISBN 978-5-17-104642-2


© Вовкушевская Т., 2017  
© ООО «Издательство АСТ», 2017

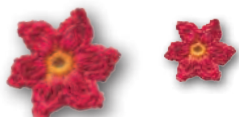




## СОДЕРЖАНИЕ

Как начать? .....	6
Брошка «домик» .....	11
Брошка «Радуга» .....	12
Две брошки .....	13
Ловец снов.....	15
Гирлянда «сердечки» .....	18
Гирлянда из треугольных мотивов .....	19
Объемное сердце.....	21
Корзины для дома .....	22
Корзинка со звездочкой.....	24
Прихватки с пышными столбиками .....	25
Прихватка «земляничное лето» .....	30
Прихватки «сладкое царство» с кексами.....	32
Подставки под чашки «Мандалы» .....	35
Подставки под чашки «Карусель».....	38
Грелка на чайник.....	41
Салфетка «соты» из ромбов .....	43
Салфетка «Весенняя зелень» .....	44
Мини-косметичка «Желудь» .....	45
Косметичка «Зеленые холмы» .....	47
Кошелек «арбузная долька» .....	50
Кошелек «Лесной дух» из мотивов.....	52
Кошелек «Павлинье перо».....	53
Сумка разноцветная «счастливый день» .....	57
Сумочка с цветком посередине «Цветение».....	62
Шарф голубой .....	69
Шаль «туманное утро».....	72
Шапка «Индия» .....	76
Подушка «четырёхлистный» клевер .....	79
Подушка «цветочное облако».....	82
Подушка с жаккардовым сердцем «я тебя люблю».....	83
Плед «Цветочная полянка».....	88





Плед зеленый «клеверная поляна».....	91
Плед «зефирные сны» .....	94
Плед «Летнее солнцестояние» .....	96
Плед желтый «солнечный зайчик».....	100
Плед цветочный .....	104
Плед «Лесной» .....	107
Плед «Мозаика» .....	112
Плед «Облачко».....	114
Плед «Летний вечер» .....	120
Плед «Лисичка» .....	126
Мотив «круг в квадрате» .....	130
Мотив «Бабочка» .....	131
Шестиугольный мотив «Золотая звезда».....	133
Мотив «Полевой цветочек» .....	135
Мотив «Цветущий сад».....	137





## Введение

Вязание крючком – простой и увлекательный вид рукоделия, предоставляющий огромный простор для вашей фантазии. А еще он уникален – ведь до сих пор не придумана машина, которая бы вязала крючком, – вязать крючком можно только вручную.

Еще издавна занимались вязанием девушки, собираясь вместе за вечерними посиделками и разговорами. Они вязали кружева, используя узоры из народной вышивки крестом или ткачества. На протяжении многих лет искусство вязания крючком передавалось от матери к дочке, от бабушки к внучке. Все больше вязание набирало популярность и обрастало новыми уникальными узорами, мотивами и техниками.

Сегодня особенно привлекают вещи, связанные в стиле пэчворк. Пэчворк – это отдельно связанные лоскутки, которые потом соединяются между собой в прекрасные вещи – пледы, подушки, коврики – все, что вам захочется. А еще этот способ любим тем, что вязать можно где угодно – ведь нам не нужно носить с собой огромный плед, который мы вяжем, – каждый лоскутик вяжется отдельно. Вязать можно где угодно – дома в гнезде из одеял и подушек, на качелях в саду, у озера, в парке, в поездах. Вязать подобные вещи так приятно – они похожи на наше детство, напоминают о жизни в деревне, о наших бабушках, уютных зимних вечерах у печки, в которой трещат дрова, о цветных одеялах. За вязанием таких ярких и радостных лоскутиков забываешь обо всех волнениях, и на душе становится умиротворенно и светло.

С давних времен сохранилось поверье – связанная вещь хранит тепло рук и добрые мысли человека, который ее связал. Поэтому вещи, связанные вручную, так любят и ценят.

Все большое начинается с маленького. Все вязаные чудеса начинаются просто – «наберите цепочку из 5 возд. п. и замкните ее в кольцо». В этой книге вы найдете новые идеи для вдохновения и их подробное описание со схемами. Здесь есть совсем простые вещи, которые сможет связать даже тот, кто ни разу не брал крючка в руки, а также и сложные модели, которые будут интересны опытным рукодельницам. В конце книги представлены несколько мотивов, из которых вы сможете связать все, что угодно! Примените всю вашу фантазию. Желаю вам немножко упорства и терпения – и у вас получится своя волшебная вещь!

Вязать крючком очень просто, и вы поймете это сразу, как начнете! У вас все получится!

*Татьяна Вовкушевская*

## Прежде чем начать

Прежде чем взять в руки крючок, каждая рукодельница выбирает **пряжу**.

Пряжа бывает разная – по составу, фактуре, цвету. Популярностью пользуется шерстяная пряжа, полушерстяная, акриловая и хлопчатобумажная.

В нашей книге в основном используется пряжа составом 50% шерсть, 50% акрил – за таким изделием будет легко ухаживать, и при правильной эксплуатации оно прослужит вам много лет. Такую вещь можно будет передавать по наследству.

Также для нас важен инструмент, которым мы будем вязать, – это **крючок**.

Крючки изготавливаются из разных природных и искусственных материалов, и все крючки различаются по номерам. Номер каждого крючка – его диаметр в миллиметрах.

Для вязания больших вещей – пледов, подушек, одеял – лучше всего использовать крючок толщиной 3,5–4 мм.

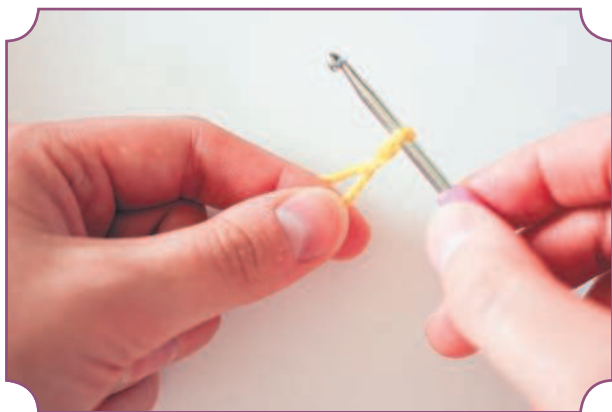
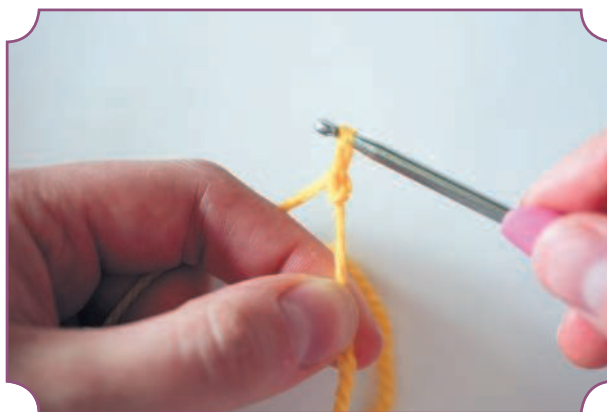
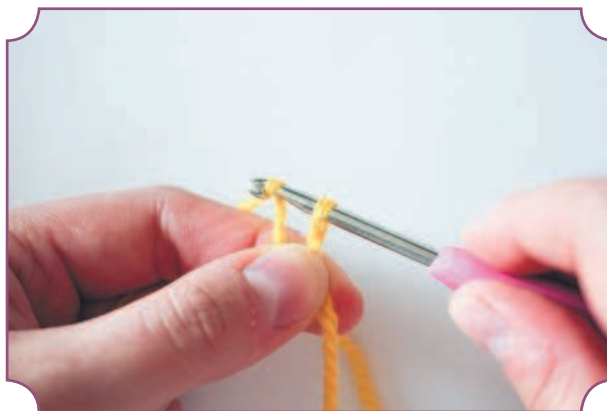
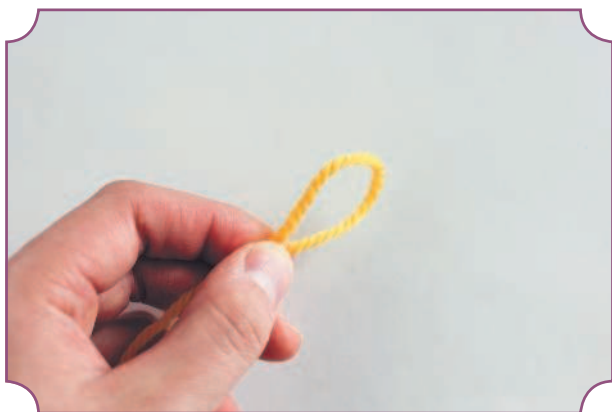
Для вязания различных салфеток, дорожек на стол, одежды лучше всего использовать крючок 1,5–2,5 мм и тонкую пряжу типа ирис, хлопок.



## КАК НАЧАТЬ?

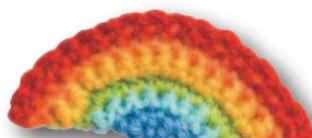
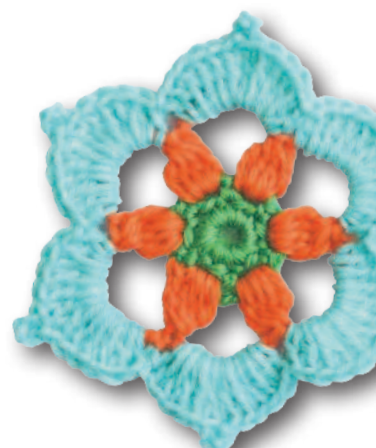
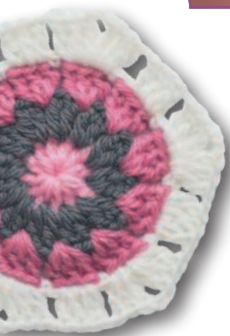
Для того чтобы научиться вязать крючком, достаточно знать только несколько основных петель и элементов.

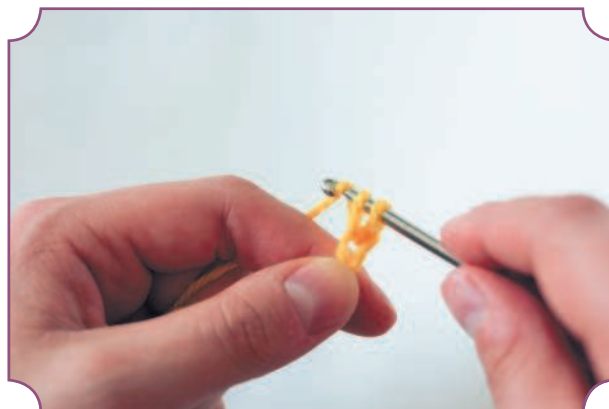
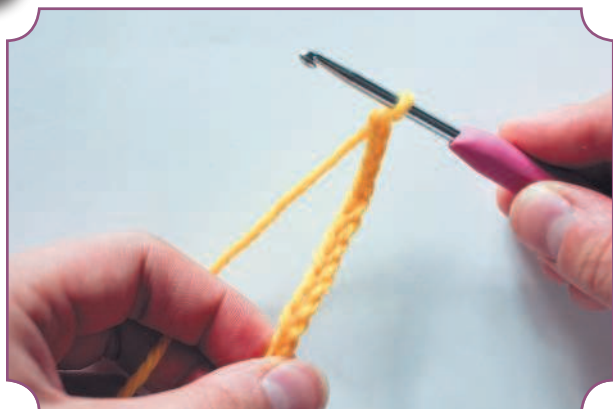
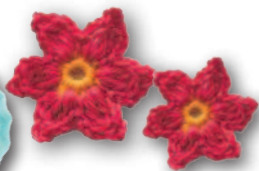
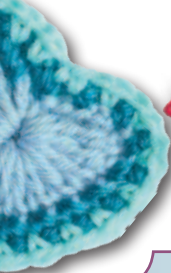
Сначала нам нужно сделать **первую петлю**: сделайте петельку, введите крючок в эту петлю, захватите и вытяните через нее нить, идущую от клубка. Затем слегка затяните петельку на крючке и сдвиньте узел под крючок.



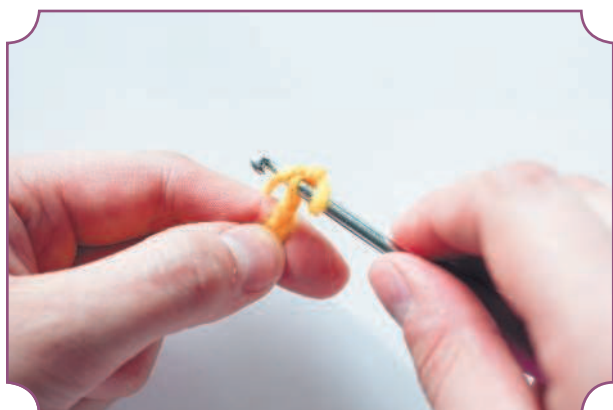
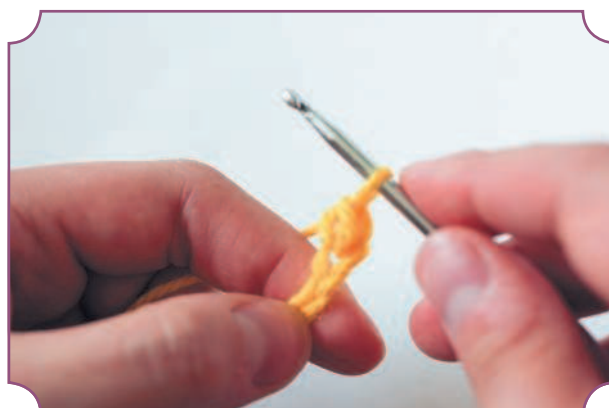
**Воздушная петля и цепочка из воздушных петель (возд. п.):** вяжем первую петлю, затем захватываем рабочую нить, идущую от клубка (получился накид), и вытягиваем этот накид через петлю.

Чтобы связать **цепочку из возд. п.**, сделайте накид, и вытаскивайте нить через петлю. Повторяйте, пока не достигнете нужной длины. Таким образом у нас получилась цепочка из воздушных петель.

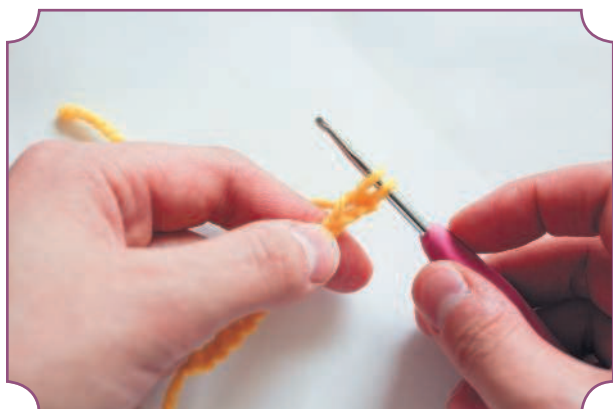


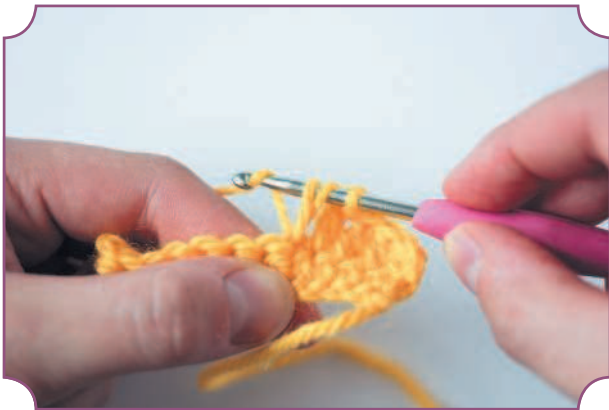


**Столбик без накида (ст. б/н.):** связав цепочку из возд. п. основания, ввести крючок во вторую возд. п., захватить рабочую нить и вытянуть ее через петлю (на крючке остается 2 петли). Затем снова захватываем нить и вытаскиваем крючок уже через обе петли.

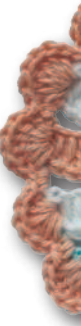


**Столбик с накидом (ст. с н.):** делаем накид рабочей нити на крючок, вводим крючок в петлю цепочки, захватываем рабочую нить, затем вытягиваем новую петлю (таким образом на крючке должно оказаться три петли), захватываем нить и сначала провязываем две петли, затем снова захватываем нить и провязываем оставшиеся две петли.





**Столбики с накидом с общей верхушкой:**  
делаем накид рабочей нити на крючок, вводим крючок в петлю основания, захватываем рабочую нить, затем вытягиваем новую петлю (таким образом на крючке должно оказаться три петли), захватываем нить и провязываем две петли, затем снова делаем накид, вводим крючок в петлю основания, захватываем рабочую нить, затем вытягиваем новую петлю. Вяжем еще один ст. с н., не довязываем его до конца. На крючке остается 3 петли. Захватываем нить и протаскиваем ее через все петли. Закрепляем воздушной петлей.





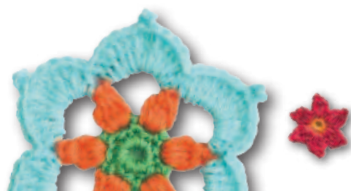
## Как соединять мотивы

Когда нужное количество мотивов уже готово, нужно связать их между собой. Обычно мотивы связываются с изнаночной стороны, чтобы спрятать шов. Но можно сделать его и с лицевой стороны, как вариант отделки.

Еще один интересный и необычный способ соединять мотивы – это зигзаги. В этой книге вы увидите пример такого соединения. Вяжется он очень просто, а выглядит так просторно и ажурно.

### Соединение мотивов ст. б/н.

Мотивы соединяются между собой ст. б/н., захватывая стороны обоих мотивов. Крючок вводим в крайние петли двух мотивов, захватываем рабочую нить, вытаскиваем ее, захватываем нить снова и провязываем ст. б/н.





за крайние петли второго мотива. Обращаю ваше внимание, что зигзаги подразумевают под собой небольшое отступление, т.е. фиксируем цепочку из возд. п. в шахматном порядке.



### Соединение мотивов зигзагами

Присоединяем нить к одному из двух мотивов, набираем цепочку из 4 возд. п. (можно регулировать эту цепочку – тогда расстояние мотивов будет разное, в зависимости от такого, какой вам нужен) и фиксируем эту цепочку ст. б/н.





Повторяем 4-й ряд до тех пор, пока у нас не получится 8 ст. б/н. в ряду.

Затем **8, 9 и 10-й ряды** вяжем без изменений по 8 ст. б/н. в ряду.

**11 и 12-й ряды:** вяжем 3 ст. с н., 2 возд. п., 1 ст. с н. через 1 петлю основания, 2 возд. п., 1 ст. с н. через одну петлю основания и снова 3 ст. с н.

**13 и 14-й ряды:** вяжем ст. б/н. Обрываем и прячем нить.



Затем вяжем вторую часть брошки – изнанку желтым цветом. Вяжем ее аналогично первой части, за исключением окон – здесь они не нужны – ведь нам надо создать свет в домике.



Затем сшиваем иглой обе части между собой, пришиваем сзади основу для брошки, и все.

*Домик готов!*

Пусть теперь создает уют везде, куда бы вы ни пошли.

## БРОШКА «ДОМИК»

Брошь состоит из двух частей – лицевая и изнаночная. Изнаночная сторона желтого цвета, чтобы создавать ощущение света в окошке домика.

Начинаем вязать нашу брошку с крыши – т.е. вяжем треугольник.

Набираем цепочку из 2 возд. п.

**1-й ряд:** 2 ст. б/н. во вторую петлю от крючка. Разворачиваем изделие.

**2-й ряд:** 1 возд. п. подъема, 1 ст. б/н. в первый ст. предыдущего ряда, 2 ст. б/н. во второй столбик пред.ряда. Разворачиваем изделие.

**3-й ряд:** 1 возд. п. подъема, 1 ст. б/н. в первый ст. предыдущего ряда, 1 ст. б/н. во второй ст. предыдущего ряда, 2 ст. б/н. в третий ст. предыдущего ряда. Поворачиваем изделие.

**4-й ряд:** 1 возд. п. подъема, \*1 ст. б/н. в следующий ст.\*. Повторяем от\* до\*, и в последний ст. предыдущего ряда связать 2 ст. б/н.



## БРОШКА «РАДУГА»

Эта замечательная и яркая брошка состоит из двух частей – сама радуга–дуга и облачко в виде сердечка. Связать ее очень просто, а сколько улыбок она дарит!

### Для дуги:

**1-й ряд:** набираем цепочку из 3 возд. п. нитью синего цвета и замыкаем их в кольцо. Затем провязываем в кольцо 4 ст. б/н. Переворачиваем изделие.

**2-й ряд:** меняем цвет нити на голубой. 1 возд. п., провязываем в каждый ст. б/н. предыдущего ряда по 2 ст. б/н. Переворачиваем изделие.

**3-й ряд:** меняем цвет нити на зеленый. 1 возд. п. \*провязываем по 1 ст. б/н. в два следующих ст. б/н. предыдущего ряда, 2 ст. б/н. в следующую петлю основания\*. Повторяем от\* до\* до завершения дуги. Переворачиваем изделие.

**4-й ряд:** меняем цвет нити на желтый. 1 возд. п. \*провязываем по 1 ст. б/н. в три следующих ст. б/н. предыдущего ряда, 2 ст. б/н. в следующую петлю основания\*. Повторяем от\* до\* до завершения дуги. Переворачиваем изделие.

**5-й ряд:** меняем цвет нити на оранжевый. 1 возд. п. Обвязываем дугу ст. б/н. Переворачиваем изделие.

**6-й ряд:** меняем цвет нити на красный. 1 возд. п. Обвязываем дугу ст. б/н.

*Радужная дуга готова!*



### Для сердечка–облачка:

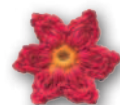
Белым цветом набираем цепочку из 4 возд. п. и замыкаем ее в кольцо.

3 возд. п., 3 ст. с 2 н., 4 ст. с н., 1 ст. с 2 н., пико из 3 возд. п., 1 ст. с 2 н., 4 ст. с н., 3 ст. с 2 н., – провязываем все это в кольцо из 4 возд. п., 3 возд. п., фиксируем 1 ст. б/н. в кольцо.



Для того чтобы брошь была более плотной, мы можем приклеить или пришить ее на фетровую основу. Затем к фетру пришиваем основу для броши, а к дуге прикрепляем облачко.

*Брошка готова!*





## ДВЕ БРОШКИ

### Брошь первая

Набираем 6 возд. п. и соединяем в кольцо. 6 ст. с н. в кольцо из 6 возд. п., 1 ст. б/н. фиксируем в это же кольцо. Получился лепесток. Вяжем еще два лепестка. Замыкаем ряд, обрезаем нить. Таким образом мы получили центр броши.

Выбираем другой цвет. Набираем 6 возд. п. и замыкаем их в кольцо.

Провязываем 10 ст. б/н. в кольцо. Замкнули круг. Далее 3 петли подъема, \*1 возд. п., 1 ст. с н. в петлю основания первого ряда.\* Повторить от\* до\* еще 9 раз. Замыкаем ряд.

Далее вяжем \*3 ст. с н. в арку из 1 возд. п. предыдущего ряда, далее пико из 3 возд. п., 2 ст. с н. и фиксируем их соедин. ст. в ст. с н. предыдущего ряда.\* Повторяем от\* до\* еще 9 раз. Замыкаем ряд и обрезаем нить.



У нас получилось две части броши. Теперь мы центральную часть брошки пришиваем ко второй части брошки. Украшаем бусинками, пришиваем сзади основу для броши, и теперь ей можно украсить шапочку или сумку.

### Брошь вторая

Эта брошь состоит из одной части.

**1-й ряд:** вяжем 6 возд. п. и замыкаем их в кольцо. Далее вяжем 12 ст. б/н. в кольцо из 6 возд. п.

**2-й ряд:** в каждый ст. б/н. предыдущего ряда мы провязываем по 2 ст. с н. (всего должно получиться 24 столбика).

**3-й ряд:** \*1 ст. с н. провязываем между ст. с н. из предыдущего ряда, 2 возд. п.\* Повторить от\* до\* еще 9 раз. Замыкаем ряд.

**4-й ряд:** цвет нити оставляем прежним. Вяжем лепестки: \*6 ст. с н. в арку из 2 возд. п. предыдущего ряда, фиксируем соедин. ст. в ст. с н. предыдущего ряда.\* Повторить от\* до\* до завершения ряда.

**5-й ряд:** меняем цвет нити на оранжевый и обвязываем наши лепестки ст. б/н.

Украшаем брошь бусинками, пришиваем сзади основу для броши, цепляем ее на любимый свитер и носим с удовольствием!



