

Вера Туйсова



КОТ ПЛАТОН

И ТАЙНА БЕЛЫХ ОС.



Иллюстратор Мария Волкова

Ростов-на-Дону

«Феникс»

2026

УДК 821.161.1-34-93
ББК 84 (2=411.2)6
КТК 71
Т81

Туйсова, Вера.

Т81 Кот Платон и тайна белых ос / Вера Туйсова ; худ. Мария Волкова. — Ростов н/Д : Феникс, 2026. — 93, [3] с. : ил. — (Давай читать).

ISBN 978-5-222-42131-4

Кот-аристократ Платон получает в наследство поместье Рябиновый Круг. Он знакомится со всеми соседями, заводит дружбу с весёлой и непосредственной овечкой Томасиной.

Неожиданно кто-то наколдовывает белых ос, которые нападают на всех и жалят. Семья Томасины прячется в доме, но помешать нападению ос очень сложно. А вот в поместье белые осы залететь не могут — рябиновые ягоды способны их сдерживать.

Платону предстоит защитить всех, выяснить, кто злодей, избавиться от ос, преодолеть собственную гордость, сберечь свой новый дом и сохранить дружбу с Томасиной.

**УДК 821.161.1-34-93
ББК 84 (2=411.2)6**



ISBN 978-5-222-42131-4

© Туйсова В., текст, 2025
© Волкова М., ил., 2025
© ООО «Феникс», 2025



Глава 1. Наследство

Ноябрьский ветер гнул голые ветви деревьев. Жёлто-коричневые листья покрывали лесную дорогу. Пара лошадей тянула за собой карету.

В карете ехал молодой кот Платон. Он не позволял себе расслабиться и облокотиться на спинку, сидел прямо, имел вид гордый и надменный. Он принадлежал к старинному роду Сибирских Котофеев, был крупным и статным, а его серо-бурая шерсть сияла. Одет он был изысканно: дорогой бархатный костюм, белоснежный шейный платок и чёрный плащ. И шляпа, куда уж без неё.

С собой Платон вёз довольно внушительный багаж. Среди прочего в его чемоданах был набор фарфоровых тарелок со щербинками, часы с облупившейся краской и осыпавшийся по краям кирпич. Казалось бы, что делать таким неизящным предметам в багаже благородного господина? На самом деле это было его наследство — никому не нужные предметы, а ещё маленькое поместье в глуши, куда теперь направлялся Платон.

Вот только кирпич Платон получил незаконно. Его старший брат Василий унаследовал большое родовое имение и решил выгнать Платона из дома. И, прежде чем уехать, наш важный кот прокрался под покровом ночи и отковырял кирпичик от стены особняка, в котором родился и вырос. Из вредности, а может быть, просто на память.

Поездка близилась к завершению. Платон хмуро разглядывал пейзаж за окном кареты. И заметил, как что-то блеснуло между осинами. Он пригляделся и увидел, как кто-то в серебристом плаще быстрым шагом направляется вглубь леса.

Платон постучал по карете и крикнул кучеру, белому гусю в коричневой ливрее, чтобы тот остановил лошадей. Кот выскочил на дорогу и помчался следом за обладателем серебристого плаща. Ему было невдомёк, зачем он это делает. Ведь он так устал от дороги и мечтал скорее прибыть к месту назначения. Да и бегать культурным котам вообще-то не положено — это же неприлично. Но что-то тянуло кота вперёд.



Серебристый плащ снова мелькнул впереди.

— Пожалуйста, подождите! — крикнул Платон.

Фигура в плаще резко обернулась, и капюшон упал с её головы. Это была красивая овечка с белоснежными кудряшками. Причёска на её голове была украшена изящным гребнем с серыми жемчужинами, а из-под плаща проглядывало пышное розовое платье.

Овечка с испугом смотрела на Платона.

— Че-е-его вы хоти-и-ите? — пролепетала она. — И кто вы такой?

Платон резко выправил осанку, от чего его шляпа слетела с головы. Кот сконфуженно подобрал её и водрузил обратно на голову.

— Прошу прощения, я не хотел вас напугать. Я Платон Мяфмяуф из рода Сибирских Котофеев. Мне принадлежит поместье тут неподалёку. Его название — Рябиновый Круг.

— Я знаю Рябиновый Круг. Не думала, что у этой земли есть хозяин, — сказала с недоверием овечка.

— Да, я хозяин этой земли. С недавних пор. Я приехал, чтобы жить тут.

Овечка нахмурилась:

— И где же вы собираетесь жить? На этой земле нет дома.

— А куда же дом делся? Его что, корова языком слизнула? — забыв о манерах, пошутил Платон и тут же спохватился: — Прошу прощения, я хотел сказать...

— Ну что вы, наша няня Полли очень мирная корова и чужие дома не ест, — пошутила в ответ овечка. — В Рябиновом Круге никогда не было дома. Даже фундамента старого — и того нет.

Платон сник. Как это — нет дома? Он был уверен, что на земле, которую он унаследовал, есть хотя бы небольшой особнячок. По меньшей мере на двадцать комнат. Больше-то ему и не надо, он не привередливый.

— Меня зовут Бэлла, — сжалась над котом овечка и улыбнулась. — Если вам надо будет где-то переночевать, приезжайте к нам. Наш дом в десяти минутах езды от Рябинового Круга, дальше по дороге. Я уверена, что мои родители будут рады приютить вас.

— Благодарю вас, Бэлла... — Платон низко поклонился и снова потерял свою шляпу.

— Не за что. Всё равно наш дом единственный в округе. Вам больше некуда податься.



Бэлла накинула капюшон плаща на голову, повернулась и вскоре скрылась за стволами осин. А Платон пожал плечами и направился обратно к карете. Наверняка она что-то напутала. Глупая овечка. Как он, потомок древнего рода, мог унаследовать землю без дома? Уму непостижимо!

— Кучер Гусь, долго ли ещё ехать до Рябинового Круга? — спросил Платон кучера, прежде чем сесть в карету.

— Совсем скоро мы будем на месте, господин, — с почтением ответил гусь.

«Вот и отлично», — подумал Платон. Перед его глазами снова замелькали серые стволы и чёрные ветки. Но это продолжалось недолго. Неожиданно за окном заиграли краски — жёлтая, оранжевая, а кое-где даже зелёная листва рябиновых ветвей и ярко-красные гроздья ягод. Рябины были по обеим сторонам дороги, и через минуту они расступились. Карета выехала на большую поляну, плотно окружённую пёстрыми деревьями.

Кучер Гусь остановил лошадей и объявил:

— Приехали, господин.

Платон вышел из кареты, огляделся и тяжело вздохнул. Бэлла была права. Дома в Рябиновом Круге не было.

Глава 2. Знакомство с семьёй Бэллы

Карета снова двинулась в путь и через десять минут остановилась у двухэтажного деревянного дома. Он выглядел мило: стены выкрашены краской кремового цвета, а крыша была бледно-зелёной и похожей на листья капусты.

Когда карета подъехала, на крыльцо вышло целое семейство овец. Среди них была и Бэлла. Глава семейства, большой баран с огромными витыми рогами и в голубом вельветовом костюме, выступил вперёд и вежливо поклонился гостю.

— Баранбас Кудрявкин, — представился он.

— Платон Мяфмяуф из древнего рода Сибирских Котфеев, — кот задрал нос кверху, а затем поклонился, очень стараясь удержать на голове шляпу.

— Добро пожаловать в наш дом, — сказал Баранбас. — Мы очень вам рады. Позвольте представить вам мою жену Офелию, дочерей Бэллу и Томасину и сыночка Ярика.

Хозяйка дома, Офелия, была в белом платье и кружевном чепчике. Она оказалась очень скромной овечкой — поздоровалась так тихо, что Платон её даже не расслышал. Офелия прижимала к себе маленького барашка в тёплом одеяльце.

Бэлла мило улыбнулась Платону. Она сняла плащ и выглядела прелестно в своём нежно-розовом платье. Она показалась Платону ещё красивее, чем при их первой встрече в лесу.



Оглавление

Глава 1. Наследство.....	3
Глава 2. Знакомство с семьёй Бэллы.....	8
Глава 3. В гостях	12
Глава 4. Особняк.....	19
Глава 5. Рябушки.....	24
Глава 6. Разочарование.....	28
Глава 7. Гости к завтраку.....	32
Глава 8. Кирпич в коллекцию	36
Глава 9. По осине	40
Глава 10. Белые осы.....	45
Глава 11. Подозрение.....	51
Глава 12. Улики	57
Глава 13. Надо осмотреться.....	65
Глава 14. За тёмной фигурой.....	70
Глава 15. Разоблачение.....	77
Глава 16. Возвращение друга.....	84





Литературно-художественное издание

Вера Туйсова



ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ



Кот Платон и тайна белых ос

Ответственный редактор: Солонина Наталья

Технический редактор: Логвинова Галина

Иллюстратор: Волкова Мария

Компьютерная вёрстка: Дехта Анастасия

Леттеринг: Иовлева Полина

- RU** **Кот Платон и тайна белых ос.** Формат: 160x210. Тираж 5 000 экз. Заказ № Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Изготовлено в России. Дата изготовления: 12.2025. Срок годности не ограничен. Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография», Филиал «Дом печати – ВЯТКА». Юридический адрес: 124498, Россия, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Старое Крюково, г. Зеленоград, пр-кт Георгиевский, д. 5, помещ. 8/1Т. Фактический адрес: 610033, Россия, Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 122.
- KZ** **Платон мысық және ақ аралардың құпиясы.** Форматы: 160x210. Таралымы 5 000. Тапсырыс № Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 12.2025. Жарамдылық мерзімі шектелмеген. Басылды «Первая Образцовая типография» АҚ, «Дом печати – ВЯТКА» филиалы. Заңды мекенжайы: 124498, Ресей, Мәскеу Қ., Старое Крюково ішкі қалалық муниципалды округы, Зеленоград қ., Георгиевский даңғылы, 5 үй, 8/1Т үй-жай. Нақты мекенжайы: 610033, Ресей, Киров облысы, Киров қ., Московская к-сі, 122 үй.
- BY** **Кот Платон і таямніца белых ас.** Фармат: 160x210. Тыраж 5 000 экз. Заказ № Выдавец і вытворца: ТАА «Феникс». Юр. і факт. адрес: 344011, Расія, Растоўская вобл., г. Растоў-на-Доне, вул. Варфаламеева, д. 150. Тэл./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Выраблена ў Расіі. Дата вырабу: 12.2025. Тэрмін прыдатнасці не абмежаваны. Надрукавана ў АТ «Первая Образцовая типография», Філіял «Дом печати – ВЯТКА». Юрыдычны адрас: 124498, Расія, г. Масква, вн. цёр. г. муніцыпальная акруга Старое Крукава, г. Зеленаград, пр-кт Георгіеўскі, д. 5, памяшч. 8/1т. Фактычны адрас: 610033, Расія, Кіраўская вобласць, г. Кіраў, вул. Маскоўская, д. 122.